

# القسم الاول

## الصوفية والاسلام

الصوفية طائفة من المسلمين كانت لهم في ايام الحضارة فلسفة في حب الله وعمل في عبادته والوصول اليه . وعملهم كانت له طقوس مرهقة مركزة على الكبت وقهر النفس وتحقير الحياة البشرية ودم الدنيا بما فيها من خير وشر . والصوفية في عقيدتهم يخالفون كل الفرق الاسلامية الا « الجبرية » فلهم منها النصيب الاوفر ! فعيشهم بلا تدبير وهمهم لا يتعلق بقليل ولا بكثير . والكسب مقدر موهوب والقدر ياتيك به لو كنت في شاهق جبل . فالاستسلام المطلق والتوكل بالتفويض هما اساس العقيدة عندهم .

وارادتهم موقوفة على العبادة بالتفكير في الله وفي الذكر والصلوات والاعتكاف وقد رتبوا لعبادتهم فقها تدريجيا له « مقامات » يتصاعد في درجها المرید من مقام الى مقام حتى يصل الى نور الله ويفنى فيه بعد الفناء عن نفسه ؟ وحتى ان الوصول عندهم لا يتم الا ببعض الفضل !

فالطوائف الصوفية تعيش في عزلة مفروضة لا تهتم بشيء

من شؤون الحياة الكريمة ومع ذلك فقد قدر الله لها ان تعيش  
فعاثت طويلا ! وما كان لها ان تعيش في حصانة ومناعة لو لم يكن  
الصوفية بين المسلمين من ضحايا شدة الحب في الله . لا سيما والصوفية  
القدماء قد تركوا مجال الحياة فسيحا بين المتنافسين في هذه الحياة  
فهم لا يضيقونهم في شيء منها .

ومع ذلك فقد انكر عليهم الفقهاء غلوهم واعتبرهم بالرهانية  
والرهانية قد ذمها الاسلام فثبت بين الفريقين خصومة حادة عاشت بعض  
القرون الى ان ظهر البطل الظافر صلاح الدين الايوبي فحمل الامة  
الاسلامية على السنة وعلى المذهب الاشعري وقرب اليه الصوفية  
فتكاثر عددهم فاسس لهم التكايا وحبس عليها . واشترط كما يقول  
المقرزي : ان لا يقبل فيها الا من كان ( سنيا اشعريا ) <sup>(1)</sup> وبذلك  
هدأت الخصومة الحادة التي كانت بين الصوفية والفقهاء وامكن للفقهاء  
ان يتصوف وللصوفي ان يتظاهر بالاشعرية ؟ وفتح كل فريق من  
الفريقين ابواب بيوت داره في وجه الآخرين . وانطلق الصوفية بعد

(1) وفي كتاب المعجب ان المهدي ابن تومرت كان على مذهب الاشعرية

وتبعه عبد المؤمن بن علي وسائر ملوك المغرب بعده

والذي يظهر ان الاشعرية قد فازت بانتصار الدولة الفاطمية في مصر

وبالتصديق على ائمتها وانتصارها في افريقية

نصيح لمؤلف الاسلام على مشوارك طلاح الدين الايراني، فتكثر  
مدحهم في البوادي (الشيخوخا) بين سكانها والبسوا فيها البسوت  
وقد بالزوايا للمريدين والاتباع. ومن هنا ينتقل التصوف الى  
اوتراق ونكيب، ويتكاثر شيوخه في كل مكان حتى لا تجد  
اغير منسوب الى طريق زاوية من الزوايا في البلاد التونسية  
بالاخرى بقي كله طيلة القرون السبعة الاخيرة. ونجم عن هذا  
نصار القريب الذي نجم عنه تراجع كبير في التعاليم الصوفية  
بنزل نتائج تلقائية لفائدة سكان البوادي اهمها ان الزوايا اصبحت  
سوم بمهمة رفع الامة ونشر المبادئ الاسلامية وايواء الفقراء  
ساكنين وهو ما اهملته الحكومات المستبدة السابقة اهمالا لا نظير  
واعاقبت الويلات والنكبات وكانت النهاية دخول البلاد  
عيلة الاستعمار وكان الاستعمار محنة قاسية عرفنا به العدو من  
يق وانتهى الاستعمار بالثورة الجامعة التي دبرها وقادها الزعيم  
اب بورقيبة وحرر الشعب منه واسترجع اليه السيادة والعزة  
لواحه، وتصدى لقلب الاوضاع البالية وتجديد طرق الحياة بما  
ن الشعب ان يظفر بقوة تمكنه عن جدارة من المناهضة في  
وة العزة الجديد.

فكان من طبيعة الحال ان تختفي مداوس الزوايا بعد هذا التحرير والتطور العقلي وان يحل محلها نظام تعليم عام موحد في برامجه ومراحله ممشيا مع طموح البلاد وحاجياتها وتطوراتها السريعة.

ولم يبق بعد هذا الا ان يسجل التاريخ بالنسبة للتصرف انه لا كما يزعم انصاره انه املا مي وان اهل الصفة وهم من اصحاب رسول الله قد انقطعوا للعبادة وكان الرسول مقرا لهم ومواسيا . وعن سلوكهم راضيا . وهذا ما يلزم فيه اولا ايضاح الروح الاسلامية ثم ايضاح « الصفة » وان اهل الصفة كانوا على وضعية خاصة .

### الاسلام ثورة ودولة مثالية

الاسلام شريعة وعقيدة هما خاتمة الدعائم لبناء الاخلاق والمثل الجامعة لاسباب التفاهم والتقارب والتعاون على الخير بين البشر . ومن خصائص الدعوة الاسلامية انها لا تفرق بين الاجناس وخير الناس عندها اهل الكتاب والدعوة الاسلامية قامت على حب السلم والعمل الصالح وعلى الايجابية والمسؤولية .

وكان الاسلام ثورة على اهل البغي والفساد وعلى احتكار السيادة بالقهر والاستبداد . والنص في ذم الملوك صريح : « ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوها وجعلوا أعزة اهلها أذلة . وكذلك يفعلون » .



ومن الآيات المنزلة في مجاملة اهل الكتاب : « ولا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتي هي احسن الا الذين ظلموا منهم وقولوا آمنا بالذي انزل اليينا وانزل اليكم » وقوله تعالى : « وقل للذين اتوا الكتاب والامين أأسألتهم فان اساموا فقد اهتدوا وان تولوا فانما عليك البلاغ والله بصير بالعباد » .

ويجب ان نفهم ان الرسول المبلغ صلى الله عليه وسلم كان لا يأمن المكر من الذين لا يقابلونه بالمثل لذلك كان على حذر وبقظة من اعداء الدعوة الاسلامية فكان لا يهمل استعدادة للحرب ولكنه كان لا يحارب الا من اراد محاربتة كـ « الذين عاهدت منهم ثم ينقضون عهدهم في كل مرة وهم لا يتقون » « ولقد ارسلنا رسلنا بالبينات وانزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط وانزلنا الحديد فيه باس شديد » والحديد في الآية رمز للقوة وللتنبه اليها . فكان الرسول يستخدمها الى جد محدود « وان جنحوا للسلم فاجنح لها » وكفى ...

### والاسلام آخر الاديان

« ما كان محمد ابا احد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين » ( الاحزاب 40 )

والذي يفهم من انه آخر الاديان هو ان الاسلام كان

ينظر الى البشرية وكأنها قد بلغت درجة من التفهم والتعقل والكفاءات بفضل ما بلغ اليها من الاديان السابقة واللاحقة ما يؤهلها في النهاية الى « درجة الاجتهاد المطلق » لحل ما يحدث لها من المشاكل الجديدة المختلفة باختلاف ظروفها المكانية والزمانية حالا جديدا تستنير فيه بما تجمع لها من اصول الشرائع الالهية ويتماشى مع المصالح الداعية لهذا الاجتهاد المؤكد وهذا ما انتبه اليه شيوخ من فقهاء الاسلام فقعدوا له علما جديدا عرفوه باسم اصول الفقه » وهذا العلم الى يومنا هذا يعد من مفاخر الحضارة الاسلامية ومجدها الخالد .

هذه حقيقة الاسلام من حيث الدعوة واهدافها العامة ولنا اشارة الى ما كان يتحلى به الرسول الاعظم واصحابه من اهتمام بالشؤون الانسانية والمصالح الدنيوية الامر الذي اهمله الصوفية وخالفوا عنه وظنوا انهم كاهل الصفة ( وهم من اصحاب رسول الله ) تصوفوا وانقطعوا للعبادة بمسجده في المدينة ولم ينكر عليهم عملهم هذا .

وحقيقة ذلك ان رسول الله كان يحرض على العمل وينكر على القاعدين والمتسولين والمهملين شؤونهم فقد ثبت انه قال :  
« ان اشرف الكسب كسب الرجل من يده » رواه احمد .

وقال « لان يغدو احدكم فيحطب على ظهره فيتصدق به ويستغنى به عن الناس خير له من ان يسأل رجلا اعطاه او منعه ذلك فان اليد العليا خير من اليد السفلى وابدأ بمن تعول » رواه مسلم ولكن الصوفية استغلوا حالة كان عليها جماعة لم تتوفر لهم الاسباب وهم من المستضعفين والاصحاب . هاجروا من مكة الى المدينة فسكنوا صفة « مسجد الصفة » وعمرها اوقاتهم بالعبادة . وتعاون المهاجرون والانصار على اطعامهم طيلة اعوام الهجرة لضعفهم وشدة فقرهم ووفرة عددهم واشتغال المهاجرين والانصار بما يوفر لهم الاسباب لكسب الانتصار في حروبهم مع قريش ولم يتغير الوضع الا بعد فتح مكة . وبعد الفتح لم يبق اهل الصفة على ما كانوا عليه في الصفة عالة على اخوانهم في كل شيء وهذا ما سيأتي عليه الكلام مفصلا .

### فمسجد الصفة ؟

هو مسجد بالمدينة اسمه رسول الله صلى الله عليه وسلم عند ما وصل الى المدينة في هجرته من كفار قريش واختار له المكان الذي بركت فيه ناقته التي حملته وجعل قبلته الى بيت المقدس وبني بيوتا الى جنبه ولما فرغ من بناء المسجد بنى لعائشة في البيت الذي

بابه على الشارع . وبعد ستة عشر شهرا حول قبلته الى الكعبة .  
قال ابن سعد : « لما صرفت القبلة الى الكعبة اتى رسول الله مسجد  
« قبا » فقوم جداره واسسه ونقل رسول الله هو واصحابه الحجارة  
لبناؤه وكان رسول الله ياتيه كل سبت ماشيا (١) » .

### واهل الصفة ؟

قال عندهم ابن سعد : « كان اهل الصفة ناسا من اصحاب  
رسول الله لا منازل لهم فكانوا على عهد رسول الله ينامون في  
المسجد ويقطنون فيه ما لهم ماوى غيره فكان الرسول يدعوهم اليه  
بالليل اذا تعشى فيفرقهم على اصحابه وتتعشى طائفة منهم مع الرسول  
حتى جاء الله بالغنى » .

وقال ابن هشام : « كان رسول الله اذا جلس في المسجد  
جلس اليه « المستضعفون » من اصحابه : خباب وعمار بن ياسر وابو  
فكيهة يسار مولى صفوان ابن امية وصهيب بن سنان واشبههم من  
المسلمين فهزات بهم قریش فنزلت الآية « ولا تطرد الذين يدعون  
ربهم بالغداة والعشى » .

---

(١) - يظهر ان مسجد السبت المؤسس في العصر الاغلبى بالقيروان وكان  
لميعاد يجتمع فيه العباد كل سبت اسوة بزياراته صلى الله عليه وسلم لمسجد (قبا)  
كل سبت وهكذا كان ميعاد ابي الحسن الشاذلي واصحابه في كل سبت يجتمع .

وفي رواية ابن نعيم « ان خباب بن الارت وهو من اهل  
الصفة قال : » .

جاء الاقرع بن حابس التميمي وعيينه بن حصين الفزاري  
فوجدوا النبي قاعدا مع بلال وعمار وصهيب وخباب في اناس  
من الضعفاء المؤمنين فلما راوهم حقروهم فخلوا به « اي بالنبي »  
فقالوا انا نريد ان تجعل لنا منك مجلسا تعرف لنا به العرب فضلا  
فان وفود العرب تاتيكم فنستحي ان ترانا العرب قعودا مع هذه  
الاعبد فاذا نحن جئناك فاقصهم عنا فاذا نحن فرغنا فاقعدهم ان  
شدت قال نعم . قالوا فاكتب لنا عليك كتابا فدعا بالصحيفة ليكتب  
لهم ودعا عليا عليه السلام ليكتب فلما اراد ذلك ونحن قعود في  
ناحية اذ نزل جبريل فقال : « ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة  
والعشي يريدون وجهه ما عليك من حسابهم من شيء » . فرمى  
رسول الله بالصحيفة ودعانا فاتيناه وهو يقول سلام عليكم فدنونا  
منه حتى وضعنا ركبنا على ركبته (١)

وفي رواية عن عبد الرحمن بن ابي بكر ان اصحاب الصفة  
كانوا ناسا فقراء وان رسول الله قال من كان عنده طعام اثنين



فليذهب بثالث . ومن كان عنده طعام اربعة فليذهب بخامس وان  
ابا بكر ذهب بثلاثة وانطلق نبي الله بعشرة (1) .

وكان رسول الله يحري عليهم مرافق ( تمر ) كل يوم بين  
رجلين . وعن ابي هريرة وكان من اهل الصفة انه قال : ( رايت  
سبعين من اهل الصفة يصلون في ثوب فمنهم من يبلغ ركبتيه ومنهم  
من هو اسفل من ذلك فاذا ركع احدهم قبض عليه مخافة ان تبدو  
عورته (2) .

وكان سعد بن عبادة سيد الانصار يرجع الى اهله بشائين  
منهم يعيشهم .

فاهل الصفة هم الفقراء المستضعفون من الذين عذبتهم قریش  
من اجل اسلامهم ( كبلال وعمار بن ياسر وصهيب ) وهاجروا مع  
المهاجرين فكان الرسول بهم حفيا وكان الله لهم وليا .

### والصفة

والصفة موضع غير البيت ذو ثلاثة حوائط مظلل ليستتر به  
من البرد والحر .

---

(1) - ص 337 ج 1 - حلية (2) ص 20 ج 2 طبقات ابن سعد

## التعريف بمن عرف من اهل الصفة

ترجم ابن نعيم في الحلية لعدد وافر منهم <sup>(1)</sup> واننا تقتصر على ما تتم به الفائدة المرجوة من هذا البحث :

فمن اهل الصفة عبد الله بن عبد الاسد المخزومي قال :  
 كنا عند رسول الله فشكونا اليه الفقر والعري وقلة الشيء فقال  
 عليه السلام : اصبروا فوالله لانا من كثرة اشياء اخوف عليكم من  
 قلته وانه لا يزال هذا الامر فيكم حتى تفتح لكم ارض فارس  
 والروم وارض حمير وحتى تكونوا اجنادا ثلاثة جند بالشام وجند  
 بالعراق وجند باليمن وحتى يعطى الرجل المائة دينار فيسخطها .

والمفهوم من هذا الحديث ان صح . ان اهل الصفة كانوا  
 على حالة يريدون التخلص منها . وانهم كانوا يتطلعون الى حياة  
 فيها من نعيم الدنيا كل خير وفضل . وان زهدهم قد ارغمتهم عليه  
 الظروف . وانهم لا يحبون الفقر كما يزعم الصوفية وان ( قلة الشيء )  
 قد اقلقتهم حتى نفذ صبرهم وتقدموا للرسول بهذه الشكوى ؟ !

ومنهم عبد الله بن ام كلثوم الاعمى قدم المدينة بعد بدر

ونزل الصفة مع اهلها . وعبد الله هذا هو الذي نزلت فيه الآية  
( عبس وتولى ان جاءه الاعمى ) .

ومنهم :

عمرو بن تغلب . قال النبي صلى الله عليه وسلم وقد خرج  
الى اهل الصفة ذات يوم : ( اني معط اقواما مخافة هلعهم وجوعهم  
وامنع آخرين اكلمهم ) الى ما جعل الله في قلوبهم ) منهم عمرو بن  
تغلب .

والذي يظهر ان هذا الحديث يشير الى ما كان عليه الرسول  
من السخا في اكرام ضيوفه بالطعام فقد كانت شيوخ قبائل العرب  
تفقد عليه من كامل انحاء الجزيرة وكان يؤثرهم بما عنده  
وعند المهاجرين والانصار مدة الاقامة وفيها ابرمت عهود  
اسلامهم وتحالفهم معه على تأييد الدعوة الاسلامية وكان صلى الله  
عليه وسلم عند ما يتم له ذلك ويتأهبون الى الرحيل يقدم الى  
اعيانهم ( مثاقيل من معدن الفضة ) على وجه الهدية . وكان اهل  
الصفة يرون هذا الاكرام وهم في خصاصة ! ولكن جعل الله في  
قلوبهم الصبر والايمان .

ومنهم عكاشة بن محسن الاسدي . قتل في حرب الردة وهو

المعنى بقوله صلى الله عليه وسلم ( سبقك بها عكاشة ) ومنهم :

العرباض بن سارية كان من البكائين الذين نزلت فيهم الآية :  
 « ولا على الذين اذا ما اتوك لتحملهم قلت لا اجد ما احملكم عليه  
 تولوا واعينهم تفيض من الدمع حزنا ان لا يجدوا ما ينفقون » (1)  
 ومنهم فضالة بن عبيد الانصاري . قال فضالة : ان النبي  
 اذا صلى بالناس يخر رجال من قامتهم في الصلاة مما بهم من الخصاصه  
 وهم اصحاب الصفه حتى يقول الاعراب ان هؤلاء مجانين فاذا قضى  
 رسول الله صلاته انصرف اليهم فيقول : « لو تعلمون ما لكم عند  
 الله لاحببتم انكم تزدادون حاجه وفاقة » رواه ابن وهب ومنهم :  
 قرة ابن اياس المزني . قال ابن اياس : عمرنا مع رسول الله وما لنا  
 الا الاسودات ( التمر والماء ) وقال احدهم وهو ابن الاسفع .  
 ( كنا اصحاب الصفه في مسجد رسول الله وما فينا رجل له ثوب  
 ولقد اتخذ العرق في جلودنا طرقا من الغبار ) !

وقال بشر ابن الخصاصية : اذا اتت الى رسول الله هدية  
 اشركنا فيها واذا اتت صدقة صرفها الينا ومنهم :

بلال وسلمان الفارسي وصهيب زمريؓ هؤلاء الثلاثة ابو سفيان  
 فقالوا : ( ما اخذت السيوف مأخذها من عنق عدو الله هذا ) ؟  
 وسمعهم ابو بكر فقال اتقولون هذا لشيوخ قريش وسيدها ؟ ثم اتى

النبيء واخبره بالذي قالوا فقال صلى الله عليه وسلم : « يا ابا بكر لعلك اغضبتهم ؟ » والذي نفسي بيده لئن كنت اغضبتهم فقد اغضبت ربك ) فرجع اليهم ابو بكر وقال : يا اخواني لعل اغضبتكم ؟ فقالوا لا يا ابا بكر يغفر الله لك . <sup>(1)</sup> ومن اهل الصفة ابو اذر الغفاري ( جندب بن جنادة ) كان الرسول يمدحه ويزكيه وقال في شأنه : « ما اظلت الخضراء ولا اقلت الغبراء اصدق لهجة من ابي اذر »

انتقل ابو اذر بعد وفاته صلى الله عليه وسلم الى الشام في ولاية معاوية بن ابي سفيان وخلافة عثمان وقد بدأ الانحراف يظهر في سياسة الدولة الاسلامية والذي انتبه لهذا الاتجاه المنحرف وانتقده بعنف هو ابو اذر .

كان ابو اذر من المستضعفين والمعذبين ومن اهل الصفة ومن المقربين لرسول الله . فكان يعترض معاوية وينتقد سياسته الخاصة بجمع الثروات واحتكار الرزق لنوي المناصب والجاه دون الفقراء والمساكين . اذ انه اهمل شأنهم كما كانت الامور تجري في ايام القياصرة والا كاسرة وتكرر وقوف ابي اذر في وجه معاوية حتى تخوف منه

(1) ( حلية الاولياء )



ومن قيام الثورة الاشتراكية وبادر بالشكاية منه الى الخليفة عثمان فجلبه الخليفة الى المدينة وانكر على ابي ذر قيامه على معاوية وحكم عليه بالابعاد والاقامة مدة الحياة بالجهة المعروفة ( بالربذة ) فذهب به اعوانه الى منفاه ولا يتبعه الا زوجه وابنه وبنته واقاموا في خيمة مرقعة بجهة خالية من الناس الى ان مات سنة 32 هـ !

وتركزت الدولة الاسلامية بعد صراع وحروب داخلية على المناهج المألوفة من ملوكية وراسمالية واقطاعية فادحة وذهبت خطوط التعاليم الاسلامية من البداية مع من ذهب من المستضعفين كابي ذر !  
ومن جماعة الصفة :

خبايا بن الارت كان خبايا من المهاجرين الاول وكان من المعذبين وشهد بدرا والمشاهد .

ومنهم : ابو لبابة الانصاري واسمه بشر بن عبد المقدر وشقران مولى رسول الله ومنهم ابو هريرة وآخرون سجلت اسماءهم في الجلية ) ولم تذكر لهم احداث .

تفرق اهل الصفة بعد وفاة الرسول فمنهم من شارك في الفتوحات وشمله العطاء من الصدقات فاقترصر على ما يحصل له منها الى مماته . ومنهم من تولى المناصب كسامان الفارسي فقد ولاه عمر

ابن الخطاب واليا على المداين فكان في ولايته يلبس الصوف ويركب  
الحمار يرددته بغير ركاب وياكل خبز الشعير وكان ناسكا متعبدا كما  
ان عمر بن الخطاب ولي عمار بن ياسر واليا على الكوفة بعد ان عزل  
عنها سعد بن ابي وقاص وهو من اهل الصفة الا ان عمار بن ياسر لم  
تطل ولايته حتى تشكى منه الناس الى الخليفة وقالوا : « انه غير  
صالح للولاية ولا علم له بالسياسة ولا يدري على ما استعملته » !  
فثبت له ذلك فعزله وسأله عمر : هل اساءك العزل ؟ فقال له والله  
ما سرني حين استعملت ولقد ساءني حين عزلت . فقال له عمر :  
« لقد علمت ما انت بصاحب عمل ولكني تاوالت الآية » ونريد ان  
نمن على الذين استضعفوا في الارض ونجعلهم ائمة ونجعلهم الوارثين »  
ثم اقبل عمر بن الخطاب على اهل الكوفة وقال : من تريدون ؟  
فقالوا : ابا موسى الاشعري فأمره عليهم بعد عمار . هؤلاء هم اهل  
الصفة وهذه حقيقتهم وهم كما قلنا من المستضعفين ومن الذين اساموا  
في مكة وعذبته قريش فهاجروا مع المهاجرين وسكنوا حفة  
المسجد ثمانية اعوام كانوا فيها في كفالة المهاجرين والانصار . وان  
انقطاعهم للعبادة كان من افضل ما عمروا به فراغهم . وان وضعيتهم  
كانت من قبيل المحنة المفروضة ولم يكونوا كالصوفية ينظرون الى

الحياة بعين السخط والتشاؤم ويستعجلون الخروج من الدنيا الى الآخرة عن رغبة وعن طيب نفس واختيار .

بل ان اهل الصفة كانوا يتذمرون من بؤسهم ومن فاقتهم وحرمانهم ويشكون ذلك الى رسول الله فكان صلى الله عليه وسلم يسليهم ويمنيهم بالحياة السعيدة في الدنيا قبل الآخرة . وقد تحقق لهم ذلك فمنهم من وفق في عمله ونجح في تنفيذ خطته من بعد ومنهم من انتقد وانكر على معاوية انحرافاته الخطيرة كابي ذر الغفاري الذي لولا مكانته من رسول الله والمسلمين لقتله صبرا مصلوبا ! ومنهم من تعود الفاقة فكان يركب الجمار ويلبس الصوف وهو والى على المدين ومنهم من عجز عن تدبير شؤون ولايته كعمار بن ياسر حتى تشكى منه الناس الى عمر فعزله فقال له عمار والله ما سرني حين استعملت ولكن ساءني حين عزلت وهذا من القول الذي لا يتماشى مع الصوفية ولا يصدر عن قلب زاهد . وقول عمر له : ( لقد علمت ما انت بصاحب عمل واكني تأولت الآية ) فالسلف الصالح كان لا يألف الركود ولا يقتنع بالموجود . وطريقهم للدارين واضح . في العمل الصالح ، وان الاعمال التي تمت في ايام الهجرة بدأت بالانتصار في غزوة بدر الكبرى ( السنة الثانية للهجرة وفتح مكة في السنة

الثامنة ) وكل الغزوات بينهما ومن غزوة بدر كانت الانطلاقة من نصر الى نصر الى النهاية .

كان الرسول في اعوام الهجرة ( ايام الشدة على اهل الصفة ) مشغولا بالدعوة والغزوات وبمراسلة اعيان قبائل جزيرة العرب وتبادل السفراء و ابرام عقود التحالف والمباينة على الاسلام والوحدة

الاستعداد لفتح مكة

وما كان فتح مكة بالامر الهين اللين فقد استعد له الرسول ونظم له جيشا عظيما كان من بينه فرقة مجهزة بالحديد تعرف باسم « الكتيبة الخضراء » تعد عشرة آلاف يركبون الخيل ولباسهم من الحديد . وصفها المقرئ في كتابه ( امتاع الاسماع ) بعد ان تعرض لقدوم ابي سفيان بن حرب على النبي ، و اظهار الطاعة مع اسلامه وانه قبل ذلك اندهش واخذه الذعر من كثافة الجيش المتأهب للهجوم على مكة قال المقرئ : وقف ابو سفيان الى جانب العباس والجيش يمر مع الطريق الى مكة وقد جعل الرسول ابا عبيدة من الجراح على المقدمة . وخالد بن الوليد على الميمنة والزيبر على الميسرة والنبي صلى الله عليه وسلم في القلب . وقدم بين يديه الكتائب . فمرت القبائل على قادتها والكتائب على رأيتها . فكانت تمر و ابو سفيان

يسال العباس عنها ويقول : من هؤلاء ؟ فيسمي له القبيلة التي ينتسبون اليها . وهكذا كان يسال ويجاب الى ان طلعت الكتيبة الخضراء . فطلع سواد وغبرة من سنايك الخيل ومر الناس حتى مر رسول الله ومعه المهاجرون والانصار في الحديد لا يرى منهم الا الحدق ! وكان لعمر بن الخطاب فيها صوت رفيع وهو يزعمها . فقال ابو سفيان للنبي . وقد اقترب منه : يا رسول الله امرت بقتل قومك وانت ابر الناس وارحم الناس واوصل الناس . فقال رسول الله ( وكان من قبل عليه ) غاضبا . يا ابا سفيان اليوم يوم الرحمة اليوم اعز الله فيه قريش (1) .

وبعد ندمه وجزعه توصل ابو سفيان بالعباس وطلب امانا من رسول الله له ولاهل مكة فامنه رسول الله بهذه الكلمات : « من دخل دار ابي سفيان فهو آمن ومن دخل البيت فهو آمن ومن اغلق عليه داره فهو آمن » فابتهج ابو سفيان لهذا الامان الذي لولا العباس لما كان .

فرجع ابو سفيان الى مكة بسرعة واخبر اهلها قبل وصول جيش الفتح فلجأوا الى بيت ابي سفيان والى البيت الحرام والى بيوتهم وتم الفتح وكان في السنة الثامنة للهجرة . ويقول المقرئ : ومن



مكة خرج الرسول في جيشه الى الطائف بعد فتح حنين وفي الطائف استعمل جيش المسلمين « الدبابة والمنجنيق » قال : ونصب رسول الله المنجنيق على حصن الطائف . قيل قدم به الطفيل بن عمرو مع دبابتين وثر رسول الله الحسك حول الحصون ودخل المسلمون تحت الدبابتين ثم رجعوا بهما الى جوار الحصن ليحفروه <sup>(1)</sup> .

وفي السنة الحادية عشر للهجرة توفي الرسول محمد صلى الله عليه وسلم بعد مضي ثلاثة اشهر من حجة الوداع التي نزلت فيها آية المائدة « اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً » .

ومن خطبته في حجة الوداع نصائح منها : لا ترجعوا بعدي كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض !

فكانت بعده صلى الله عليه وسلم الدولة الاسلامية المثالية في خلافة كل من ابي بكر وعمر بن الخطاب . ثم شاءت الاقدار ان يقتل الخليفة عثمان وتفرق الكلمة وتتصدع القلوب . وينقلب الوضع السليم الى فتنة مفرجة ، ثم الى حروب متلاحقة بين الكبراء . وقد تغلب فيها معاوية في النهاية واستبد بمنصب الخلافة لنفسه ولا عقابه

(1) 371 امتاع الاسماع جزء 1 ط مصر .

وكان الثمن على المسلمين باهضا . اذ تفرقوا ( بعد ان كانوا وحدة ) الى : شيعة والى خوارج وقد دبت فيهم نكرة الجاهلية « بين اليمينية والقحطانية » والى عنصرية جديدة هي : الشعوبية والعربية . وكل فرقة من هذه الفرق تضمّر لغيرها الغدر والفتك والمعاكسة !

### الرجوع الى السياسات المألوفة عند الامم الاخرى

والى جانب هذه الانقسامات الحادة التي آلت الى حروب اهلية فضيعة ( وكان يتزعمها بعض الحواريين ) لكسب السيادة والجاه . ولم تخمد نارها الا بعد القضاء على روح الاهداف الاسلامية البعيدة التي كانت ظاهرة في اجتهادات ( الخليفة عمر ابن الخطاب ) وهناك طوائف من الذين كانوا يفهمون حقيقة الدين الاسلامي فهما صحيحا الا انهم كانوا من الضعفاء المخلصين للعقيدة . وكانوا يتحدثون بالسنة وآداب الصحبة وبالمثل العالية ولكنهم كانوا يتأوهون ! وقف هؤلاء من هذه الخلافات المدهشة يسألون الله السلامة من غضبه وبطشه فتجنبوا المعارك القائمة وفضلوا العزلة والفقر والاستغفار على حياة لا سلامة فيها من الانانية وحب الجاه والمال . وكان من بين هؤلاء ( قرّة الهمداني ) فكان يصلي في اليوم واليلة بعد ان عاين هذه الفتن خمسمائة ركعة ويقول : لما قتل عثمان حمدت الله الا اكون دخلت في شيء من

فتله فصليت مائة ركعة فلما وقع ( الجمل ) و ( صفين ) حمدت الله  
الا اكون دخلت في شيء من تلك الحروب وزدت مائة ركعة . فلما  
كانت واقعة ( النهروان ) حمدت الله اذ لم اشهداها وزدت مائة ركعة .  
فلما كانت فتنة الزبير حمدت الله اذ لم اشهداها وزدت مائة ركعة !

وهكذا كان ( قرّة الهداني ) يصلي في اليوم خمسمائة ركعة  
تحاشيا من الوقوع في النار ! وامثاله كثيرون وكان بنو امية في  
قصورهم ومن وراء حجابهم وعلى عروش مماثلة لعروش الاكاسرة  
والقياصرة يوجهون في كل يوم وليلة الآف اللعنات على ابن  
ابي طالب وعلى اشياعه واتباعه .

كان كل شيء يدل على ان هؤلاء المتنازعين لم يفهموا بعد ان  
الاسلام اخلاص وسلم وتعاون ومنهاج جديد ، ليس الامر سهلا  
بمثل ما بادروا اليه من فتوحات سريعة واقامة العروش المنيعه والحصون  
الرفيعة ويبقى الكسب رهين الفوضى بين ذوى الشأن

في الاخبار الطوال <sup>(1)</sup> ان علي ابن ابي طالب لما نادى الناس  
بالتاهب الى المسير الى العراق دخل عليه سعد ابن ابي وقاص وعبد  
الله بن عمر الخطاب ومحمد بن مسلمة فقال لهم : قد بلغني عنكم

هناة كرهتها لكم . فقال سعد : قد كان ما بلغك . فاعطني سيفاً

يعرف المسلم من الكافر حتى أقابل به معك ! ؟

وقال عبد الله بن عمر : لا تحملني على ما لا أعرف وقال مسلمة :

إن رسول الله أمرني أن أقاتل بسيفي ما قتل به المشركون فإذا قتل

به أهل الصلاة ضربت به ( صخر واحد ) حتى ينكسروا وقد كسرت به بالأمس

ودخل أسامة بن زيد على علي وقال له : أعفني من الخروج معك باني

كما عهدت الله ألا أقاتل من يشهد لا اله إلا الله

وفي حرب صفين قال نفر من أهل حمص لمن استنفرهم وكانوا

( نساكا ) : نلزم بيوتنا ومساجدنا وانتم اعلم

وخرج أبو الدرداء . وأبو أمامة والتحقا ببعض السواحل ولم

يشهدا تلك الحروب . وهكذا كانت السيادة مفروضة على خلاف

ما كان يجب ! واليوم قد انقضى كل شيء والتاريخ سجل كل

شيء والذي يهمنا لبحثنا هذا هو انجاز تلك الطائفة التي

هي من أمثال ( قرة الهمداني ) وغيره كثيرون وقد نبذوا الدنيا

واستعجلوا لقاء الله قبل اليوم الآخر وتمسكوا بالصبر والكبت .

فكانوا النواة التي انبثق منها الزهد ثم الصوف . وكانت ظروف

الاهمال مساعدة على هذا الانبثاق وعلى سرعة تكاثره وانتشاره .

وصف يونس بن علية ( الحسن البصري ) وهو أكبر زاهد من

تابعين فقال عنه : كان اذا اقبل فكانما اقبل من دفن حميمة واذا جلس فكانه اسير امر بصرب عنقه . وكان اذا ذكرت النار عنده فكانما لم تخلق الا اليه .

اما الشق المقابل لهؤلاء المساكين واعني به الذين تهافتوا على مفاتيح السيادة وتمكنوا منها بضرب الرقاب وفرض العقاب . فقد حدثنا التاريخ عنهم انهم قد تركوا ثروات طائفة احرزوا عليها بسرعة فالزبير ابن العوام قد خلف تركه باربعين مليوناً من الدراهم وخلف رباعات كثيرة وارضين في كل من البصرة والكوفة والفسطاط والاسكندرية .

وخلف طلحة بن عبد الله ما قيمته ثلاثون مليوناً من الدراهم وخلف من النقود مائة كيس كل كيس به ثلاثة قناطر من الذهب . وخلف عمرو بن العاص ( وكان ولياً على مصر ) ثلاثمائة الف ديناراً وخمسة وعشرين الف ديناراً ومن الورق النسي الف درهم وغلة بما يني بمائتي الف دينار بمصر وضيعته بمصر قيمتها عشرة الاف الف درهم (1)

وهؤلاء قلة من كثرة انتصبوا في المناصب وتحكموا في

(1) مروج الذهب للمسعودي ص 32 ج 3 .



بيوت المال وجندوا الجند بالعطاء والفيئى من رجال ضاقت بهم المسالك في الحياة او رجال كانوا يتقربون بالجهاد في سبيل الله . قال ابن الاثير في تاريخه (1) ان عثمان بن عفان ارسل في ايام محنته الى معاوية وعبد الله بن سعد والى سعيد بن العاص وعمرو بن العاص وعبد الله بن عامر فجمعهم وشاورهم وقال لهم ان لكل امرئ وزراء ونصحاء وانكم وزرائي ونصحائي واهل ثقتي وقد ضيع الناس ما قد رايتم وطلبوا الى ان اعزل عمالي وان ارجع عن جميع ما يكرهون الى ما يحبون فاجتهدوا راىكم واشيروا علي . فقال له ابن عامر : ارى لك يا امير المؤمنين ان تشغلهم بالجهاد عنك حتى يذلوا لك ولا يكون همهم احدهم الا في نفسه وما هو فيه من دبر دابته وقمل فروته « !!! وبهذه السياسة تعاقبت الفتوحات السريعة .

ففي امد لم يتجاوز المائة الاولى من الهجرة كانت جنود ( بني امية ) قد اكتسحت حدود الهند وبلاد السند وفتحوا كابل وسمر فند وتاشقند وشمال افريقية والمغرب وبلاد الاندلس . اما الشام وبلاد الفرس والعراق ومصر فهي البلد الذي يستمدون منه الجند وما يلزم الجند لهذه الفتوحات التي عادت على كسبهم بكل خير !

قال ابن عبد الحكم . حدثنا الليث بن سعد قال : « كتب عمرو بن العاص على لواته من البربر في شرطه عليهم وهم من اهل برقة : « ان عليكم ان تبسعوا ابناءكم فيما عليكم من الجزية » (1) وذلك عند ما فتح برقة وهو نص خطير والذي يؤكده ولا يجعله خاصا بقبيلة الواته دون غيرها من قبائل البربر في سائر بلاد المغرب ما ذكره المالكي في كتابه ( رياض النفوس ) فقد قال وهو يعدد مناقب اسماعيل بن عبيد المتوفي سنة 107 هـ (2) .

« كان يوجه المولدات والاحمال الى الشرق فوجه رفقة كلها له . فخرج يشيعهم الى قصر الماء . فسمع بكاء فقال ما هذا ؟ فقيل له هؤلاء المولدت الآتي وجهتن يبيكين مع ابائهن وامهاتهن واخواتهن ؟ فبكى اسماعيل !

وقال : « دنيا بلغت بي الى ان افرق بين الاحبة انها لدينا سوء اشهدكم ان من كان له اب او ام او اخت في هذه الرفقة فهي حرة لوجه الله عز وجل . وانزل من المحامل سبعين مولدة فاعتقهن »

(1) فتوح مصر والمغرب ص 239 ط مصر و ص 225 من فتوح البلاذري

(2) احد الفقهاء العشرة الموفدين على افريقية من قبل الخليفة عمر بن عبد العزيز فسكن القيروان وتعاطى التجارة ( رياض النفوس ص 70 ومعالم الايمان

ليس هذا الذي انتبه اليه ( ابن عبيد ) المرابي الفقيه والتاجر معاهو شعوره بانه قد تورط في نظام جائر لا يقره الاسلام . اما عقيدة الاسلام فرسخوها بين الناس لم يكن من عمل الولاة ولا من برامج السادات بل كان من محض الوازع الذي كان يحدو اولئك المستضعفين والزهاد والمرابطين والعباد .

وهذه البلاد التي فتحها الصوفية واصحاب الطرق بالدعوة بعد قرون وركزوا فيها الاسلام هي اوفر مساحة وعددا من البلاد التي فتحت بالسيوف والرماح . وتلك هي التي قد جددت اسلام البرابرة شرقا وغربا في عصور متأخرة .

وهذه كتب ( الاموال ) المحررة بايحاء من رجال الدولة لا نجد من بينها كتابا ولا بابا فيه مصرف للدعوة الاسلامية الا السيوف ( الخراج والجزية والنفى ) ولا نجد قبل آخر القرن الخامس مدرسة للتعليم المجاني . وهذا ما يجعلنا نعتقد ان حكومات الاسلام بعد عمر بن الخطاب قد عاشت لنفسها ولم تحقق الاهداف التي كان يدعو اليها الاسلام لقد عاشت مقلدة تجري في الدروب المسهلة التي عبدها الفرس والاروم . وعمرت فراغها ببناء القصور واختيار الحور . وشرب الخمر . وهم كقطار الابل يقتني اللاحق خطى السابق شبرا

بشبر وذراعا بذراع . وهذا القطار او هذا « الاطار الملكي »  
 ينخرط فيه بلا شذوذ حتى من زعم انه من الائمة المعصومين المنزهين  
 عن الخطايا من اخواننا الشيعة الفاطمية ؟

لقد انتهى كل شيء . وها نحن نعيش في عصرنا هذا حياة نورها  
 مع الاسف يشع من مصابيح الآخرين ! والذي يجب علينا في هذا  
 الاوان : ان نعترف بالخطايا ونلتزم بان لا نعود اليها ابدا . وان  
 نخلص لهذه العقيدة عقيدة الاسلام المنزه الداعية الى الحرية  
 والاشترائية في نطاق ابعد من حدود « صدقة الزكاة » واقرب الى  
 حدود الاحسان « ان الله يأمر بالعدل والاحسان » وبالاحسان قد تمت  
 المواخاة بين المهاجرين والانصار وتمت بينهما المشاطرة في المكاسب (1)

اويس بن عامر القربي

... - 37 هـ 657 م

من اعراب اليمن من بني مراد بلغته الدعوة فاسلم ولم ير  
 النبي . وبعد وفاته صلى الله عليه وسلم ، وفد على عمر بن الخطاب في  
 خلافته وكان في اليمن يسكن القفار والرمال . وكان ناسكا متعبدا .  
 وبعد اجتماعه بالخليفة عمر انتقل الى الكوفة وسكنها .

(1) راجع ترجمة ابي العباس احمد السبتي في هذا الكتاب .

وشهد وقعة صفين مع علي بن ابي طالب ذكر ابن سعد في طبقاته وفي حلية الاولياء انه مات في غزوة اذ ريجان ايام عمر بن الخطاب <sup>(1)</sup>

وتعزى اليه كرامات مفصلة والاختلاف فيها بين : واسندوا اليه حديثا مرويا منه على رسول الله صلى الله عليه وسلم مع انه لم يره وعن ابي هريرة انه قال - بينا رسول الله في حلقة من اصحابه اذ قال - « ليصلين معكم غدا رجل من اهل الجنة » .

قال ابو هريرة - فطمعت ان اكون انا ذلك الرجل . فغدوت وصليت خلف النبي ( صلعم ) فاقمت في المسجد حتى انصرف الناس وبقيت انا وهو فبينما نحن عنده اذ اقبل رجل اسود متزر بخرقه مرتد برقعة . فجاء حتى وضع يده في يد رسول الله ثم قال : يا نبي الله ادع الله لي فدعا النبي صلى الله عليه وسلم بالشهادة وانا لنجد منه ريح المسك الاذفر . فقلت يا رسول الله أهو هو قال : « نعم انه لمملوك لبني فلان » قلت : افلا تشتريه فتعتقه يا نبي الله . قال : وائي لي ذلك . ان كان الله تعالى يريد ان يجعله من ملوك الجنة يا ابا هريرة . ان لاهل الجنة ملوكا وسادة . وان هذا الاسود اصبح من ملوك الجنة وسادتهم . « !

### (اويس) شخصية ضيعوها بالمبالغات

ولا اقول قد اختلقوها . فالاختلاف في صحة اويس وتابعيته مع التناقض في التعريف بالمكان الذي استشهد فيه هما سببان لا يساعدان الاعتقاد بما قيل عنه من انه من اولياء الله وان له كرامات ومكاشفات عن شئون من المغيبات ذكرها ابو نعيم وغيره . حتى ان وفاته قال عنها عبد الله بن سلمى وكان معه في غزوة اذربيجان . انه مرض « اويس » فحملناه فلم يستمسك فمات فنزلنا فاذا قبر محفور وماء مسكوب وكفن وحنوط فغسلناه وكفناه وصلينا عليه ودفناه . فقال بعضنا لبعض لو رجعنا فعملنا قبره فرجعنا فاذا لا قبر ولا اثر (1)

والمرجح انه تابعي مات في صفين مع علي بن ابي طالب وكل ما قيل عنه من المبالغات وخوارق العادات من صنيع الشيعة الاسماعلية . وكان منها ذلك سياسة الخداع الناس . وقد قيل انهم اختلقوا وصنعوا مثل ذلك لسامان الفارسي .

### اول بيت لعبادة الزهاد

### (او بداية التجمع في الزوايا)

قال المقرئ - « واول من اتخذ بيتا للعبادة زيد بن صرحان

ابن صبرة وذلك انه عمد الى رجال من اهل البصرة قد تفرغوا للعبادة وليس لهم تجارات ولا غلات فبنى لهم دورا واسكنهم فيها وجعل لهم ما يقوم بمصالحهم من مطعم ومشرب وملبس وغيره . فجاء يوما ليزورهم فسأل عنهم فاذا عبد الله بن عامر عامل البصرة لاميير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه قد دعاهم فاتاه فقال له - يا ابن عامر ما تريد من هؤلاء القوم ؟ قال : اريد ان اقربهم فشفعوا فاشفعهم ويسالوا فاعطيهم ويشيروا علي فاقبل منهم . فقال - لا ولا كرامة فتاتي الى قوم قد انقطعوا الى الله تعالى فتدنسهم بدنياك وتشركهم في امرك حتى اذا ذهبت اديانهم اعرضت عنهم فطاحوا الى الدنيا ولا الى الآخرة . قوموا وارجعوا الى مواضعكم فقاموا فامسك ابن عامر فما نطق بلفظة (1)

وكانت حلقة الاتصال بين الزهد السلفي الاول وخيوط بدايات التصوف من جهة اخرى تظهر في

### الحسن البصري

20 - 110 هـ 640 - 728 م

قال ابو طالب المكي - كان الحسن البصري من خيار التابعين وكانت مجالسه مجالس الذكر يخلو فيها مع اخوانه واتباعه من النساء

(1) ص 414 ج 2 الخطط للمقرئزي

والعباد في بيته مثل مالك بن دينار وثابت البناني وايوب السخيتاني  
ومحمد بن راسع وفرقد السنجي وعبد الرحمان بن زيد . فيقول :  
هاتوا انشروا النور فيتكلم عليهم في علم اليقين والقدرة وفي خواطر  
القلوب وفساد الاعمال ووسواس النفوس .

وربما قنع بعض اصحاب الحديث راسه فاخفى من ورائهم  
ليسمع ذلك . فاذا رآه الحسن قال له يا لكع وانت ما تصنع ها  
هنا ؟ انها خلونا مع اخواننا ننذاكر<sup>(1)</sup> .

### الحسن البصري يستخف بفقهاء زمانه

قال فرقد السنجي للحسن البصري : « يا ابا سعيد ان الفقهاء  
يحابونك ( يتكلمون فيه بالخطا ) .

فقال : ثكلتك امك . وهل رايت بعينك فقهاء ؟ انما الفقيه  
الزاهد في الدنيا الراغب في الآخرة والبصير بدينه المداوم على عبادة  
ربه ، الورع الكاف عن اعراض المسامين العفيف عن اموالهم الناصح  
لجماعتهم<sup>(2)</sup> .

هذه بداية الخلاف بين طلائع الصوفية والفقهاء

(1) قوت القلوب ج 22 ص

(2) 28 » »



اما الفقهاء فانهم كانوا ينظرون الى الزهاد بدون اكبار  
 قال مالك بن انس رحمه الله ( ادرى كت سبعين شيخا من التابعين  
 منهم عباد ومنهم مستجاب الدعاء ومنهم من يستقى به ما حملت عنهم  
 علما قط . قيل ولما ذلك ؟ قال : لم يكونوا يدرون ما يحدثون به  
 ولم يكن لهم فقه يسألون عنه .

وكان الزهوى يقول حدثني فلان وكان من اوعية العلم ولا  
 يقول ( وكان عالما ) <sup>(1)</sup> وكان ابو يزيد البسطامي يفرق بين الصوفية  
 والعباد وقد قال حقا في قوله - اطلع الله على قلوب اوليائه . فمنهم  
 من لا يصلح لحمل المعرفة صرفا فاشغلهم بالعبادة <sup>(2)</sup> .

### الاعتدال في العبادة مع الورع هما عين الكمال

قال ابو جعفر محمد بن يعقوب الرازي المتوفى سنة 329 هـ  
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان هذا الدين متين فاوغلوا فيه  
 برفق ولا تكرهوا عبادة الله الى عباد الله كالراكب المنبت الذي  
 لا سفرا قطع ولا ظهرا ابقى .

وقال صلى الله عليه وسلم لا تكرهوا الى انفسكم العبادة

(1) قوت القلوب ج 2 ص 29

(2) طبقات السليبي ص 71

وقال : ان الله عز وجل اذا احب عبدا يعمل عملا قليلا جزاه بالقليل الكثير ولم يتعاضمه ان يجزي بالقليل الكثير له .

وفي ( الابريز ) : جاء نفر من الصحابة الى دار النبي صلى الله عليه وسلم فسالوا ازواجه عن عبادته وقيامه وصيامه فذكرن لهم عبادته وقيامه وصيامه فذكرن لهم عبادته ( صلعم ) فاستقلوها ثم قالوا لسنا كالنبي فانه عبد قد غفر الله له ما تقدم من ذنب وما تاخر . ثم قال احدهم : اما انا فاصوم الدهر وقال الآخر : اما انا فاقوم الليل كله ولا انام وقال الآخر اما انا فلا اقارب النساء ثم ذهبوا وجاء النبي على اثرهم فاخبرته عائشة بما رأت منهم وبما قالوا فدعاهم النبي صلى الله عليه وسلم وقال لهم اما انا : فاخشاكم الله واتقاكم له واعلمكم به واني اصوم وافطر واقوم واناام واقارب النساء ومن رغب عن سنتي فليس مني . وانزل الله : ( يا ايها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما احل الله لكم ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين ) (1)

قال ابو عبد الله (2) مربي ابي وانا بالطواف وانا حدث وقد

(1) المائدة 87

(2) جعفر الصادق

اجتهدت في العبادة فاراني وانا اتصاب عرقا فقال لي : يا جعفر يا بني ان الله اذا احب عبدا ادخله الجنة ورضني عنه باليسير . وفي رواية قال ابو عبد الله اجتهدت في العبادة وانا شاب فقال لي اي يا بني دون ما اراك تصنع فان الله عز وجل اذا احب عبدا رضي عنه باليسير :

وعن ابي عبد الله قال : قال رسول الله : يا علي ان هذا الدين متين فاوغل فيه برفق ولا تبغض الى نفسك عبادة ربك فان المنبت المنترط لا ظهرا ابقى ولا ارضا قطع فاعمل عمل من يرجو ان يموت هرما واحذر حذر من يتخوف ان يموت غدا <sup>(1)</sup> وهذا ما يتماشى مع التنزيل . وفي التنزيل آيات بينات يتداعى معها المذهب الصوفي المركز على مجاهدة النفس وصرف كل الارادة الى العبادة والتقرب الى الله بالحرمان والكبت . وترك السعي بالتوكل . والله يقول في كتابه العزيز : يريد الله بكم اليسر ولا يريد لكم العسر ( بقرة 185 )

وقال تعالى : يريد الله ان يخفف عنكم وخلق الانسان ضعيفا ( النساء 27 ) وقال : ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج ( المائدة 6 ) .

(1) ص 86 ج 2 الاصول من الكافي ط طهران .

وقال عن شأنه : قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق وقل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة ( الاعراف 32 )

وقال تعالى : وما جعل عليكم في الدين من حرج ( الحج 71 )  
 وقال : ولا تقتلوا انفسكم ان الله كان بكم رحيمًا ( النساء 29 )  
 وقال : كلوا من طيبات ما رزقناكم وما ظلمونا ولكن كانوا انفسهم يظلمونا ( بقره آية 57 والاعراف آية 260 ) .  
 وقال جل جلاله : يا ايها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا الله ان كنتم اياه تعبدون ( بقره آية 172 ) .

### جملة من كلمات الزهاد

#### 1

جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا نبي الله ( لا احب الموت ) فقال له : هل لك مال ؟ قال نعم . قال : قدمه بين يديك . قال : لا اطيق ذلك . فقال النبي : ( ان المرء مع ماله ان قدمه احب ان يلحق به وان اخره احب ان يتخلف معه ) .

#### 2

وقال بعضهم : اللهم ارحم غربتي في الدنيا !

وقال آخر : اللهم انك تعلم ما يصلحني في دنيائي وآخرتي  
فكن لي حفيّا .

وقال آخر : اللهم اني اعوذ بك من شر السلطان ومن شر ما  
تجري به اقلامهم .

وقال غيرهم : اللهم لا تدخلنا النار بعد اذ اسكنت قلوبنا  
توحيدك . واني لارجو الا تفعل ولين فعلت لا تجمعن بيننا وبين  
قوم عادينا في دينك .

## 3

قال سفيان : الزهد في الدنيا قصر الامل ليس باكل الغليظ  
ولا لبس الغليظ .

## 4

قال يوسف بن اسباط : الزهد لا يكون الا على ترك الحلال  
المحض . والحلال المحض لا نعرفه اليوم وانا الدنيا حلال وحرام  
وشبهات فالحلال حساب والحرام عذاب والشبهات عتاب .

## 5

عن انس ابن مالك قال : جاء فتى من الانصار الى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم وقال ان امي تكثر البكاء واخاف على بصرها ان  
يذهب فلو اتيتها فوعظتها . فذهب معه فدخل فقال لها في ذلك .

فقلت يا رسول الله ارايت ان ذهب بصري في الدنيا ثم صرت الى الجنة ايبذلني الله خيرا منه ؟ قال : نعم . قالت : وان ذهب بصري في الدنيا ثم صرت الى النار . فيعيد الله بصري ؟ فقال النبي عليه السلام للفتى : ان امك صديقة <sup>(1)</sup>

وقال رياح : ( سمعت مالك بن دينار يقول لا يبلغ الرجل منزلة الصديقين حتى يترك زوجته كأنها ارملة ويأوي الى مزابل الكلاب ) !  
وقال ابو يزيد البسطامي : العارف همه ما يامله والزاهد همه ما ياكله <sup>(2)</sup> .

وقال غيره ليس الزهد بترك كل الدنيا ولكن الزهد التهاون بها واخذ البلاغ منها .

وقال الحسن البصري عن الذين يلبسون الصوف : انهم اكنوا الكبر في قلوبهم واظهروا التواضع في لباسهم والله لاحد هم اشد عجبا بكسائه من صاحب المطرف .

وقال سفيان الثوري : دخلت على جعفر بن محمد ( جعفر

(1) النصوص الخمسة من كتاب الزهد من ص 261 الى آخر الجزء الثاني من عيون الاخبار وفي الكتاب ما يشهد ان المسلمين كانوا على اتصال وثيق برجال الدين المسيحي وانهم كانوا يترددون على الديارات ويتلقون المواعظ والاشارات .

(2) طبقات السلي ص 74 .

الصادق) وعليه جبة خز دكنا، وكساء خز ايرجاني فجعلت انظر اليه متعجبا . فقال لي : يا ثوري ما لك تنظر اليينا ؟ لعلك تعجب مما رايت ؟ قال قلت يا ابن رسول الله : ليس هذا من لباسك ولا من لباس آبائك . فقال لي يا ثوري : كان ذلك زمانا مقفرا مقفرا وكانوا يعملون على قدر انفاقه واقتاره . وهذا زمان قد اقبل كل شيء فيه عز اليه . ثم حصر ردن جبته واذا تحتها جبة صوف بيضاء يقصر الذيل عن الذيل والردن عن الردن . فقال لي يا ثوري لبسنا هذا لله وهذا لكم فما كان لله اخفيناه وما كان لكم ابديناه<sup>(1)</sup> .

### من الزهد ما يتسبب عن الخوف والجزع

قال عمران بن حصين : ( وهو من الصحابة ) وددت اني كنت ترابا تذروني الرياح ولم اخلق مخافة العذاب<sup>(2)</sup> .

وقال ابو در : ان قيامي بالحق الى الله لم يترك لي صديقا وان خوفي من يوم الحساب ما ترك علي بدني للحما<sup>(3)</sup>

وقيل ان سلمان الفارسي لما نزلت الآية ( وان جهنم لموعدهم اجمعين ) صاح صيحة ووضع يده على راسه ثم خرج هاربا ثلاثة ايام<sup>(4)</sup>

(1) خلية الاولياء جزء (3) ص 193 وجعفر الصادق ولد سنة 80 وتوفي سنة 148

والحسن البصري ولد سنة 21 وتوفي سنة 110 هـ

(2) (3) (4) اللمع للسراج ص 185 وما بعدها .

وقال الحسن البصري : الا ان هذا الموت قد اضر بالدينيا

ففضحها .

وقال الطيب الافريقي اسحق ابن عمران : ( نجد كثيرا من النساء والصالحين يقعون في الوسواس بكثرة خوفهم من الله وفزعهم من عقابه او من شدة شوقهم اليه حتى ان ذلك يستولى على النفس ويغلب عليها . فلا يكون لها كلف ولا شغف ولا لهج الا تذكره فيقعون في مثل ما يقع فيه العشاق من القلق والهيمان حتى يفسد اعمال النفس وافعال الجسد جميعا اذ كان البدن يتبع النفس في افعالها والنفس تتبع البدن ايضا في احداثه ) عن كتاب المالينخوليا له ( مخطوط ) .

وفي كتاب عقلاء المجانين حكايات كثيرة عن صلحاء مشهورين وعباد متنسكين افرطوا في العبادة حتى فقدوا الرشد والتحقوا بالماريستانات لحدة جنونهم من الخوف والتوهم .

وبعضه من تاثير الصدمات النفسية

قال القشيري : ومن الزاهدين ابو سليمان داود ابن نصير الطائي وكان كبير الشأن ومن اصحاب ابي حنيفة فر يوما في الطريق بمدينة بغداد فنجاه المطرقون بين يدي حميد الطوسي فالتفت داود



فراى حميدا فقال : اف لدنيا سبقك بها حميد . ولزم البيت واخذني  
الجهد والعبادة <sup>(1)</sup> .

وقال الحسن البصري : الزهد في الدنيا ان تبغض اهلها  
وتبغض ما فيها <sup>(2)</sup> الا ان السري السقطي قال : مارست كل شيء  
من امر الزهد فنلت منه ما اريد الا الزهد في الناس <sup>(3)</sup> .

### الانتقال من الزهد الى التصوف

بمجرد انتقال الفلسفة اليونانية وباعتبار ما اشتملت عليه من  
الافلاطونية الحديثة . الى المسلمين في القرن الثالث . على يد من  
كانوا بجامعة جندي سابور <sup>(4)</sup> مثل ابن ماسويه ( ابو زكرياء يوحنا  
المتري سنة 243 هـ 857 م ) وسابور ابن سهل صاحب ماريستان  
جونداي سابور المتوفى سنة 255 هـ 868 م وكلاهما قد انتصبا للترجمة  
في بيت الحكمة ببغداد مع من ترجم من السريان والنساطرة الاخرين  
تحركت عقول المسلمين فتبادلوا اساليب الجدل بينهم وبين النصارى في

(1) الرسالة الفيشيرية ص 13 - (2) و [3] ص 61 - 62 الرسالة .

(4) مدينة فارسية خصصها سابور الاول لاسكان جماعة من الاسرى  
اليونانيين . وفي زمن كسرى انوشروان لجأ الى هذه المدينة جماعة من العلماء  
اطردهم ملك بزنطة يوستينانوس بسبب ما ظهر من الخلافات الدينية والفلسفية  
عندهم فرحل بهم كسرى واسكنهم هذه المدينة واسس لهم فيها دارا للعلم .  
وهؤلاء العلماء من فلاسفة الافلاطونية الحديثة .

المعتقدات . وكان لمنطق اريسطو حظ عظيم من التذوق والجذب  
 فحكموا قواعده في العقيدة الاسلامية نفسها فكان علم الكلام وكانت  
 المفاهيم المختلفة في علاقة الانسان بخالقه . ونظروا في تحديد الشواب  
 من العقاب وتفسير العدالة الالهية وشرح الصفات . حتى اختلفت  
 المفاهيم فيها وتعددت الاذواق وظهرت (الفرق) وتفرعت منها  
 فروع وفروع واختص كل فريق بمنهاج خاص كالجبرية والقدرية  
 والمعتزلة والمرجيئة وغيرهم . وجميع هؤلاء كلهم يعتمدون في  
 افهامهم السنة والكتاب كما يريدون ويحبون .

فكان ما لا مناص منه بان يتاثر الزهاد بهذه الحركة الفلسفية  
 لا سيما وان موضوعها كان من صميم ما يشتغلون به ( علاقة  
 الانسان بالخالق ) فالتصقت بعقولهم صور فلسفية وطقوس رهبانية  
 ورياضات برهانية . تسربت اليهم من النساطرة والسريانيين ومن  
 الوافدين من البلاد الاخرى . ومن اسلم من البلاد الشرقية  
 كالسند وفارس وما وراء النهر ، وبذلك كله تطور الزهد الى فلسفة  
 صوفية وظهرت فيه فلسفة الافلاطونية الحديثة بخذافرها كاملة .

### الافلاطونية الحديثة

هي فلسفة ترجع الى ما ذهب اليه ( فيلون الاسكندري )

من التوفيق بين التوراة والفلسفة فشرح مثلاً « حواء » بالحس (والحية) باللذة وقال : ان الله كمال كله بريء من المادة وهو يشمل العالم كله وكانت وفاته سنة 50 بعد المسيح ثم ظهر بعده فلوطين (ولد سنة 203 ومات سنة 269 م) وقد تعلم في الاسكندرية وانتقل منها الى ايطاليا وبها كانت وفاته ورأيه عن حقيقة الاله : « انه الفيض والذي صدر عن نوره » العقل الاول « وعن العقل الاول صدرت النفس الكلية التي تملأ العالم . فالعالم من فيوضات نوره ويقول ان النفس الجزئية تستطيع في اثناء الحياة الوصول (لحظات) الى النفس الكلية بعد رياضة خاصة . وان هذا الاتصال تدرك به النفس الانسانية حقائق الكائنات . وان المعرفة لا يستمدّها الانسان بطريق الحواس او من التفكير المقصود بل هي تصدر مباشرة من النفس الكلية الى النفس الجزئية . وهي في حال من الذهول عن الحس . وهذا هو (الاشراق) الذي ترد به المعرفة من الملا الاعلى مباشرة على النفس وان هذه المعرفة هي العلم الصحيح !

ولاحظ عن هذه الفلسفة الاستاذ عمر فروخ فقال : ومن المؤسف ان كانت الفلسفة اليونانية قد وصلت الى العرب في صدر نهضتهم من

طريق هؤلاء الاسكندريين الذين لم يكونوا اوفياء لحقيقة الفلسفة (1) .

### عناصر اخرى صوفية من اصول هندية

في الصوفية الاسلامية تتلاقى الافلاطونية الحديثة بشيء غير يسير من عقيدة البراهمة ( والفضل في ذلك للفتوحات السريعة العاجلة فقد فتح المسلمون بعد فارس بلاد السند واحتلوا مدينة (كابل) قبل ان تمر مائة عام عن الهجرة (2) .

فالقول بـ ( وحدة الوجود ) التي ظهرت في طائفة من الصوفيين المسلمين يرجع الى اسطورة هندية اعتقادية تزعم ان الله الواحد لا يشعر بالسرور . وهي تصوره كرجل وامراة قد تعانقا وانشقت وحدتهما الى نصفين وتضاجعا فانسل ( البشرية ) ثم اختفت الزوجة وظهرت في صورة بقرة فانقلب الذكر ثورا فانسل ( الماشية ) وهكذا حتى صدرت وتكونت منه المخلوقات . فالخالق والمخلوقات شيء واحد .

ويرى الهنود ان العالم كله كوارث ولا فائدة من اشباع

(1) قصة الفلسفة اليونانية، صحيفة 3:11 وفجر الاسلام صحيفة 129 والفلسفة

اليونانية في طريقها الى العرب ص 77 .

(2) تاريخ المسلمين في الهند صحيفة 57 .

الرغبات ما دام الانسان لا يطمع في يوم لا يدرك فيه اسرار هذا العالم الفسيح المعقد وما دام عقله يكل ويتعب من عملية حسابية صغيرة ولا يجوز للانسان ان يتوقع مشاهدة ( الابدني ) في نفسه اذا كان غارقا في الظواهر والجزئيات . فاذا طهر الانسان نفسه من ادران العمل والتفكير وصام اياما فان روحه تدخل في خضم الارواح ولا يعود الفرد موجودا كفرد . وبذلك يظهر ( الاتحاد ) .

وفي بلاد الهند الى يومنا هذا طائفة تعد ثلاثة ملايين من النفوس داهم تعذيب انفسهم ليظفروا ( بسكينة المعرفة ) وذلك بقتل الشهوة وتحرير النفس من كل رغباتها وتمني الخير للكائنات جميعا . وايقاف الاحساس . ونسيان كل شيء والاقتصار على اقل ما يمكن من الهواء في التنفس . واملأء العقل والحواس بفكرة واحدة مع تكرار المقطع المقدس ( اوم ) <sup>(1)</sup>

ويلاحظ ان جميع ما تقدم ذكره هو ما يمارسه الصوفية في الاسلام بعد القرن الثاني حتى ان المقطع المقدس ( اوم ) لم يتغير الا بتعويض تكرار اسم الجلالة ( هو هو ) ؟

(1) قصة الحضارة الجزء 3 صحيفة 262 .

## طريق المعرفة يتفرع

وفي النصف الثاني من المائة الثانية بدأ طريق المعرفة يتفرع

واخذت الفروع تتجه الى الاختصاص مع التمهيد والتدوين .

فكانت المدرسة الاولى في مدينة البصرة . وبعد حين قليل

من ظهور الدولة العباسية وتسوية العرب بالموالي ظهرت المدرسة

الثانية للمعرفة بمدينة الكوفة واخذ التنافس والتحدي بينهما يظهران

في كل علم باتزان . وفي صعيدهما تعقد مجالس النظر من اهل الثقافات

الفارسية والهندية واليونانية . ومن نضج علمه وصحت بضاعته انتقل

بها الى بغداد والى غير بغداد .

فكان من بين ما ظهر علم المنطق وعلم الكلام . وجرى للعقيدة

الاسلامية ما جرى للمسيحية عند ظهورها في الاسكندرية من

الصراع الذي آل في النهاية بالنسبة للمسيحية الى ما يعرف بالافلاطونية

الحديثة . وقد ترجمها المسلمون والسريان الى العربية واعتنقوا منها

الشيء الكثير . وكان ضروريا ان يتطور العقل العربي لهذه الاسباب

او ان يصل به نشاطه الى العقيدة نفسها والى محاولة فهم المغيبات

وتأويل المتشابهات ؟

وظهرت الفرق الاسلامية واشهرها فرق الاعتزال والقدرية

والجبرية والمرجئة واخيرا فرقة الاشاعرة .

وفي هذا الخضم الذي تحرك له كل ساكن في العالم الاسلامي . خرج الزهاد من عزلتهم وتطفلوا على مجالس الآخرين وحكموا اذواقهم فيما يسمعونهم فاعتنقوا ما لا يتنافر بما عندهم ورفضوا ما سوى ذلك كما ان الفرق الاخرى قد انتقل منها الى الزهد كثيرون . وهذا ما جعل الزهد يتطور بسرعة الى مذهب فاشم على اركان مدعمة بنصوص مؤولة من القرآن والحديث ومن الفلسفة الخاصة بعلم ما وراء الطبيعة وهذا هو الذي صار يعرف بعد المائة الثانية بـ ( بالتصرف ) .

وظهر في البداية اشتغال الصوفية بـ ( المعرفة ) وقد جاءت في اقوال ذي النون المصري و بـ ( الحب ) وهو من خصائص رابعة العدوية وهذه كلها اعتبرها علم التصوف فيما بعد من ( المقامات ) التي لا بد منها لمن اراد ( الوصول ) .

ومن جهة العقائد فالصوفية قد اعتنقوا عقيدة الجبرية اولا ثم تحولوا عنها باعتدال الى العقيدة الاشعرية لان الاشعري الذي اعتزل ( الاعتزال ) ودون لنفسه عقيدة من الحل الوسط يقول برؤية الله ويثبت الكرامة وهذا ما جعل اهل السنة من فقهاء ومحدثين ومتكلمين يعتدلون مع الصوفية ويتساحون معهم ويتبادلون معهم المعرفة . فمعظم الفقهاء قد تصوفوا بعد ما انكروه والعكس .

وهذا ما جعل التصوف ينتشر في العالم الاسلامي انتشارا سريعا  
نتيجة لهذا الاعتراف الماثل في العقيدة الاشعرية .

والقدر الذي اشترك فيه الصوفية والفقهاء قد تسبب عنه من  
جانب الفقهاء شلل في الراي فقد كانت ملكة الفقه والتشريع في  
الاسلام من معجزات الحضارة الاسلامية فخدمت جذوتها وانقلبت  
تقاوم الفلسفة وتحقير العقل ووقفت مع التصوف جنبا الى جنب  
وانتهى كل شيء بعد الغزالي وبعد نكبة ابن رشد يقرب الفلسفة من  
عقول المسلمين .

وكان المعتزلة ينفون الصفات الالهية ويقولون : المعارف كلها  
عقلية ( حصولا ووجوبا قبل الشرع وبعده ) واكثرهم على ان  
الامامة بالاختيار .

### محنة القول بخلق القرآن

هذه المحنة كانت صادرة من الخليفة المأمون على من لم يوافق  
من العلماء الاعلام والقضاة وسائر الفقهاء والمحدثين في العالم الاسلامي  
( الذي كان يمتد من افريقية الى اقصى بلاد المشرق خاضعا لسلطان  
الدولة العباسية ) والمحنة تعذيب لمن لا يقول ويصرح ان ( القرآن  
كلام الله مخلوق ) والمأمون كان مسالما ديننا اشتهر بحب الفلسفة  
وتحكيم العقل حتى في المفاهيم الدينية . وقد قيل انه كان تلميذا



ليحي بن المبارك الزيدي المتهم بالاعتزال . وفي سنة 218 ( شهر ربيع الاول ) وجه المامون مناشير لولاته في سائر بلدان المملكة العباسية يأمرهم باحضار العلماء والقضاة واستجوابهم عن القول بخلق القرآن وعزل من لم يوافق على ذلك وتسليط المحنة عليه (1)

وكانت القيروان من العواصم المتأثرة بهذه المحنة في حياة الامام سخون والقاضي ابن ابي الجواد وآلت المحنة بينهما الى صراع بين الاتباع ( المذهب مالك ومذهب ابي حنيفة ) ودامت المحنة في العالم الاسلامي اعواما الى ان توفي المامون وناصره في هذا الراي من بعده اخوه المعتصم بالله وتبعه الواثق من بعدهما ولم ترفع الا في ولاية المتوكل على الله جعفر سنة 234 هـ 848 م فقد اظهر المتوكل الميل الى السنة ونصر اهلها ورفع المحنة وكتب بذلك الى الافاق . والعجب ان مناشير المامون لم تتعرض لذكر السبب الذي حمل المامون على الافراط في العنف والحماس في مسألة يظهر انها لا تضر المؤمن مع ايمانه ! والتعصب من المامون قد بلغ به الى حد الجنون في مسألة القرآن بدون مبرر ظاهر . ولم ار من تعرض لبيان الحقيقة سوى ما جاء عفوا في كتاب الروم (2) قال : ( ورفض ابو قرة بعثة

(1) عصر المامون ج 3 ص 5 - ج 1 ص 395

(2) كتاب الروم لاسد رستم ج 1 ص 348

محمد رسولا وجادل فكرة الخلق المستمر ونصيب الله في اعمال المخلوقات واعتبرها اقوالا يجر اليها الدخول في الاسلام ومما قاله ابو قره انه اذا قيل بخلق المسيح لزم ان يكون الله قد بقي زمنا بدون ( كلمة وروح ) . وبالتالي لزم ان يكون القرآن الذي هو كلمة الله مخلوقا (1) .

والذي يظهر من هذا النص ان المامون ( ومعه المعتزلة ) قد حمل الناس على القول بخلق القرآن حتى لا يتغلب النصارى عليهم بالوهية المسيح التي انكرها المسلمون .

وكانت في بغداد تعقد مجالس بين المسلمين والنصارى في الجدل الديني استمرت الى القرن الرابع (2) .

### عقيدة الخير والشر

للمصوفية غاية من التصوف هي ( معرفة الله ) وكلمة ( المعرفة ) عندهم لا مفهوم لها الا المعرفة بالله والوصول اليه في هذه الدنيا بـ ( بالفناء وفناء الفناء ) ومعرفة الله قد بحثها المسلمون في فجر انتقال

(1) بدا ابو قره في اول الدولة العباسية وفي بلد ( ميمارة ) التحرير بالعربية بدل اليونانية وكتب بها ( ابو كاليبس ) بحيرة الحوار بين عبد المسيح الكندي وبين عبد الله الهاشمي .

(2) راجع جذوة المقتبص للحميدي ص 101 .

الفلسفة اليونانية الى العرب وجادلوا فيها اليعاقبة <sup>(1)</sup> والنساطرة <sup>(2)</sup> وغيرها من النصارى القائمين في البلاد المفتوحة وكان هؤلاء النصارى من الطوائف المسيحية المثقفة بالفلسفة الدينية على مناهج الافلاطونية الحديثة . ونتج عن هذا الجدل المعرفة بـ ( علم الكلام ) وظهرت الفرق في الامة الاسلامية فمعرفة الاعتزال تنكر تعدد صفات الله لانها لا تتفق والوحدانية والقضاء الازلي . ومعرفة القدرية ادت بهم الى الاعتقاد بان الانسان مسؤول عن اعماله . ومعرفة المرجئة في اعتقادهم ان الايمان فوق الاعمال .

وتفسير المشكل : مشكل صدور الخير والشر عن ذات الله سبحانه وهما من المتناقضات نجده في الفلسفة اليونانية <sup>(3)</sup> ونجده بنصه عند ابن سينا : ( ويقال شر لمثل النقص كالجهل والضعف والتشويه والظلم والزنا ) فالشر بالذات هو العدم او ما يحول عن كمال الوجود وابن سينا يقول ايضا بالفيض وان هذا العالم من فيض الله خير محض ويقول : الخير المحض واجب الوجود لذاته وهو ما يتشوفه

[1] اليعاقبة طائفة مسيحية تقول بالطبيعة الواحدة تزعمها يعقوب النردعي اسقف ( الرها ) وهم السريان القدماء او الارتوذ وكس تميزوا عن السريان الكاثوليك .

(2) النساطرة او الاشوريون على مذهب نسطور بطريرك القسطنطينية .

(3) قصة الفلسفة ص 141 .

كل شيء ويتم به وجوده والشر لا ذات له وهو بذاته معشوق وعاشق ولذيذ وملتذ وان اللذة هي ادراك الخير الملائم<sup>(1)</sup> .

ومن هنا تتلاقى بعض الجوانب من فلسفة ابن سينا الالهية بالفلسفة الصوفية ، فالصوفية تطورت من الزهد الى التصوف الفلسفي على حساب ما ظهر من بحوث الفلاسفة وعلماء الكلام وأهل العقائد واصحاب الجدل .

### التصوف في عصر الحضارة الاسلامية

اختمر الزهد في المائة الاولى والثانية وتطور في المائة الثالثة الى (التصوف الفلسفي) فاخذ بعضهم يدون اقوال الشيوخ في البداية فظهرت فروع علم التصوف قبل اصوله ( كالفقه ) . وكان الصوفية يتحدثون الفقهاء وهم يتحدثون ويتفقون ويتفلسفون ايضا فدونوا ( المعرفة ) عن ابراهيم بن ادهم وذو النون المصري ودونوا الحب والفتوة عن معروف الكرخي والسقطي ودونوا ( الزهد ) عن بشر الحافي ودونوا ( الحب ) عن الشبلي ورابعة العدوية ( ان صح وثبت ما ينسب اليها ) ودونوا ( الفناء والبقاء ) عن ابي سعيد الخراز ودونوا ( الملامة ) عن حمدون القصار والسامي وهكذا تجمعت لهم فروع العلم وتم لهم الاقتباس من هنا وهناك .

(1) ص 154 جزء 3 الملل والنحل و ص 373 من كتاب النجاة .

قال البسطامي : اجتمعت بالسندي في مكة للحج فكان ياخذ  
مني علم المناسك ويعطني علم الطريق ( التصوف ) ؟  
ثم ظهر تدوين علم التصوف بالسراج الطوسي في كتاب  
( اللمع ) رواي طالب المكي في كتاب ( قوت القلوب ) وكلاهما في  
المائة الرابعة ودون السامي تراجمهم في كتاب ( الطبقات ) والفرسالة  
في العلامة ودون ابو نعيم ( الحلية ) في التراجم وانتهى التأليف  
الاصيل برسالة القشيري المتوفي سنة 465 هـ 1071 م وما زاد بعد هؤلاء  
احد شيئا في علم التصوف وتدوينه ومن كتب بعدهم فقد اقتصر على  
الشرح ولم يأت بشيء جديد اذا استثنينا القائلين بوحدة الوجود  
كابن عربي والمثاله .

### شيوخ الصوفية وفلاسفتهم

#### ابراهيم ابن ادهم

كان من كورة بلخ من اولاد الملوك يذكرون له قصة شبيهة  
بقصة ( بودا ) فيما حمله على نبذ حياة القصور والهروب الى حياة  
الزهد . وفي ذلك روايات ذكرها ابو نعيم في الحلية <sup>(1)</sup> .

قال ابن ادهم بعد نزوله 24 عاما في الشام : ما نزلتها لجساد

(1) ص 367 و 395 جزء 7 - ص 3 و 8 جزء 8 .

ولا لرباط ولكن لاشبع من خبز حلال . وكان يعمل حارسا وحصادا .

وقال : ما تركت شيئا اشد علي من مفارقة الاوطان . وقال : عاجلت العبادة فما وجدت شيئا اشد علي من نزاع النفس الى الوطن وكان يكره السلطان واعوانه : قيل انه كان يعمل في فلسطين عاملا بكراء . فاذا مر به الجيش الى مصر وهو يسقي الماء قطع الدلو والقاء في البئر لئلا يسقيهم واذا هم سالوه الطريق تخارس حتى لا يدلهم <sup>(1)</sup> .

ويقول : اني لاتمى المرض حتى لا تجب علي الصلاة في جماعة ولا ارى الناس ولا يروني . ولكنه كان يشارك في الغزو وهو راجل ويأبى الركوب ولا ياخذ في غزواته سهما ولا نفلا ولا ياكل من متاع الروم .

وما قال : لما رأى القوم اني لا أنافسهم في دنياهم اقبلوا ينظرون الي كاني دابة من الارض او كاني آية عدم ولو قبلت منهم لا بغضوني ، كان ابراهيم كثير التفكير . وما كان كثير الصلاة ! وكان يكتب وينصح ويقول : اقلوا من الاخوان والحلان .

وسأله رجل عن التزوج فقال : لا حاجة لي في النساء ورجع اليه هل لك عيال فقال الرجل نعم فاجابه ابن ادهم بقوله : روعة من روعة عيالك افضل مما انا فيه .

وقال عن سفيان الثوري : قد سمعنا كما سمع (رواية الحديث) فلو شاء لسكت كما سكتنا .

وإذا سئل ابراهيم عن العلم جاء بالادب الصوفي .

وقال : تعلمت المعرفة من راهب يقال له ابا سمعان دخلت عليه في صومعته (ودار بينهما حوار في هذا الشأن) .

وكانت وفاته في سنة 162 هـ (778 م) .

قال ابن بطوطة في رحلته : ابراهيم بن ادهم ورث الملك عن جده ابي امه واما ابوه ادهم فكان من الفقراء الصالحين - وقبره بجبله قرب (اللاذقية) وعلى قبره زاوية حسنة وبها الطعام للصادر والوارد يحتفلون فيها الناس ليلة النصف من شعبان في سائر اقصار الشام واكثر اهل هذه السواحل هم الطائفة (النصيرية) الذين يعتقدون ان علي ابن ابي طالب (ا) لا يصلون ولا يصومون (1) .

(1) ص 46 رحلة ابن بطوطة طبع التقدم مصر .

رابعة ( ام الخير فاطمة بنت اسماعيل العدوية البصرية )

وفاتها سنة 185 هـ ( 801 م )

شخصية رابعة شخصية وجودية لا خرافية فقد ورد ذكرها مع الزاهدين على السنة الثقات ، الا ان ادبها كما وصل الينا منسوباً اليها او صادراً عنها ففيه غموض وشكوك ، فهو من حيث قوته ونضجه الفلسفي لا يتفق مع زمانها الباكر . والمرجح ان بعض الصوفية قد نسب اليها اقوالاً واشعاراً تقيه حيناً بدأ يتطور الزهد الى فلسفة مسترابة . وقد اردنا بهذا التنبيه الا يعتقد غير من لا يفهم هذا ، ان فلسفة التصوف قد ظهرت في منتصف القرن الثاني للهجرة اي انها سابقة لاوانها الحقيقي بقرن .

ورابعة تلقب بشهيدة العشق الالهي كانت ولا غرابة عابدة زاهدة ينسب اليها انها قالت عن بيت الله الحرام : هذا الصنم المعبود في الارض انه ما ولج الله ولا خلا منه ؟ وهذا القول يشير الى وحدة الوجود التي ظهرت بوارقها على لسان ابي يزيد البسطامي في شطحياته ثم على لسان ابن عربي وابن سبعين وابن هود والششتري وعبد الكريم الجيلي واحمد التجاني صاحب الطريقة التجانية . قيل ان رابعة كانت لها احوال شتى فمرة يغلب عليها الحب ومرة يغلب



عليها الانس ومرة يغلب عليها الخوف . وهذا من تفريعات الشيوخ  
الصوفية في القرن الثالث والقرن الرابع .

ومما نسب اليها من الشعر :

حبيب ليس يعدله حبيب      ولا لسواه في قلبي نصيب  
حبيب غاب عن بصري وشخصي      ولكن في فؤادي ما يغيب  
وقالت في الانس :

ولقد جعلتك في فؤادي محدثي      وابحت جسمي من اراد جلوسي  
فالجسم مني للجلوس موانس      وحبيب قلبي في الفؤاد انيسي  
وقالت في الخوف :

وزادي قليل ما اراه مبلغني      اللزاد ابكي ام لطول مسافتي  
اتحرقني بالنار يا غاية المني      فاين رجائي فيك اين مخافتي

قال الثوري : ( بين يدي رابعة ) واحزنه . فقالت له لا  
تكذب قل واقلة حزنه لو كنت محزوناً ما هناك عيش . وكان  
الثوري يتردد عليها ويتعظ بقولها ويلقبها بالمؤدبة .

قالت رابعة يوماً : من يدلنا على حبيبنا فقالت لها خادمة لها  
حبيبنا معنا ولكن الدنيا قطعتنا عنه .

قال الزبيدي في شرحه : « اعلم ان رابعة قدس سرها كانت

راسا في المعرفة والمحبة كما هو مشهور من حالها ولا يخفى عليها مقام المعية وانما قالت ما قالت وهي في مقام الاستغراق الذي هو من نتائج المحبة وغلب عليها الشوق الى المشاهدة . والمحبة في مقام القرب قد يتطلب من ياخذ بيده ويتعلق بالاذيال . فنبهتها الخادمة ! على ان الوصول الى مقام المشاهدة لا يكون الا بعد المقاربة من هذا العالم فتمتنع عنه القواطع .

قيل لرابعة كيف حبك للرسول صلى الله عليه وسلم ؟ فقالت والله اني لاحبه حبا شديدا ولكن حب الخالق شغلي عن حب المخلوقين ! .

قال المناوي : سمعت رابعة قارئا يقرأ « ان اصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون » فقالت : مساكين اهل الجنة في شغل هم وازواجهم ! ومعنى فاكهون في كثير من التفاسير ( يفتضون الابكار ) قال محمد بن عمر : دخلت على رابعة وكانت عجوزا كبيرة بنت ثمانين سنة .

الفضيل بن عياض التميمي ( ٠٠٠٠ - ١٨٧ هـ ) ٨٠٢ م

خراساني من ناحية مرو - ولد بسمرقند

كان في اول امره شاطرا يقطع الطريق بنواحي سرخس

ولتوبته قصة طريفة ذكرها ابن خلكان ثم صار بعد توبته من كبار السادات .

حدث سفيان بن عيينة قال دعانا هرون الرشيد فدخلنا عليه ودخل الفضيل آخرنا مقنعا راسه بردائه وقال لي يا سفيان واهم امير المؤمنين ؟ فقلت هذا واومأت الى الرشيد . فقال له يا حسن الوجه انت الذي امر هذه الامة في يدك وعنقك ؟ لقد تقلدت امرا عظيما فبكى الرشيد ثم اتى كل رجل منا ببدة فكل قبلها الا الفضيل . فلاطفه الرشيد والح عليه فاستغفاه منها . وبعد الخروج قال لو ابو عيينه هلا اخذتها وصرفتها في ابواب البر ؟ قال فاخذ بلحيتي ثم قال يا ابا محمد انت فقيه البلد . وتغلط بمثل هذا الغلط ؟ لو طابت لاولئك لطابت لي . قال له الرشيد يوما ما ازهدك فقال له الفضيل ! انت ازهد مني . قال : وكيف ذلك ؟ قال لاني ازهد في الدنيا وانت تزهد في الآخرة مع انها باقية !

قال ابو علي الرازي : صحبت الفضيل ثلاثين سنة ما رايت له ضاحكا ولا متبسما . وكان عبد الله بن المبارك يقول : اذا مات الفضيل ارتفع الحزن من الدنيا وتوفي سنة 187 هـ وله نصائح زهدية واخلاقية بعضها يجري مجرى الحكم كقوله : اشتهي مرضا بلا عواد

وكقوله : ( تباعد من القراء فانهم ان اجبوك مدحوك بما ليس فيك  
وان ابغضوك شهدوا عليك وقبل منهم . وقوله : ان فيكم خصلتين  
هما من الجهل : الضحك من غير عجب والتصبيح من غير سحر .  
ومن كلامه : طوبى لمن استوحش من الناس وانس بربه  
وبكى على خطيئته .

ابو محفوظ معروف بن فيروز الكرخي

..... ( 200 هـ ) 815 م

رجل من الصالحين من موالى علي بن موسى الرضا كان ابواه  
نصرانيين وكانت له وهو صبي معها قصة حين اسلم على يد سيده فاسلم  
ابوه ايضا . فالكرخي من صلحاء الشيعة .

قال سري السقطي وكان تلميذا له : رايت معروفا الكرخي  
في النوم كانه تحت العرش والباري جلّت قدرته يقول للملائكته من  
هذا ؟ وهم يقولون انت تعلم . فقال هذا معروف الكرخي سكر  
من حي فلا يفيق الا بلاقائي .

فالكرخي من طلائع المحبين في التصوف .

مر معروف بسقاء وهو يقول رحم الله من يشرب فتقدم  
وشرب وكان صائما ف قيل له : الم تك صائما ؟ قال : بلى ولكن  
رجوت دعاءه .

وقيل له في مرض موته : اوص فقال : اذا مت فتصدقوا  
 بقميصي فاني اريد ان اخرج من الدنيا عريانا كما دخلتها عريانا .  
 وتوفي سنة 200 وقيل 201 وقيل 204 هـ ببغداد وقبره مشهور بها  
 يزار . قال السلمي : كان من جملة المشائخ وقدمائهم والمذكورين  
 بالورع والفتوة اسلم على يد علي بن موسى الرضا وكان بعد اسلامه  
 يحجبه . فازدحم الشيعة يوما على باب علي بن موسى فكسروا اضلع  
 معروف فمات ودفن ببغداد .

ومن اقواله : ما اكثر الصالحين واقل الصادقين في الصالحين ؟  
 وقال : غضوا ابصاركم ولو عن شاة انثى .

وسئل عن المحبة فقال : المحبة ليست من تعليم الخلق انما هي  
 من مواهب الحق وفضله . وقال : ( للفتيان ) علامات ثلاث : وفاء  
 بلا خلاف ومدح بلا جود وعطاء بلا سؤال .

ابو نصر بشر بن الحارث المعروف بالحافي

( 150 - 226 هـ ) ( 767 - 840 م )

اصله من مرو اشتهر بالتقوى والورع وسلوك الطريقة سكن  
 بغداد وكان من اولاد الرؤساء والكتاب .

(1) علي بن موسى الرضا بن جعفر بن محمد بن علي الحسين بن علي بن ابي  
 طالب الهاشمي . كان سيد بني هاشم وكان المامون يعظمه ويجله وعهد اليه بالخلافة  
 واخذ له العهد . مات مسموما سنة 203 هـ !

ولقب بالحافي لانه جاء الى اسكاف يطلب منه شسعا لاحدى  
 نعليه وكان قد انقطع فقال له الاسكاف ما اكثر كفتكم على الناس؟  
 فالقى النعل من يده والاخرى من رجله وحلف الا يلبس نعلا بعدها  
 ويحكى انه اتى باب المعافي بن عمران فمدق عليه الحلقة  
 ( حلقة الباب ) فقليل : من ؟ فقال بشر الحافي فقالت بنت من داخل  
 الدار . لو اشتريت نعلا بدانقين لذهب عنك اسم الحافي ! قال بعضهم :  
 سمعت بشرا يقول لاصحاب الحديث : ادوا زكاة هذا الحديث قالوا  
 وما زكاته ؟ قال اعملوا من كل مائتي حديث بخمسة احاديث .

وروى عنه سري السقطي وجماعة من الصالحين . وكان لبشر  
 ثلاث اخوات وهن مضغة ومخة وزبدة وكن زاهدات غابدات  
 ورعات .

قال بشر تعلمت الزهد من اختي .

وتوفي سنة 226 بمدينة بغداد .

الحارث بن اسد المحاسبي

..... ( 243 هـ ) 837 م

اصله من البصرة جمع علم الظاهر والباطن . اشتهر بالمحاسبي  
 لانه كان يحاسب نفسه كثيرا . ورث عن ابيه سبعين الف درهم فلم

ياخذ منها شيئاً قليل لان اياه كان يقول بالقدر فرأى من الورع ان لا ياخذ ميراثه وقال : صحت الرواية عن رسول الله صلى الله عليه انه قال « لا يتوارث اهل ملتين شتى » ومات وهو محتاج الى درهم ؟  
الف كتاب ( التوهم ) وصف فيه الجنة والنار وصفا ماديا ساذجا والظاهر انه قد الفه في الصغر .

اما كتابه ( الرعاية ) فهو آية في تصوير محاسبة الانسان نفسه عن خطواته وحرركاته وسكناته .

قال الجنيد : كان المحاسبي يحييني الى منزلنا فيقول اخرج معي فاذا حصلت معه في المكان الذي يجلس فيه قال لي سلمي فاقول له ما عندي سؤال اسالك . فيقول لي سلمي عما يقع في نفسك فتنهال علي السؤالات فاساله عنها فيجيبني عليها للوقت ثم يمضي الى منزله فيعملها كتباً ؟

وقال اخيار هذه الامة الذين لا تشغلهم اخرتهم عن دنياهم ولا دنياهم عن اخرتهم .

سئل عن العقل ما هو ؟ فقال : نور الغريزة مع التجارب .  
يزيد ويقوى بالعلم والحلم وتوفي سنة 243 .

قال السمعاني : كان الامام احمد ابن حنبل يكرهه لنظره في

علم الكلام وتصنيفه فيه وهجره فاستخفى من العامة فلما مات لم يصل عليه الا اربعة نفر .

### ظهور الاعتقاد بالحلول

قال السراج الطوسي<sup>(1)</sup> بلغني عن ابي حمزة<sup>(2)</sup> الصوفي انه دخل دار حارث المحاسبي وكان للحارث دار حسن وثياب نظاف وفي داره شاه مرغ . فصاح الشاة مرغيا فشبق ابو حمزة شهقة وقال : ( لبيك يا سيدي ) قال : فغضب الحارث وعمد الى سكين فقال : ان لم تتب من هذا الذي انت فيه ذبحتك ، قال فقال له ابو حمزة : انت اذا لم تحسن ان تسمع هذا فما هذا الذي انت فيه ؟ فلم لا تاكل النخالة بالرماد ؟ ايش بينك وبين اكل الطيبات والتوسع في الدار والثياب ؟ يريد بذلك ان انكارك على شبه احوال المريدين والمبتدئين مع توسعك على نفسك وبسطك في الدخول في الساعات يشبه حال الانبياء والصديقين « الذين لا يضرهم الدخول في الساعات » !

قال السراج : سمعت ابا علي الروذباري يقول اطلق على ابي

[1] اللمع ص 495

(2) هو ابو حمزة الخراساني من اقران الحنيد وابي تراب النخشي توفي سنة 290 ( 902 م ) ترجم له في طبقات السلمي وفي الرسالة القشيرية ولا يوجد فيهما من اقواله ما جاء في اللمع ص 495 .



حمزة انه حلولي وذلك انه كان اذا سمع صوتاً مثل هبوب الرياح  
وخرير الماء وصياح الطيور فكان يصيح ويقول لبيك ؟ فركوه  
بالحلول لبعده فهمهم في معنى اشاراته .

وفي هذه الرواية ما يفهم منه :

( 1 ) ان المحاسبي كان في سعة ونعمة على خلاف اصحابه .

( 2 ) وان الاراء الحلولية كانت قبل ظهور الحلّاج .

ذو النون « ابو الفيض ثويان المصري »

توفى ( 245 هـ ) 859 م

ويعرف بذى النون الحكيم الصوفي . اشتهر بالعلم والورع  
والادب والحال . وهو معدود في جملة من روى الموطأ عن الامام مالك  
كان ابوه نوبيا وقيل من اهل اخميم مولى لقريش . وكان  
رجلاً نحيفاً تعلوه حمرة ليس بابيض اللحية ، وشيخه في الطريقة  
شقران العابد (1) .

---

(1) هو ابو علي شقران من علماء القيروان كان عالماً بالفرائض والحساب  
والحديث وكان مؤاخياً للبهلول روى عنه سحنون وعون بن يوسف وكان وحيد  
زمانه في الزهد والورع وكان ينطق بالحكمة ويعدّه السلمي من شيوخ ذي النون  
المصري ترجم له في رياض النفوس ج 1 ص 222 وفي المعالم جزء 1 ص 208 ويظهر  
ان اجتماع ذي النون بشقران كان عند مالك بالمدينة او عند مرور شقران بمصر  
وهو ذاهب او راجع من الحج .

ومن كلامه اذا صحت المناجاة بالقلوب استراحت الجوارح  
وقد سعوا به الى المتوكل فاستحضره من مصر فلما دخل  
عليه وعظه فبكى المتوكل ورده مكرما .

وفي تاريخ الخلفاء للسيوطي ( ص 232 ) ناقلا عن السلمي من  
كتابه ( المحن ) ان ذا النون اول من تكلم بمصر في ترتيب الاحوال  
ومقامات اهل الولاية فانكر عليه عبد الله بن عبد الحكم وكان  
رئيس مصر ومن جملة اصحاب مالك بن انس وقال عنه انه احدث  
علما لم يتكلم فيه السلف . فدعاه امير مصر وعرف عنه المتوكل  
فاستحضره الخ ...

وقال اسحاق بن ابراهيم السرخسي بمكة سمعت ذا النون وفي  
يده الغل وفي رجله القيد وهو يساق الى المطبق والناس يبكون  
حوله وهو يقول هذا من مواهب الله ومن عطاياه وكل فعاله عذب  
حسن طيب ! .

وقال ابن النديم في الفهرست <sup>(1)</sup> كان متصوفا وله اثر في  
الصنعة وله كتب مصنفة فمن كتبه كتاب الركن الاكبر وكتاب الثقة  
في الصنعة ( اي الكيميا )

(1) ص 503 طبع مصر .

## ابو الحسن سري السقطي

... ( 251 هـ ) 865 م

احد رجال الطريقة وارباب الحنيفة كان في زمانه وحيدا في  
الورع وعلوم التوحيد وهو ( خال ) ابي القاسم الجنيدي واستاذ  
وكان تلميذا لمعرف الكرخي .

قال الجنيدي : اتت عليه ثمان وتسعون سنة ماري مضطفعا  
الا في غسله وفي علة الموت .

كان السقطي تاجرا في بغداد قبل انقطاعه . وحكى عن  
نفسه فقال : منذ ثلاثين سنة وانا في الاستغفار من قولي مرة  
( الحمد لله ) قيل له وكيف ذلك ؟ قال وقع حريق ببغداد فاستقبلني  
واحد وقال : نجا حانوتك . فقلت الحمد لله . فانا نادى من ذلك  
الوقت على ما قلت حيث اردت لنفسى خيرا من الناس . وكان محبا  
من المحبين كثيرا ما ينشد :

اذا ما شكوت الحب قالت كذبتني

فالي ارى الاعضاء منك كواسيا

فلا حب حتى يلصق الجلد بالحشا

وتذهل حتى ما تجيب المناديا

وكانت وفاته ببغداد سنة 251 وبجانب قبره قبر الجنيد .

قال السري : ما ارى لي على احد فضلا - وقيل له « ولا على  
المخنثين » ! ؟

قال ولا على المخنثين <sup>(1)</sup> .

وقال : من أراد ان يسلم دينه ويستريح قلبه وبدنه ويقل  
غمه فليعتزل الناس لان هذا زمان عزلة ووحدنة .

وقال اربعين اخلاق الابدال : استقصاء الورع وتصحيح  
الارادة وسلامة الصدر للخلق والنصيحة لهم .

ويقول : كل الدنيا فضول . الا خمس خصال خبز يشبعه  
وماء يرويه وثوب يستره وبیت يكتنه وعلم يستعمله .

وله في المحبة - اللهم ما عذبتني بشيء فلا تعذبني بذل الحجاب  
وقال : الادب ترجمان العقل .

وله من قلة الصدق كثرة الخلطاء .

وله : حسن الخلق كف الاذى عن الناس واحتمال الاذى  
عنهم بلا حقد ولا مكافاة .

قل له كيف انت فقال :

( من لم يبت والحب حشو فؤاده

لم يدر كيف تفتت الاكباد )

ابو يزيد طيفور البسطامي

( 261 هـ ) 874 م

كان جده مجوسيا ثم اسلم وكان له أخوان زاهدان عابدان  
ايضا . ( آدم وعلي ) وكان ابو يزيد اجلهم .

وكان ابو يزيد من كبار الصوفية في بغداد وهو يعد في طليعة  
من تطورت الصوفية باشاراته وشطحاته وهذا ما نجده مدونا عنه في  
كتاب ( اللمع ) الذي تصدى صاحبه ( السراج ) للدفاع عنه وتاويل  
اقواله لتخريجها على مخرج حسن . ويظهر من كلام السراج ان الجنيد  
( سيد الطائفة الصوفية ) قد الف كتابا فسر فيه كلام ابي يزيد  
البسطامي وما كانت له من اشارات في شطحاته (1) .

يقول السراج : مما ينتقد على ابي يزيد قوله : رفعني ( الله )  
مرة فاقلمني بين يديه وقال لي ( يا ابا زيد ان خلقي يحبون ان يروك ) ؟

فقال : زيني بوحدانيتك والبسني انانيتك وارفعني الى احاديثك ؟  
ويقول السراج (1) .

كان ابن سالم بالبصرة يكفره من قوله : سبحاني سبحاني ؟ .  
فان سيوح وسبحان اسم من اسماء الله تعالى الذي لا يجوز  
ان يسمى به غير الله واجتاز ابو يزيد بمقبرة اليهود فقال : معذرون  
ومر بمقبرة المسلمين فقال : مغرورون !

ويحكى السراج انه قد جرى بينه وبين ابن سالم الخوض في  
كلام ابي يزيد وسمع منه ان سهل بن عبد الله قال : ذكر الله تعالى  
باللسان ( هذيان ) وذكر الله بالقلب ( وسوسة ) ؟ وانه قال : مولاي  
لا ينالم وانا لا انالم ! وقد اول كلامه هذا ولم ينتقده .

والذي يستفاد من كلمات البسطامي انها كانت بداية القول بما  
يشبه الحلول وان الحلاج قد كون امتداد المذهب البسطامي  
وان المحنة التي اصاب الحلاج قد هيأها ابو يزيد البسطامي عن غير  
عمد ولكنها كانت اول مفاجأة وجدت من اصحابه الاقوياء من  
عالجها بالتاويل والتخريج والتبرير كصاحبه سيد الطائفة ( الجنيد )  
وغيره من اهل السنة .

وفي تذكرة الاولياء ( انه كان يتكلم يوما عن (الحق) فامتص شفتيه وقال : انا الشارب والشراب والساقى .

وقال : خرجت من ( بايازيديتي ) كما تخرج الحية من جلدها ونظرت فاذا العاشق والمعشوق والعشق واحد ! لان الكل واحد في عالم التوحيد .

وقال العارف همه ما يامله والزاهد همه ما ياكله ؟ .

وقال : اطلع الله على قلوب اوليائه فمنهم من لم يكن يصلح لحمل المعرفة صرفا فشغلهم بالعبادة .

وقال المناوي عنه : كان ابن عربي يسميه بايزيد الاكبر ويلقبه بالقطب الاكبر وغوث زمانه .

ونقل عنه انه قال : سبحاني وما في الجنة الا الله . ما النار ؟ اجعلني من اهلها والا اطفاتها . ما الجنة الا لعبة الصبيان . هب هؤلاء اليهود ما هؤلاء حتى تعذبهم ؟ ويقال قال هذا في حالة سكره . وهذا ما ذهب اليه ابن عربي من بعد وقال لا اريد من الله الا الله <sup>(1)</sup> والكرامات عنده في التجليات ومكارم الاخلاق وكان يحذر اصحابه من الاعجاب بها .

توفي سنة 261 وقد جاوز السبعين .

[1] الكواكب الدرية ص 300 مخطوط .

## عقيدة الحلول لا تقتصر على الحلاج

بدعة القول ( بالحلول ) اعتقدها طوائف من المسلمين كاتباع  
عبد الله ابن سبا وهم الذين اللخوا علي ابن ابي طالب .  
وفي وسط القرن الثالث تسربت لبعض الصوفية الكبار كابي  
يزيد البسطامي وابي حمزة الخراساني ثم الحلاج .  
ظهرت عند ابي يزيد في كلمات و اشارات مجملة وفي شطحاته  
الغامضة الا انها لا تخرج عن ( الوحدة ) و ( الحلول ) و ( الفيض )  
وهي للحلول اقرب .

وابو حمزة الخراساني وكان من اقران الجنيد وتوفى سنة 290 هـ  
وهو صوفي قال عنه السراج في كتابه اللمع : « بلغني عن ابي حمزة  
انه دخل دار ( حارث المحاسي ) وكان لحارث دار حسن و ثياب  
نظاف وفي داره شاة مرغ .

فصاح الشاه مرغيا فشهى ابو حمزة شهقة وقال : لبيك  
يا سيدي ؟ فغضب المحاسي وعمد الى سكين وقال : ان لم تتب من  
هذا الذي انت فيه اذبحك فقال له ابو حمزة : انت اذا لم تحسن ان  
تسمع هذا ! فما هذا الذي انت فيه ؟ ولم لا تاكل النخالة بالرماد؟<sup>(1)</sup>



وقال السراج سمعت ابا علي الروذباري يقول : اطلق علي ابي حمزة انه حلولي وذلك انه كان اذا سمع صوتا مثل هبوب الرياح وخرير الماء وصياح الطيور فكان يصيح ويقول « لبيك » فرموه ( بالحلول ) .

ثم ظهرت عقيدة الحلول في فلسفة الطائفة الاسماعيلية واستقل بها ايمتهم واعتقدوا عصمتهم . وفي رسائلهم ( اخوان الصفاء ) نصوص تشير الى هذا منها قولهم في وصف الله عز وجل « هو الفاضل منه وجود الموجدات وهو المظهر صور الكائنات في الهيولى المبدع جميع الكيفيات بلا زمان ولا مكان بل قال كن فكان . وهو موجود في كل شيء من غير المخالطة ومع كل شيء من غير الممازجة كوجود الواحد في كل عدد <sup>(1)</sup> وفي هذا النص القول بالنيوضات وصدور العالم عن الله مع الحلولية التي يدين بها الحلاج « وهي حلولية سالمة من المزح فقد قال الحلاج ( ومن قال بالمزج فقد كفر ) وبلادنا التونسية تعرف هذا الحلول من بني عبيد ( في رقادة والمهدية وصبرة ) وهم من الشيعة الاسماعيلية ونجده مذكورا في شعر مدح به محمد البديل كاتب ابي قضاة عبيد الله الشيعي حين نزوله برقادة فقال :

(1) رسائل اخوان الصفاء ص 50 - 51 ج 4

حل برقادة المسيح      حل بها آدم ونوح  
 حل بها احمد المصفي      حل بها الكبش والذبيح  
 حل بها الله ذو المعالي      وكل شيء سواه ربح<sup>(1)</sup>

وبينما كان الناس يترنمون بهذا الشعر في قصور ( رقاد )  
 كان الحلاج في بغداد يترنم بمثله في الشوارع وفي القصور وفي كل  
 مكان منها حتى وهو يعذب حين شرعوا في تعذيبه وقتله .

### الحلاج

هو ابو الغيث الحسين بن منصور ، بغدادى اصله من مجوس  
 بلاد فارس . نشأ بواسط وتعلم وتصوف وامعن في رياضات الحب  
 والمعرفة . وكان متشيعا وله صحبة بالجنيد والنوري وعمر المكي  
 وغيرهم . سافر الى اصقاع بعيدة منها بلاد الهند . وكان متزعا  
 متظاهرا بالكرامات وخوارق العادات وله اتباع في خراسان وفيما  
 وراء النهر . وله املاك ودار بمدينة بغداد .

وعقيدة الحلول عنده ايمان وصراحة واصرار ؟ ولا يتورع  
 من الافصاح عنها ولا هي عنده من قبيل « الشطحيات الغامضة »  
 فقد قال في كتابه الطواسين ( ص 135 ) : من هذب في الطاعة جسمه .  
 وملك نفسه ارتقى به الى مقام المقربين . فاذا لم يبق فيه من البشرية

(1) البيان المغرب ص 220 بيروت .

نصيب حل فيه روح الله الذي كان منه عيسى بن مريم ! وهذا ما تسبب عنه قتله . وقد كتب عليه ابن النديم في كتابه الفهرست اسراراً غريبة ، و حياة ابن النديم قريبة من حياة الحلاج . وما كان بينهما لا يفوت الخمسين سنة .

وقد قيل ان الطبري المؤرخ هو اول من دون واريخ حادث قتل الحلاج فقد انهى كتابه لحوادث سنة 302 ولم يؤرخ شيئاً بعدها الا حادث الحلاج التابع لسنة 309 وتوفي الطبري في سنة 310 هـ . و قتل الحلاج معروف وقد وصفته كتب الاخبار القديمة لا فائدة من اعادة ذكره ومن المعاصرين الذين فتنوا ( بالحلاج و حياة الحلاج . و بقتل الحلاج ) السيد ماسنيو المستشرق الفرنسي <sup>(1)</sup> فقد جمع له الشيء الكثير والف عنه كتاباً ضخماً . وطبع كتابه المعروف بـ ( الطواسين ) وطبع ديوان شعره وتجلياته الاول في باريس 1913 والثاني في باريس 1955 .

## وكتاب الطواسين

مقسم الى :

طاسين السراج - طاسين الفهم . طاسين الصفاء . طاسين

(1) بلغنا نعيه في نهاية عام 1962

الدائرة . طاسين النقطة . طاسين الازل والالتباس . طاسين المشيئة  
 طاسين التوحيد . طاسين الاسرار في التوحيد . طاسين التنزيه .  
 بستان المعرفة وبعد ذلك متفرقات من ( ص 56 - 57 ) وصفحات  
 الكتاب منصفة نصفها للنص العربي والنصف الآخر للنص الفارسي .

### مختارات من الطواسين والديوان

قال « تناظرت مع ابليس وفرعون في الفتوة فقال ابليس : ان  
 سجدت سقط عني اسم الفتوة » .

وقال فرعون : « ان آمنت برسوله سقطت من منزلة الفتوة »  
 وقلت انا : « ان رجعت عن دعواي وقولي سقطت من  
 بساط الفتوة » « صفحة 50 »

وقال : رايت ربي بعين قلب . فقلت : من انت ؟ قال : انت  
 ( ص 31 ) .

وقال :

سبحان من اظهرنا سوته	سرسنا لاهوته الثاقب
ثم بدا لخلقه ظاهرا	في صورة الاكل والشارب
حتى لقد عاينه خلقه	كلحظة الحاجب بالحاجب (ص 130)

وقال :

نحن روحان حللنا بدننا  
 واذا ابصرته ابصرتنا (ص 134)  
 فبكوني اذ رأوني حزنا  
 لست ذاك الميت والله انا  
 وذروا الكل دفينا بيننا  
 وذروا الطلسم بعدي وثنا  
 بل انا حق ففرق بيننا  
 ظاهر في الكون الاعيننا (ص 184)

انا من اهوى ومن اهوى انا  
 فاذا ابصرتني ابصرته  
 قل لاخوان راوني ميتا  
 اتظنون باني ميتكم  
 فاهدموا البيت فرضوا قفصي  
 وقيصي مزقوه رما  
 انا سر الحق ما الحق انا  
 انا عين الله في الاشيا فهل

قال ابراهيم بن محمد النصر ابادي : ان كان بعد النبيين  
 والصديقين موحد فهو الحلاج ( ص 137 ) .

وقال الحلاج :

لست اعرف حالها  
 وانا اجتنبت حلالها  
 فرددتها وشمالها  
 فوهبت جملتها لها  
 حتى اخاف ملالها

دنيا تخاذعني كاني  
 ذم الاله حرامها  
 مدت الي يمينها  
 ورأيتها محتاجة  
 ومتى عرفت وصالها

( الديوان ص 80 ) .

وقال في وحدة الاديان :

تفكرت في الادياني جد تحقق  
فلا تطلبن للمرء دنيا فانه  
يطالبه اصل يعبر عنده  
جميع المعالي والمعاني فيفهما  
(الديوان ص 84) .

وقال :

مالي وللناس كم يلحونني سفها  
ديني لنفسي ودين الناس للناس  
(ص 68) وبقية الديوان اشعار في وصف حالات و اشارات ومقامات  
صوفية لا تزيد عن القول المألوف منهم . وبهذا القدر نكتفي من  
اشعاره واقواله .

ولابن النديم في كتابه الفهرست اخبار عن العلاج وعن  
اسماء الكتب التي فيها ذكر فيها ثمانية واربعين كتابا من بينها  
كتاب ( طاسين الازل وجوهر الاكبر والشجرة الزيتونة النورية )  
هكذا سماه

حمدون القصار النيسابوري

... - 271 - 884 م

قال السلمي : هو شيخ الملامة بنيسابور ومنه انتشر مذهب  
اللامية ، كان ابو صالح حمدون عالما فقيها على مذهب الثوري

واسند الحديث . سئل عن طريق الملامة فقال . : هي خوف القدرية  
ورجاء المرجئة ( والقدرية تزعم ان الله لا يقدر الشر ، والخير منه والشر  
من الشيطان . والمرجئة طائفة من القدرية يؤخرون العمل عن  
الايمان ) . وابي عبد الرحمان السلمي صاحب الطبقات المتوفي  
سنة 412 هـ . رسالة في خصائص هذا المذهب الجديد في التصوف  
( مذهب الملامة ) وعلاقته بالتصوف واهل الفتوة <sup>(1)</sup> . وسنذكر  
شيئا منها في هذا الكتاب وللقصار اقوال تجري مجرى الحكم :  
قال : اصل رفع الالفة بين الاخوان حب الدنيا . وقوله : منذ علمت  
ان للسلطان فرصة في الاشرار ما خرج خوف السلطان من قلبي .  
وقال : قعود المؤمن عن التكسب الخاف في المسالة ؟  
واوصى اصحابه : اوصيكم بشيئين : صحة العلماء والاحتمال  
عن الجهال .

ونصح : كفايتك تساق اليك باليسر . والتعب في الفضول ؟ .

احمد بن عيسى ( ابو سعيد الخراز )

... - 277 - 890 م

من اهل بغداد ، صحب ذا النون المصري والسري القطبي

وغيرهما .

يقول : كل باطن يخالفه ظاهر فهو باطل .

وقال : رايت ابليس في النوم وهو يمر عني ناحية فقلت له

تعال مالك ؟

فقال : ايش اعمل بكم . انتم طرحتم عن نفوسكم ما اخدع

به الناس .

فقلت : وما هو ؟ قال : الدنيا . فلما ولى عني التفت الي وقال :

غير ان لي فيكم لطيفة قلت وما هي ؟ قال صحبت الاحداث <sup>(1)</sup>

قال السامي : هو اول من تكلم في علم الفناء والبقاء . وله في الحديث

اسناد .

قال ابو سعيد وقد استيقظ من نومه : اكتب ما وقع لي

في هذا النوم : ان الله تعالى جعل دليلا عليه ليعرف . وجعل الحكمة

رحمة منه عليهم ليؤلف .

فالعلم دليل الى الله والمعرفة دالة على الله . بالعلم تنال

المعلومات وبالمعرفة تنال المعروفات . والعلم بالتعلم والمعرفة

بالتعرف . فالمعرفة تقع بتعريف الحق والعلم يدرك بتعريف الخلق

ثم تجري الفوائد بعد ذلك .

(1) الرسالة القشيرية ( ص 24 ) وفي طبقات السليبي ص 232 بزيادة « قال

ابو سعيد وقل : من يتخلص من هذا من الصوفية » .



ويقول من ادعى الفناء : ( فعلامته ذهاب حظه من الدنيا  
والآخرة الا من الله ) طبع له اخيرا في القاهرة كتاب « الطريق  
الى الله » او « كتاب الصدق » حققها الاستاذ عبد الحليم محمود استاذ  
الفلسفة الاسلامية في كلية اصول الدين الا ان الاستاذ لم يتعرض  
لوصف النسخة التي اعتمدها ولا لمن تعرض لذكر الكتاب ونسبته  
الى الخراز . ولا في اي مكتبة يوجد اصل المخطوط الذي تم

### ابو القاسم الجنيد بن محمد

... - 397 - 909 م

الخراز القواريري الزاهد المشهور . من نهاوند . ولد ونشأ  
بالعراق . كان شيخ وقته وفريد عصره . تفقه على ابي ثور صاحب  
الامام الشافعي وقيل كان على مذهب سفيان الثوري . صحب خاله  
السري السقطي والحارث المحاسبي وغيرهما . وصحبه ابو العباس  
ابن سريج الفقيه الشافعي . وكان اذا تكلم في الاصول والفروع  
اعجب الحاضرين . ويقول هذا من بركة مجالستي ابا القاسم الجنيد .  
سئل الجنيد عن العارف ؟ فقال من نطق عن شرك وانت ساكت .  
وكان يقول مذهبنا امقيد بالاصول والكتاب والسنة . كانت في

يديه سبعة فقيل له : مع شرفك تاخذ في يدك سبعة ؟ فقال : طريق وصلت به الى ربي لا افارقه ! .

ومن اقواله : ليس من طلب الله ببذل المجهود كمن طلبه من طريق الجود !

وقال اهل المعرفة بالله يصلون الى ترك الحركات من باب البر والتقوى وهذا قول قوم تكلموا باسقاط الاعمال . وهذه عندي عظمة والذي يسرق ويزنى احسن حالا من الذي يقول هذا وقال : اكثر الناس علما بالآفات اكثرهم آفات . وقال : مقام الغريب ببغداد بعد خمسة ايام فضول . ومن قوله : قد مشى رجال باليقين على الماء ومن مات على العطش افضل منهم يقينا .  
توفي سنة 297 هـ ودفن بجوار خاله السري السقطي .

ابو بكر دلف المعروف بالشبلي

.... - 334 هـ - ( 945 م )

خراساني الاصل ولد ونشأ ببغداد . كان جليل الدر مالكي المذهب صحب ابا القاسم الجنيد . كانت له مجاهدات فوق الحد . وكان يبالغ في تعظيم الشرع المطهر .

دخل يوما على شيخه الجنيد فوقف بين يديه وصفق بيديه وانشد

عودوني الوصال والوصل عذب      ورموني بالصد والصد صعب  
 زعموا حين ازمعوا ان ذنبي      فرط حبي لهم وما ذاك ذنب  
 لا وحق الخضوع عند التلاقي      ما جزا من يحب الا يحب

وله اناشيد رقيقة في الحب الالهي .. توفي سنة 334 وعمره 87 سنة  
 روى عنه النصر باذى قوله : التصوف التآلف والتعاطف .

قال احدهم - كنت واقفا على حلقة الشبلي فجعل يبكي ولا  
 يتكلم فقال رجل يا ابا بكر ما هذا البكاء كله ؟ فانشد يقول :

اذ عاتبته او عاتبوه      شكا فعلي وعدد سيااتي  
 ايا من دهره غضب وسخط      اما احسنت يوما في حياتي ؟

قيل للشبلي نراك جسيما بدينا والمحبة تضني ؟ فانشد :  
 احب قلبي وما درى بدني      ولودرى ما اقام في السمن

قال الجنيد للشبلي - لوردت امرك الى الله لاسترح  
 فقال الشبلي - يا ابا القاسم لورد الله امرك اليك لاسترح  
 فقال الجنيد - سيوف الشبلي تقطر دما !

ونقل عنه انه قال - قلوب اهل الحق طائفة اليه باجنحة المعرفة  
 ومستبشرة اليه بمد الالة المحبة . ومن قوله .. رفع الله قدر الوسائط

يعلو همم . فلو أجرى على الاولياء . ذرة مما انكشف للانبياء  
لبطلوا وتقطعوا .

قال رجل للشبلي - هل شاهده احد بحقيقته ؟ فقال الحقيقة  
بعيدة ولكن ظنون واماني وحسبان .

والشبلي من كبار المحبين له في الحب اشعار دقيقة منها :

نسيت اليوم من عشقي صلاتي      فلا ادري عشاتني من غداتي

ومنها : ولو اخرجته من سقمي نادى ، لهيب الشوق بي يساله ردا .

وكان متهما بعقيدة العلاج ولكنه انكر عليه التصريح وابتعد منه

وله نزعة اشتراكية تظهر لنا من الحكاية المذكورة عنه :

قال الشعراني في (1) طبقاته كان ابن بشار ينهي الناس عن الاجتماع به

وعن الاستماع لكلامه فجاء ابن بشار يوما يمتحنه فقال ابن بشار :

كم في خمس من الابل ؟ فسكت الشبلي فاكثر عليه ابن بشار فقال

له الشبلي : في واجب الشرع شاة وفيما يلزم امثالنا كلها . فقال له ابن

بشار هل لك في ذلك امام ؟ قال نعم قال من ؟ قال ابوبكر الصديق

رضي الله عنه حين اخرج ماله كله فقال له النبي صلى الله عليه وسلم

ما خلفت لعيالك قال الله ورسوله فرجع ابن بشار ولم ينه بعد  
ذلك احدا عن الاجتماع به

ابو العباس احمد بن محمد الدينوري

... - 340 هـ ( 901 م )

قال السلمي :

صحاب يوسف بن الحسين وعبد الله الخراز والجويري ولقي  
رويمما وهو من افتى المشائخ واحسنهم طريقة واستقامة .

وردنيسابور واقام بها مدة وكان يعظ الناس ويتكلم على  
لسان المعرفة باحسن كلام ثم رحل من نيسابور الى سمرقند ومات بها .

قال محمد بن احمد بن ابراهيم : دخلت على ابي العباس الدينوري  
حين اراد الخروج الى سمرقند . وقلت له : ما الذي يملكك على  
الخروج اليها مع ميل اهل نيسابور لك ومحبتهم اليك ؟ فانشد :

اذا عقد القضاء عليك عقدا      فليس يحله غير القضاء

فما لك قد اقمتم بدار ذل      ودار العز واسعة القضاء

ويقول :

مكاشفات الاعيان بالابصار ومكاشفات القلوب بالاتصال

وقال: ان ادنى الذكر ان ينسى ما دونه ونهاية الذكر ان يغيب

الذاكر في الذكر عن الذكر ويستغرق بمذكوره عن الرجوع الى  
مقام الذكر . وهذا حال فناء الفناء .

وقال : لباس الظاهر لا يغير حكم الباطن .

وله : ان لله عبادا لم يستخلصهم لمعرفة فشغلهم بخدمته وله  
عباد لم يستصاحبهم لخدمته فاهملهم .

ابو عثمان سعيد بن سلام القيرواني

... - 373 هـ - ( 983 م )

قال السامي : ومن الصوفية ابو عثمان المغربي سعيد بن سلام من  
ناحية ( قيروان ) من قرية يقال لها ( كركنت ) اقام بالحرم مدة  
صحب ابا علي بن الكاتب وحبيبا المغربي و ابا عمر الرجاسي ولقي ابا  
يعقوب النهرجوري و ابا الحسن ابن الصائغ الدينوري وغيرهم من  
المشائخ . كان اوحدا في طريقته وزهده لم ير مثله في علو الحال  
وصون الوقت وصحة الحكم بالفراسة وقوة الهيبة . ورد نيسابور  
ومات سنة 373 هـ انتهى قوله .

وابن سلام هذا قد يكون من احفاد يحيى ابن سلام القيرواني  
المفسر المتوفي سنة 260 هـ ودفن بسنح المقطم بمصر . وعاش ولده  
من بعده في القيروان محمد وحفيده يحيى .

وانقل خلفهم من القيروان الى قرية « كركنت » <sup>(١)</sup> عندما  
اشتد ضغط الشيعة على اهل السنة في القيروان .

شيء من اقواله : الحكمة هي النطق بالحق - والتقوى  
تولد من الخوف ، لاتصحب الا امينا او معيناً . فان الامين يملك  
على الصدق والمعين يعينك على الطاعة .

ابو نصر عبد الله بن علي السراج الطوسي

... 378 هـ 988 م

كان يلقب بطاوس الفقراء عالم زاهد . وكان المنظور اليه في  
ناحيته في الفتوة ولسان القوم مع الاستظهار بعلوم الشريعة وكان على  
طريقته اهل السنة . الف كتابه المعروف باسم « اللع » وفي هذا  
الكتاب يظهر السراج وهو كسراج وهاج بعلمه وفنه الرائع وبمهارته في  
التصدي لاقناع المنازعين لاهل التصوف وبدفاعه الرصين وفي كتابه  
يظهر لك كيف هياً « للتصوف » مكانة احترام وتقدير . لاتقل في  
الاعتبار عن مكانة علماء الفقه واصول الشريعة في المجتمع الاسلامي .  
وفي كتابه « اللع » بحوث رائعة ودقة فائقة ! اخذ عن الطوسي  
جعفر الخلمي والدقي والسائج وغيرهم وله سياحات ودعايات .

ويقول السلمي : كان ابو نصر من اولاد الزهاد مات ابوه

( ١ ) في معجم البلدان ( كركنت ) بلد على ساحل البحر في صقلية

ساجدا وكان السامي من تلاميذه وعلى السامي تتلمذ عبد الكريم  
القشيري صاحب الرسالة القشيرية .

وفي مقدمة اللمع ( مطبعة السعادة بمصر 1960 ) اشارة الى  
ان للتصوف السني مدرستين الاولى مدرسة الامام ابو القاسم الجنيد  
بيغداد . والثانية مدرسة الامام ابو نصر السراج الطوسي بنيسابور  
« ابو طالب محمد بن علي المكي الحارثي »

... - 386 - هـ 996 م

اشتهر بالصلاح والمجاهدة في العبادة ولم يكن من اهل مكة  
وانما كان من اهل الجبل وسكن مكة فنسب اليها . كان يستعمل  
الرياضة كثيرا حتى قيل هجر الطعام زمانا واقتصر على اكل الحشائش  
المباحة فاخضر جلده من كثرة تناولها . لقي من اهل الحديث وعلم  
الطريقة واخذ عنهم .

ودخل التبصرة وقدم بغداد فوعظ الناس واجتمع الناس عليه  
في مجلس الوعظ فخلط في كلامه وحفظ عنه انه قال : ( ليس على  
المخلوقين اضرار من الخالق ) فتركه الناس وهجروه وامتنع من الكلام  
بعد ذلك وله كتب في التوحيد وله كتاب « قوت القلوب »  
طبع في اربع مجلدات وهو من اهم كتب التصوف نسج الامام الغزالي  
على منواله في تصنيف الاحياء .



و توفي سنة 386 هـ ببغداد ودفن بمقبرة المالكية .

ابو عبد الرحمان السلمي

( 325 — 412 هـ ) - 936 - 1021 م

هو محمد بن الحسين ينتسب الى سليم فهو عربي مضري . ولد في نيسابور من مدن خراسان (1) .

وكان والده من شيوخ الورع والزهد صاحب ابن منازل و ابا علي الثقفي وهما من شيوخ الملامتية في خراسان . واخذ عنه ابو عثمان الحبري و توفي والده سنة نيف واربعين وثلاثمائة فكفل صاحب الترجمة جده للام عمرو بن نجاد . وانصرف ابو عبد الرحمان الى دراسة الحديث والتصوف وشيخه في الحديث ابو الحسن الداظني وفي التصوف ابو نصر السراج ( صاحب كتاب اللمع ) و ابو القاسم النصر ابادي . ورحل مرات عديدة في سبيل المعرفة . وانجرله الثراء من جده للام كفيhle ( ابي عمرو نجاد ) عند وفاته سنة 366 هـ ( 976 م )

كان لابي عبد الرحمان بيت بالكتب جمع فيه ما لم يجمع من طرائف كتب الصوفية والمحدثين . وكان ينقطع في هذا البيت للقراءة والتأليف . وقد ابتدأ التصنيف في سنة نيف وخمسين وثلاثمائة .

(1) اشهر مدن خراسان : هراة ومرو وبلخ ونيسابور

وظل يؤلف ما يزيد عن الخمسين عاما انتج فيها ما يقارب ثلاثين كتابا<sup>(1)</sup> منها تفسير القرآن على المنهج الصوفي وكتاب طبقات الصوفية وصنف في علوم القوم سبعمئة جزء ( والجزء عندهم كراسة ) وله رسالة في غلطات الصوفية . قال الاستاذ نور الدين شريعة في تصديره لكتاب طبقات الصوفية وهو يصف الرسالة التي يقول صاحب الرسالة في آخرها :

وهذا كله خطأ وباطل والصواب ما قاله الله تعالى :  
« ويسألونك عن الروح قل الروح من امر ربي » وهي مخلوقة ليس بينها وبين الله نسب ولا مسبب الا انه خصها بلطافة الخلقة » ثم يتلو ذلك فصل في اقسام علم الشريعة وفصل آخر في الشطح ومدلوله وفصل فيه الرد على القائلين بالحلول . انتهى وله رسالة ( الملامتية ) وقد نشرها الاستاذ ابو العلا عفيفي سنة 1945 في القاهرة وهي رسالة قيمة والسلمي رماه البعض من معاصريه بوضع الاحاديث للصوفية . وبعضهم قال عن تفسيره : ( ان كان قد اعتقد ان ذلك تفسير فقد كفر ) وسمى تفسيره بحقائق التفسير .

وبعضهم يرجعه الى مدرسة ( الجنيد ) التي ترفض الراي

(1) ذكرها نور الدين شريعة مفصلة في تصديره لكتاب « طبقات الصوفية »

المخالف للكتاب والسنة . وان مدرسة التجنيد قام لها نظير في نيسابور وما جاورها ومن انصارها ابو نصر السراج صاحب اللمع وتلميذه ابو عبد الرحمان السلمي وتلميذه القشيري صاحب الرسالة القشرية .

وفي اخريات ايامه ابتنى للصوفية خناقاه صغيرة كانت مشهورة في نيسابور وفيها دفن وقد توفاه الله في سنة 412 هـ (1) .

وهذه فقرات من تفسيره للقرآن (2)

« ويسالونك عن ذي القرنين قل سأتلوا عليكم منه ذكرا »  
الكهف آية 83 .

تفسيره للآية :

« قال ابن عطاء جعلنا له الدنيا طوع يده فاذا اراد طويت له الارض واذا احب قلب له الايمان . واذا شاء مشى على الماء . واذا هوى طار في الهواء وكذا من اخلص لنا سريره مكناه من مملكتنا يتقلب فيها كيف شاء ! »

ومن تاويلات كهذه اعتقد الصوفية ان فلانا يسير بقدمية على ظهر الماء . وان فلانا رايناه يرتفع ويطير في الهواء وان الآخر يطوي المسافات البعيدة في لمح البصر ؟

(1) ملخصة من التصدير . - (2) وعندي منه نسخة خطية

وفي كتب المناقب تذكر هذه الكرامات بكثرة ويقولون :  
رايته يطير او رايته على الماء يسير !

وهذا من المبالغات الحادة فيها اما تعتمد الكذب ؟ او انه  
من اختلاط العقل واضطراب الحس . ومن كان حاله هكذا فكيف  
يصدقه عاقل فيما يزعمه من المكاشفات والمعرفة بالمغيبات ؟

ابو نعيم احمد بن عبد الله الاصبهاني

( 336 - 430 هـ ) ( 947 - 1038 م )

كان من اعلام المحدثين دخل في الاسلام جده مهران  
تصوف والى ابو نعيم كتاب ( حلية الاولياء ) في طبقات الصوفية  
في عشرة اجزاء دونها على منهاج المحدثين . والى كتاب ( تاريخ  
اصبهان ) عرفه ابن خلكان ونقل منه <sup>(1)</sup>

ابو القاسم عبد الكريم القشيري

( 346 - 465 هـ ) ( 957 - 1072 م )

جمع بين علم الشريعة وعلم الحقيقة من اصل عربي ومن الذين  
قدموا خراسان توفي ابوه وهو صغير . قرأ الادب في صباه وشاء

(1) ص 75 ج 1 ابن خلكان ( مطبعة السعادة بمصر ) .

اولا ان يتعلم الحساب فحضر نيسابور على هذا العزم . فاتفق حضوره مجلس ابي علي الدقاق . فاعجبه كلامه ووقع في قلبه فرجع عن تعليم الحساب وسلك طريق الارادة .

فقبله الدقاق واقبل عليه وتفرس فيه النجاة و اشار عليه بالاشتغال بالعلم فخرج الى درس ابي بكر محمد ابن ابي بكر الطوسي وشرع في الفقه حتى فرغ من تعلمه ثم شرع فتعلم ( الاصول من الاستاذ ابي بكر بن فورك ثم تردد على ابي اسحاق الاسفرايني . وهو مع ذلك يحضر مجلس ابي علي الدقاق واخيرا زوجه ابنته مع كثرة اقاربها .

وبعد وفاة الدقاق سلك مسلك المجاهدة والتجريد واخذ في التصنيف وصنف « التفسير الكبير » قيل سنة 410 هـ وسماه « التيسير في علم التفسير » وصنف « الرسالة » في علم التصوف ورجال الطريقة وخرج الى الحج في رفقة فيها ابو محمد الجويني والد امام الحرمين فسمع منه الحديث ببغداد والحجاز .

وكان له في الفروسية واستعمال السلاح يد بيضاء ( وهي منه فتوة ) وما مجالس الوعظ والتذكير فهو امامها وعقد لنفسه مجلس الاملاء في الحديث سنة 437 هـ .

قال الباخرزي في كتاب ( دمية القصر ) في حقه : لو قرع

الصخر بصوت تحذيره لذاب ولو ربط ابليس قي مجلسه لتاب ؟  
 قدم بغداد سنة 448 هـ وحدث بها وكتبوا عنه وكان يعرف  
 الاصول على مذهب الاشعري والفروع على مذهب الشافعي وتوفي  
 بمدينة نيسابور سنة 465 هـ ودفن بالمدرسة تحت شيخه ابي علي الدقاق  
 الذي توفي سنة 412 هـ (1) .

### الامام محمد الغزالي

( 450 - 505 هـ - ( 1058 - 1111 م )

ولد بمدينة طوس كان والده فقيرا يغزل الصوف ويبيعه في  
 دكان . ولما حصرت الوفاة وصى به وباخيه احمد الى صديق له  
 متصوف . فقام بهما ولما عجز عن الانفاق عليهما دخل الغزالي الى  
 المدرسة لمواصلة الطلب . فكان الغزالي يقول : طلبنا العلم لغير الله  
 فابى ان يكون الا لله .

كان الغزالي يحفظ علمه حتى لا يتجرد منه ان سلبت منه  
 كتب العلم .

ارتحل الى نيسابور ولازم ( امام الحرمين ) واخذ عنه علما  
 كثيرا . ولما مات امام الحرمين خرج الغزالي الى العسكر قاصدا

(1) ملخصة عن وفيات الاعيان .

للووزير نظام الملك . فولاه التدريس بمدرسة ببغداد وامره بالتوجه اليها . فقدم ببغداد سنة 484 هـ ودرس بالنظامية فاعجب الناس حسن كلامه وكمال فضله وفي سنة 488 هـ استناب اخاه احمد في التدريس وخرج الى الحج وفي رجوعه عاد الى دمشق واعتكف في زاويته بالجامع الاموي . ولبس الثياب الخشننة . وقلل طعامه وشرابه واخذ في تصنيف ( الاحياء ) وصار يطوف المشاهد ويزور التراب والمساجد ويأوى الى القفار ويجاهد نفسه ويكلفها مشاق العبادات . ثم رجع الى بغداد وعقد بها مجلس الوعظ وتكلم على لسان اهل الحقيقة وحدث بكتابه « الاحياء » ثم عاد الى خراسان ودرس بالمدرسة النظامية بنيسابور مدة يسيرة ورجع الى طوس واتخذ الى جانب داره مدرسة للفقهاء وخانقاه للصوفية ووزع اوقاته وتوفي سنة 505 هـ

كان الغزالي في بغداد يطالع كتب الفلسفة مما ألفه الفرائي وابن سينا وغيرهما والف اثر ذلك كتابه « مقاصد الفلاسفة » وسلك فيه سبيل الحياء ثم الف ( تهافت الفلاسفة ) لابداء شكوكه في قيمة العلم وبراهينه المنطقية . وبلغ به الشك الى درجة جعلته يعتزل التدريس ويترك الابل والولد والمال ويخرج من بغداد سنة 488 هـ بعد اتمام تهافت الفلاسفة . والغزالي الف كتباً اخرى منها معيار

النظر في المنطق ثم ميزان العمل في الاخلاق وآخرها ما الفه عن  
شكوكه وخروجه من مرض الحيرة والشك في كتابه القيم « المنقذ من  
الضلال والموصل الى ذي العزة والجلال » .

قال ابن العماد : ان القاضي ابا بكر ابن العربي قال : رايت  
الامام الغزالي في البرية وبيده عكازه وعليه مرقعة وعلى عاتقه ركوة  
وقد كنت رايته ببغداد يحضر مجلس درسه نحو اربعمائة عمامة  
من اكابر الناس وافاضلهم ياخذون عنه العلم .

قال : فدنوت منه وسلمت عليه وقلت له يا امام اليس تدريس  
العلم ببغداد خير من هذا ؟

قال : فنظر الي شزرا وقال : لما طلع بدر السعادة في فلك  
الارادة وجنحت شمس الوصول في مغارب الاصول :

تركت هوى ليلي وسعدى بمعزل وعدت الى تصحيح اول منزل  
ونادت في الاشواق مهلا فهذه منازل من تهوى رويدك فانزل  
غزلت لهم غزلا رقيقا فلم اجد لغزالي نساجا فكسرت مغزلي<sup>(1)</sup>  
والذي يريد ان يفهم الغزالي وكيف برح به مرض الشك  
حتى كاد ان يقتله فليقرأ كتابه « المنقذ من الضلال » ففيه ان

(1) شذات الذهب ج 4 ص 13 - .



« الشك » قد زعزع عقيدته حتى تداعت صحة بدنه ولزم فراش المرض الى ان من الله عيه باليقين فصح ونهض من فراش المرض الى التصوف دون غيره . والمفهوم من قوله هذا انه لو لم يكن له قلب عامر بالايمان من قبل لما استطاع التخلص من الشك ( المنطقي ) الى اليقين ( التصوفي ) بالسهولة التي ذكرها

اما كتابه الاحياء فلو انه لم يكن ولم يظهر لما فقد علم الصوف شيئاً من اصوله وفروعه . فمتون هذا العلم وشروحه المستكملة قد دونت في ( اللمع ) و ( قوت القلوب ) و ( الرسالة ) من قبل وحتى ( عوارف المعارف ) الذ اذ بعد الاحياء كان موضوعه في صميم التصوف بلا تهافت ولا فضول . والغزالي قد اهمله الشعراي ولم يرض لذكره في الطبقات !

واذا كان الغزالي قد سفه الفلسفة وحذر الناس منها فلانه لم يتعلم الفلسفة عن الفلاسفة انفسهم فقد اقتصر على المرور بها من بعض الكتب وشرع في الحكم عليها قال عن الفلسفة بنية الرد على اهلها سلفاً ! فشمرت على ساق الجد في تحصيل ذلك العلم من الكتب بمجرد المطالعة من غير استعانة باستاذ واقبلت على ذلك في اوقات فراغي من التصنيف والتدريس في العلوم الشرعية وانا ممنوع بالتدريس والافادة الى ثلاثمائة نفس من الطلبة ببغداد !

وفي قوله هذا شيء من الاعجاب بالنفس وقد يكون من باب التحدث بالنعمة ؟

ومن يقلب اوراق المنقذ من الضلال يجد في آخره مثلثا يعرف بمثلث الغزالي ويجد عنه تنويها بشأن خواصه العجيبة من تسهيل الطلق عن الحامل اذا كتب على خرقتين لم يصبهما ماء وتنظر الحامل اليهما بعينها وتضعهما تحت قدميهما . قال الغزالي فيسرع الولد في الحال الى الخروج ! هذه عقلية الغزالي الذي انتهى بها الى قوله « فاطلعي الله سبحانه وتعالى بمجرد المطالعة في هذه الاوقات المختلصة على منتهى علومهم (علوم الفلاسفة) في اقل من سنتين <sup>(1)</sup> .

وقد قال عنه السبكي في طبقاته انه كان لا يعرف علم الحديث ولا علم النحو وكان معروفا ( باللحن ) رغم فصاحة لسانه .

والشيء الثاني ان الفلسفة في عصره قد افسدتها الشيعة الاسماعيلية ولو ثنها بخليط من العقائد السخيفة البارزة في انجيلهم ( اخوان الصفاء ) .

ومع ذلك فلو انه كان كابن رشد في معرفة الفلسفة الاصلية لما جنح لدمها وتحقيرها يقول الغزالي ان الفقر اصلح لكافة الخلق

( 1 ) المنقذ من الضلال ص 69 ط سورية سنة 1956

وأفضل ( ص 203 ج 4 من الاحياء ) وان الغني المتعبد مثل روضة  
على مزبلة ( ص 204 ج 4 ) .

يقول في معنى الاشراق ( ووحدة الوجود ) عقولنا ضعيفة  
وجمال الحضرة الالهية في نهاية الاشراق والاستغراق والشمول حتى  
لم يشذ عن ظهوره ذرة من ملكوت السموات والارض . فعدم  
ظهوره سبب خفائه فسبحان من احتجب باشراق نوره واختفى عن  
البصائر والابصار بظهوره ( ص 21 ج 4 ) .

وختم الاحياء ( بكتاب ذكر الموت ) فقال : بسم الله  
الرحمان الرحيم الحمد لله الذي فصم بالموت رقاب الجبابرة وكسر  
به ظهور الاكاسرة وقصر به آمال القياصرة الذين لم تنزل قلوبهم عن  
ذكر الموت نافرة حتى جاءهم الوعد الحق فارداهم في الحافرة فنقلوا  
من القصور الى القبور . ومن ضياء المهود الى ظلمة اللحد . ومن  
ملاعبة الجوارى والغلمان الى مقاساة الهوام والديدان . ومن التنعم  
بالطعام والشراب الى التمرغ في التراب .

ويقول عن المرأة والنساء

... والغالب عليهن سوء الخلق وركاكة العقل ( ص 307 )

## احراق كتاب الاحياء

لما وصل كتاب الاحياء الى فاس في ولاية علي بن يوسف بن تاشفين ( 500 - 537 ) انتقده القاضي واعيان الفقهاء واشاروا على الامير باحراق ما وجد منه فامر بذلك واحرق ما كان منه موجودا ومنع كسبه في بلاد المغرب والاندلس<sup>(1)</sup>

وكان ذلك سنة 507 هـ

وانتقده :

ابو الوليد الطرطوشي كان منحرفا عن الغزالي وله في (الاحياء) كلام وكان سيء الاعتقاد فيه منكرا عليه<sup>(2)</sup> ومن المنتقدين عليه :

محمد بن ابي الفرج المازري المعزوف بالذكي<sup>(3)</sup>

قال الدباغ : ان القاضي ابا عبد الله بن داوود كان يقول : شيخنا الذكي كان اققه من ابي عمران الفاسي ومن كل مالكي . رحل الى المشرق ودخل العراق وسكن اصفهان وقد جرت له فيها حروب في مطالبة ( الغزالي ) وكان احد القائمين عليه . ومن المكربين عليه :

---

(1) الاستقصاء ج 2 ص 67 - (2) الطرطوشي صاحب كتاب سراج الملوك وكتاب الحوادث والبدع ط تونس 1959 تحقيق الاستاذ الطالبي (3) ترجمه له الدباغ في المعالم

عن ( عنوان والدارية ) ان ابا الربيع سليمان الاندلسي المعروف بكثير كان ينتقد كتاب ( الاحياء ) ويقول : متى ماتت علوم الدين حتى تحيا ؟ فانها مازالت حية ولا تزال وللدكتور زكي مبارك انتقادات على الغزالي في كتابه ( الاخلاق عند الغزالي ) تطرف فيها الدكتور كعادته غفر الله له .

### الانكار على الصوفية وعلى الغلو في الدين

قال الاوزاعي بلغني ان من ابتدع بدعة خلاه الشيطان والعبادة والقي عليه الخشوع والبكاء لكي يصاد به (1)

قال يسار بن الحكم خرج رهط من القراء منهم معضد وعمر و بن عتبة وبنوا مسجدا بالنخيلة قريبا من الكوفة فوضعوا جرارا من ماء وجمعوا اكواما من الحصباء للتصبيح : ثم اقاموا يصلون في مسجدهم ويتعبدون وتركوا الناس . فخرج اليهم ( ابن مسعود ) فقالوا مرحبا بابي عبد الرحمن : انزل ؟ فقال : ما انا بنازل حتى يهدم مسجد ( الخيال ) هذا ، فهدموه .

وقال صلعم : اياكم والغلو في الدين فانما اهلك من كان قبلكم الغلو في الدين ( التيساني سنن ج 2 ص 49 ) (2)

(1) الحوادث والبدع ص 138

(2) المصدر ص 134

وكان الحسين بن علي الطبري يكره التصوف ويقول :  
اشتغال العالم بالعبادة فرار من العلم<sup>(3)</sup> .

### الشيخ عبد القادر الجيلاني

491 - 561 هـ - ( 1097 - 1165 م )

هو عبد القادر ابن ابي صالح بن جنكي دوست ينتهي نسبه  
الى الحسن بن علي زاهد من الحنابلة صاحب مقامات وكرامات .  
قدم بغداد وتفقّه . وسمع الحديث . وكان ياكل من عمل  
يده . وتكلم في الوعظ . وظهر له صيت . قدم بغداد شابا وتفقّه  
على ابي سعيد المخرمي فقه الحنابلة . ورى الحديث وسمع منه ابو  
سعد السمعاني وغيره . ولازم الادب على ابي زكريا التبريزي  
واشتغل بالوعظ الى ان برز فيه .

وصحب الشيخ احمد الدباس واخذ عنه علم الطريق .  
وعقد المجلس سنة 521 واطهر الله الحكمة على لسانه . وجلس  
للتدريس والفتوى سنة 528 وصار يقصد بالزيارة وصنف في الاصول  
والفروع وله كلام على لسان اهل الطريق .

ومن اقواله : الدنيا اشتغال والآخرة احوال ؟

وقال : فتشت الاعمال كلها فما وجدت فيها افضل من  
اطعام الطعام . اود لو ان الدنيا بيدي فاطعمها الجياع .

وقال عبد الرزاق ولده : ولد لو لي تسعة واربعون ولدا  
عشرون ذكورا والباقي اناث !

وقال الشعراي : كان الشيخ عبد القادر يلبس لباس العلماء  
ويتطيلس ويركب البغلة وترفع الغاشية بين يديه ويتكلم على  
كرسي عال .

وقال متحدثا عن نفسه : « قاسيت الاهوال في بدايتي فما  
تركت هولا الا ركبته وكنت اقتات بخرنوب الشوك وقمامة البغل  
وورق الخس من شاطيء النهر وكنت آخذ نفسي بالمجاهدات وكنت  
اتظاهر بالتخارس والجنون . وحملت الى اليمارسان . واثام خمسة  
وعشرين سنة في صحراء العراق سائحا .

رجل يرى الله ببصره !

ورفع له شخص ادعى انه يرى الله عز وجل بعيني راسه فقال  
له احق ما يقولون عنك ؟ فقال نعم فانتهره ونهاه عن هذا القول  
واخذ عليه ان لا يعود اليه . فقيل للشيخ امحق هذا ام مبطل ؟ فقال  
هذا محق ملبس عليه وذلك انه شهد ببصيرته نور الجمال ثم خرق

من بصيرته الى بصره لمعة فراى بصره ببصيرته . وبصيرته يتصل شعاعها بنور شهوده فظن ان بصره راى ما شهد به ببصيرته وانما راى بصره ببصيرته فقط وهو لا يدري؟

سئل عن الدنيا فقال اخرجها من قلبك الى يدك فانها لا تضرك .

ومن اصحابه عدى بن مسافر وكان من كبار الوفيات بعده . وله مواعظ واشارات وفي الحديث عنه خرافات لا فائدة من ذكرها (1) واجتمع ابو مدين دفين تلمسان بالشيخ عبد القادر في مكة ولبس الخرقة من يديه واخذ طريقه ورجع ابو مدين الى افريقية فاجتمع به في تونس عبد العزيز المهدوي وابو علي النفطي والطاهر المزوغي وابو يوسف الدهماني واخذوا عن ابي مدين ( القادرية ) مثال من كلامه في التوسل والادعية والاذكار

( ورد ) الجلالة للشيخ عبد القادر الجيلاني

هو ان تقرا اسم الجلالة ( الله ) 166 مرة وبعد القراءة تقسم عليها بهذا القسم وهو بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك بالالف القائم الذي ليس قبله سابق وباللامين اللتين طمست بهما الاسرار

(1) عن فوات الوفيات والطبقات الكبرى



وجعلتهما بين العقل والروح واخذت عليهما العهد الواثق وبالهاء  
المحيطة بالعلوم الجوامد والمتحركة والصوامت والنواطق ...

## حزب الحمد للجيلي ( 2 )

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين حمدا يفوق  
ويعلو ويفضل حمد الحامدين رب الاولين والآخرين حمدا يكون  
له رضى ولنا حفظا وذخرا عند رب العالمين الرحمن الرحيم الذي  
دحا الاقاليم واختار موسى الكليم واحيي العظام وهي رميم وسمي  
نفسه الرحمن الرحيم فهما اسمان كريمان عظيمان جليلان رحيمان  
شريفان شفاء لكل سقيم ودواء لكل عليل وغنى لكل عديم مالك  
يوم الدين ليس له في الملك منازع ولا قرين . ولا نظير ولا شريك  
ولا وزير ولا معين بل كنت قبل وجود العالمين اجمعين احاطتنا من  
جميع الشياطين وسطوة السلاطين وعوننا على الاقربين والابعدين  
ووجهتنا الى الاجناس المختلفين . اياك نعبد الله بالاقدار ونعترف  
بالذنوب والعجز والتقصير ونخجل من الذنوب ونستغفرك من جميع  
الذنوب والاثام ونشهد الا اله الا انت وحدك لا شريك لك ونشهد  
محمدا عبدك ورسولك ونبيك وصفيك صلى الله عليه وسلم .

## السهروردي المقتول (شهاب الدين يحيى بن حبش)

( 549 - 586 هـ ) ( 1154 - 1190 م )

فيلسوف واديب وعالم صوفي مشهود له بحدة العقل والبراعة ونفود البصيرة كان صديقا لفخر الدين المارديني الذي قال عنه « ما اذكى هذا الشاب وافصح لم اجد احدا مثله في زمانى الا انى اخشى عليه لكثرة تهوره واستهتاره وقلة تحفظه ان يكون ذلك سببا لتلفه »

فارق السهروردي اصحابه سنة 579 هـ وخرج من الشرق الى حلب وناظر بها الفقهاء وتفوق عليهم فكثرتشنيعهم عليه فاستحضره السلطان الملك الظاهر ابن الملك الناصر صلاح الدين يوسف ابن ايوب واستحضر الاكابر من المدرسين والفقهاء والمتكلمين لسمع ما يجرى بينهم وبينه من المباحثات والكلام فبان له منه فضل عظيم وعلم باهر وحسن موقعة عند الملك الظاهر وقربه وصار مكينا عنده واختص به فاذا تشنيع اولئك عليه وعملوا محاضر بكفره وسيروها الى دمشق الى الملك الناصر صلاح الدين وقالوا - « ان بقى هذا فانه يفسد اعتقاد الملك الظاهر ( ابن صلاح الدين ) وكذلك ان اطلق فانه يفسد اى ناحية كان بها » .

فبعث صلاح الدين الى ولده الملك الظاهر بمجلد كتابا في حقه بخط القاضي الفاضل يقول فيه لا بد من قتل هذا الشهاب

السهروردي ولا سبيل انه يطلق ! ولما تحقق السهروردي من انه سيقتل  
اختار انه يترك في مكان مفرد ويمنع من الطعام والشراب  
وتم له ذلك وتوفي سنة 586 هـ وعمره 38 سنة ودفن بظاهر حلب .  
كان رث الملابس وصفه احد اصحابه فقال - وهو لابس جبة قصيرة  
مضربة زرقاء وعلى رأسه فوطة مفتولة وفي رجله زربول .  
وله من الشعر تلك القصيدة المشهورة بطالعها :

ابداً تحن اليكم الارواح      ووصالكم ريحانها والراح  
وقال عن حقيقة موته !

قل لاصحابي راوني ميتا	فبكوني اذا راوني حزنا
لا تظنوني باني ميت	ليس ذاك الميت والله انا
انا عصفور وهذا قفصي	طرت عنه فتخلي رهناء
وانا اليوم اناجي ملا	وارى الله عيانا بينا
لا ترعكم سكرة الموت فما	هي الا الانتقال من هنا
عنصر الارواح فينا واحد	وكذا الاجسام جسم عننا
ما ارى نفسي الا انتم	واعتقادي انكم انتم انا (1)

وله مؤلفات عديدة اهمها كتاب ( حكمة الاشراف ) قال

[1] ح 2 ص 170 عيون الانباء والقصيدة مماثلة لقصيدة الحلاج

عنه السهروردي نفسه : كان في الفرس امة يهدون بالحق وبه كانوا يعد لون حكماء فضلاء غير مشبهة الما جوس قد احيينا حكمتهم النورية الشريفة التي يشهد بها ذوق افلاطون ومن قلبه في الكتاب المسمى بحكمة الاشراق وما سبقت الى مثله « وفي موضع آخر يذكر ارباب الحكمة التي اراد ان يحييها ويقول : « واودعنا علم الحقيقة كتابنا المسمى « بحكمة الاشراق » احيينا فيه الحكمة العتيقة التي مازالت ائمة هند وفارس وبابل ومصر وقدماء يونان الى افلاطون يدورون عليها ويستخرجون منها حكمتهم وهي الخميرة الازلية » والسهروردي يقسم الحكماء الى فيئتين فئة الاشراقيين ومنهم الفرس واليونان حتى افلاطون وفئة المشائين من ارسطو واتباعه ويضم اليهم علماء الكلام<sup>(2)</sup> والمراد بذلك منه انه لا يعد ارسطو ومن تبعه من الاشراقيين لانه منطقي !

وما كتبه وترجمه عن السهروردي الدكتور عبد الرحمان بدوى في كتابه ( شخصيات قلقة في الاسلام ) فهو غير واضح .  
التصوف يصل الى حدة من الكمال

قبل ان تنتهي المائة الرابعة استقل التصوف والتأمت اجزائه متناسقة الاصول والفروع . وظهر مدونا في كتب شيوخه المبرزين

مثل الطوسي في كتابه (اللمع) وابي طالب المكي في (قوت القلوب) وابي نعيم في (حلية الاولياء) والسلمي في (طبقاته) وفي تفسير القرآن والقيشري في (الرسالة) وما اشبه الرسالة القشيرية برسالة ابن ابي زيد في الفقه المالكي . فكلاهما عمد الى التخليص من المطولات بالنسبة لعلمه تيسيرا لفهمه وكسبه للطلاب ..

ومعنى ذلك الامام ان الامام الغزالي لم يظهر في التصوف بكتابه (الاحياء) الا بعد نضج التصوف واستكمالهم فتناوله سهلا ميسرا ؟ فهو كما قال المنفلوطي عن حافظ « هو شاعر ماهر لا غني قادر » .

والصوفية كانوا يتبعون بطريق التحدي خطوات علماء الفقه وتقعدهم لقواعده . فנסجوا على منوالهم في التمهيد والاستنتاج والتعليل والتاويل والقوا كتبهم على نسق متشابهه باساليب الفقهاء في التدوين قال السراج الطوسي : « وانما انكر علم التصوف جماعة من المترسمين بعلم الظاهر لانهم لم يعرفوا من كتاب الله تعالى ولا من اخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم الا ما كان في الاحكام الظاهرة وما يصلح الاحتجاج على المتخالفين . والناس في زماننا هذا الى مثل ذلك امين لانه اقرب الى طلب الرئاسة واتخاذ الجاه عند العامة والوصول الى الدنيا . والتصوف علم الخصوص ممزوج بالمرارة والغصص فمن

اجل ذلك ترك العلماء هذا العلم واشتغلوا باستعمال علم يخف عليهم  
المؤن ويحثهم على التوسع والرخص والتاويلات (1)

ويقول متحديا : « وللصوفية مستنبطات في علوم مشكلة على  
فهوم الفقهاء والعلماء لان ذلك لطائف مودعة في اشارات لهم تخفى في  
العبارة من دقتها ولطافتها . فالصوفية متخصصون بحل هذه العقد » (2)  
واخيرا يعلن عن استقلال علم التصوف ويقول : فللفقهاء  
خصوصية لا يشاركونهم فيها رجال الحديث . ولهؤلاء خصوصية .  
وللصوفية اختصاص بعلم التصوف يستقلون به كاستقلال الآخرين  
بعلومهم .

وكتاب « اللمع » كتاب علم ونقد وعرض وتحليل الف  
في منتصف المائة الرابعة وقد اثبت فيه صاحب ( الطوسي ) سلم  
الصعود بالمريد الى الفناء في الله سبحانه هكذا .

1 - مقام التوبة : وهي الرجوع من كل شيء ذمه العلم والدين وهو  
يقتضى الورع

2 - الورع : ترك الشيء اذا رابك وهو يقتضي الزهد .

3 - الزهد : هو اول قدم القاصدين الى الله ويقتضي الفقر

4 - الفقر : اول منزلة من منازل التوحيد والفقر لا يسال ويأخذ

بدون ان يسال ويقتضي الصبر .

5 - مقام الصبر : التحمل لما هو كائن بدون جزع وهو يقتضي التوكل .

6 - التوكل : ترك تدبير النفس والانخلاع عن الحول والقوة بالاعتماد على الله ويقتضي الانس .

7 - الانس : ارتفاع الحشمة مع الهيبة ويقتضي الطمأنينة

8 - الطمأنينة سكون النفس لاحكام الله ويقتضي المشاهدة

9 - المشاهدة : لا يبقى معها في القلب الا الله ( وهي وصل بين رؤية

القلوب ورؤية العيان ) وتقتضي اليقين .

10 - اليقين هو المكاشفة وارتفاع الشك ( او المشاهدة ونهاية اليقين

وحلاوة المناجاة وصفاء النظر الى الله لمشاهدة القلوب <sup>(1)</sup>

ولكل من هذه المقامات ( احوال ) والحال يطلق مثلا على

مزاينة الخواطر ( القرب ) و ( المحبة ) و ( الخوف ) و ( الرجاء )

والشوق ) .

ولم يبق من كمال التصوف الا القلوب ب ( حدة الوجود )

وقد اخرنا الكلام عنه والحقناه بالحديث عن الطرق وما يتعلق بالطريقة

( التجانية ) .

## ابو الحسن علي الاشعري

260 324 270 330 هـ ( 873 - 941 م ) 883

ونيف 330

هو المتكلم صاحب القعيدة الاشعرية وصاحب الاصول القائم  
بنصرة مذهب السنة وقد ناصر مذهبه ابو بكر الباقلاني وايد اعتقاده .  
كان من اهل الاعتزال ثم ناب من القول بالعدل وخلق القرآن في المسجد  
الجامع بالبصرة يوم الجمعة رقي كرسيا وناد باعلى صوته : من عرفني  
فقد عرفني ومن لم يعرفني فانا اعرفه بنفسي : انا فلان بن فلان كنت  
اقول بخلق القرآن وان الله لا تراه الابصار وان افعال الشر انا افعلها  
وانا تائب مقلع معتد للرد على المعتزلة مخرج لفضائحهم ومعائبهم !  
وبلغت مصنفاته خمسة وخمسين كتابا

قال ابن خلكان : وكان فيه دعاية ومزاح كثير وقد الف كتباً  
عديدة منها كتاب « اللع » وكتاب « الموجز » وكتاب « التفصيل في  
الرد على اهل الافك والتضليل » وغيرها . توفي فجأة ودفن بين الكرخ  
وباب البصرة في مشرع الزوايا .

وكان يأكل من غلة ضيعة وقفها جده ( بلال بن ابي برده )  
وكانت نفقته في كل يوم سبعة عشر درهما (1)

وقال عنه ابو حيان التوحيدي شاهدت في مكة سنة ثلاث



وخمسين وثلاثمائة ( ابا زيد المروزي ) وهو يقول : كنت اقرا الكلام على الاشعري ايام حدثي بالبصرة فرايت في المنام كاني قد فقدت عيني جميعا فاستعبرت حاذقا يعبر لي الرؤيا فقال لعل هذا الرائي قد سلخ دينه . وفارق حقا كان عليه . وانه وضع دلائل البصر على الدين والعقيدة . قال فاستوحشت من هذه العبارة وانقطعت عن المجلس فسال عني وجد في تعرف خبري . فبينما انا على انقباض اذا جمعني وياه طريق . فبدأ بالسلام واطال طرف الحديث وشهد تغيري في الاجابة واستيحاشي من الطريقة . فقال لي عند آخر كلامه : ان كنت تنفر من مقالتنا التي شاهدناها وناصرناها فاحضر واقرأ اي مقالة احببت فاني ادرسها لك ! قال ابو زيد فازددت في نفسي نفورا

وكان سبب الخافه وتشده « اني كنت حديث السن وكان للعين في مجال » ؟ (2)

### موقف الصوفية من الفرق الاسلامية

#### والتماشي مع الاشعرية

- 1 - الجبرية : وهم الغلاة في نفي استطاعة العبد قبل الفعل وبعده مع نفي الاختيار له ونفي الكسب ( والجهمية منهم ) .
- 2 - الجهمية : اتباع جهم بن صفوان السمرقندي هلك في سنة 128 هـ .

(2) البصائر والذخائر لا في حيان ص 66 ج 2 عن كتاب ( ابو حيان ) .

قتل بأمر من نصر ابن سيار . وافق المعتزلة في نفي الصفات  
الازلية ونفي رؤية الله ويقول بخلق القرآن . وان الجنة والنار  
تفنيان وان الايمان ( هو المعرفة فقط ) دون سائر الطاعات . ولا  
فعل لاحد في الحقيقة الا الله والانسان مكره على افعاله (1) .

3 . المرجئة : يعتقدون انه لا يضر مع الايمان معصية . كما لا ينفع  
مع الكفر طاعة . واخروا حكم الكبائر الى الآخرة وصاحب  
المذهب الحسن بن محمد المعروف بابن الحنفية بن علي بن ابي  
طالب .

4 . القدرية : هم الغلاة في اثبات القدرة للعبد ويقولون انه لا يحتاج  
الى معاونة من الله .

5 . المعتزلة : ينقسمون الى عشرين فرقة و ( الواصلية ) منهم وهم  
اصحاب واصل بن عطا (2)

وجميعهم يقولون : ان الله لا يخلق الشر ولا يرى في الآخرة  
وانكروا عذاب القبر وان القرآن مخلوق محدث مع القول بالقدر .  
6 . الاشاعرة : تنتسب الى ابي الحسن علي الاشعري المنقدم ذكره  
وبدا انتشار مذهبه في العراق والشام من سنة 380 هـ وقد ناصره

[1] الفرق بين الفرق

(2) ولد بالمدينة سنة 80 ونشأ بالبصرة وتوفي سنة 131 لازم الحسن البصري  
ثم اعتزل عنه لم ( المنزلين المنزلتين كان يلتج في كلامه وعنقه طويل جدا .

صلاح الدين الايوبي والمهدي بن تومرت وكافة علماء السنة ومنهم الغزالي<sup>(1)</sup> والتأييد الاول كان من السلجوقيين ووزيرهم نظام الملك وهكذا كان الغزالي وابن تومرت وصلاح الدين من الاشاعرة بالتبعية. يقول ابن الاثير ( ص 163 ج 8 ان الوزير نظام الملك قد ازال لعن الاشعرية من المنابر .

وعقيدته ان الله عالم بعلم وقادر بقدرة حي ب حياة ومريد بارادة الخ . . . وان قدرته تتعلق بجميع ما يصح وجوده .  
وان لالفاظ المنزلة على لسان الملائكة هي دلالات على الكلام الازلي فالمدلول وهو القرآن المقرؤ قديم ازلي والعبارة وهي القراءة مخلوقة محدثة . وان الله اراد الخير والشر والنفع والضرر وجميع افعال العباد مخلوقة مبدعة من الله مكتسبة للعبد .  
والكسب هو الفعل القائم بمحل قدرة العبد .

قال الشهرستاني: <sup>(2)</sup> ( ان الاشعري يقول ونثبت للعبد فعلا بالقدرة الحادثة نسمي ذلك ( كسبا ) والقدرة الحادثة موثرة في اثبات فائدة زائدة على كونه مفعولا مخلوقا للباري ) تعالى وهذا من الاشعري براعة سياسة كانت وضعية المسلمين في حاجة اليها لكثرة ما اصابها من المحن وسفك الدماء والبلبله بسبب الاختلاف في

(1) الخطط للمقريزي ص 358 - 309 ج 2

(2) ج 1 ص 168

العقيدة : فالاشعري قد جاء . بالحل الوسط وما كان الاشعري لينجح بهذا الحل لو بقي الاعتزال قائما ولم يقض عليه المتوكل قبل مائة سنة حتى ان البعض من اهل السنة لم يرضوا عن الاشعري كل الرضا ورأوا ان بعض تعاليمه دسائس من اصول المعتزلة ولكنها على كل حال قد قربت بين المختلفين مسافات الخلف لاسيما بين الصوفية والحنابلة في بداية الامر وقد قال الاشعري عن عقيدته ( والكرامات للاولياء حق وهي من وجهة تصديق للانباء وتأكيد للمعجزات ) وقد صح السمع بان المؤمنين يرون الله في الدار الاخرى ولا يجوز ان يرى في مكان ولا صورة مقابلة واتصال شعاع فان ذلك كله محال .  
والاشاعرة يخالفون المعتزلة في الوعد والوعيد والسمع والعقل والايمان عند الاشعري هو التصديق بالقلب والقول باللسان والعمل بالاركان .

وصاحب الكبيرة اذا خرج من الدنيا عن غير توبة محكمة الى الله ولا يخلد في النار كل ذلك فحسب السمع دون العقل . وان كرامات الاولياء حق . وان الامامة تشبث بالاتفاق والاختيار دون النص والتعيين على واحد معين . وان علي ابن ابي طالب كان على حق وكان الخوارج ومعاوية من اهل البغي .

فالاشاعرة يعترفون بالصوفية ويعتقدون ان كرامات الاولياء

حق . حتى ان المهدي بن تومرت وهو من تلاميذ الامام الغزالي قد اعترف بالصوفية وناصرهم وهذا ما ساعد على ظهور ( الطرق الصوفية ) في المغرب وشمال افريقيا في العهدين الموحدى والحفصى . وانتشارها بين الناس بسرعة وكثرة ومثله ما ظهر في الشرق بتأييد من صلاح الدين الايوبي . وكلاهما من انصار السنة والاشعرية ومن هنا بدا التقارب وبدأ التحالف بين الاشاعرة والصوفية وبقي الخلاف قائما بين الصوفية والخوارج والمعتزلة .

### الحب والتصوف

من الذي لا يعرف الحب ؟

الحب جاذبية النفس الى الجمال والكمال . وهو اظهر في حب النوع لجمال نوعه وقد يتفرع الحب فتنجذب النفس لجمال ما . يظهر بالمشاركة والشبه بنوع آخر !

وهذا كله من قبيل ما يتعذر تعليقه لانه من فيض الغرائز .

وفي الحب والوانه ونوادره . الفت كتب ودواوين

شعرية وقصص وروايات لاتحصى ولا تعد . لكثرتها وتعدد

الاستنها . والانسان بلا حب حيوان جامد مارد .

ومن فروع الحب والوانه الشاذة ذلك النوع المفصل في كتاب  
المأدبة (1).

وهو الحب الشريف؟ يرى اصحابه ان من يعمر قلبه الحب  
السماوي يميل الى الذكور دون الاناث؟ وان الحب الصريح انبل  
من الحب المستور. وان الحب الشريف يدوم ويبقى ولا يزول  
بسرعة.

ويمثله اليونان برسول الهي نصفه انسان ونصفه اله. وفي  
استطاعته ان يعبر البرزخ الذي يفصل دنيا الناس عن عالم الاله؟  
والحب اخيرا هو الرغبة في الامتلاك الدائم للخير. وسلم  
الحب عندهم يبدأ بحب الغلمان وينتهي بحب الجمال الالهي ويظفر في  
النهاية بالخلود.

ولا عجب ان يعتقد اليونان في شرف هذا الحب فان حظ  
المرأة عندهم كان منقوصا وهم ينظرون اليها بعين الاحتقار ولا يرونها  
الا متاعا للنسل.

ونظرية اليونان قد تآثر بها البعض من الصوفية ولهم فيها  
روايات ذكرها رواة المناقب في مناقبهم.

(1) نقلة من الانكليزية الى العربية وليم الميري ط مصر 1954 وهو يصور  
فلسفة افلاطون في حب الشريف.

من ذلك ان ابراهيم ابن اسحاق الحربي كان اماماً في العلم وراساً في الزهد عارفاً بالفقه متبصراً في الاحكام ضابطاً للحديث وله مؤلفات منها كتابه « غريب الحديث » .

وقد تفقه عن الامام بن حنبل وكان يحضر مجلسه جماعة من الشبان للقراءة عليه . ففقد احدهم يوماً وسال عنه مراراً والتلاميذ يقولون انه ( مشغول ) فقال لهم اخيراً : ان كان مريضاً قوموا بنا لتعوده وان كان محبوساً سعيماً لخلاصه فخبروني عن حقيقة حاله ؟ فقالوا نجلك على ذلك ؟ فقال لا بد ان تجربوني فقالوا : انه ابتلى بعشق صبي فاجم ابراهيم ساعة ثم قال : هل هذا الصبي مليح ام قبيح ؟ فعجب القوم من سؤاله مع جلالة في انفسهم . وقالوا ايها الشيخ مثلك يسال عن هذا ؟ فقال انه بلغني ان الانسان اذا ابتلى بحب صورة قبيحة كان بلاء تجب الاستعاذة من مثله . وان كان مليحاً كان ابتلاء يجب الصبر عليه واحتمال المشقة <sup>(1)</sup>

والنهي عند الصوفية عن صحة الاحداث معروف فقد قيل

ان السري السقطي كان من المتهمين وقد قال يوماً :

ما ارى لي على احد فضلاً - فقليل له ولا على المخنثين قال :

ولا على المخنثين .

وقال الفتح الموصلی : صحبت ثلاثين شيخا كل يوصيني عند مفارقتي اياه بتدرك عشرة الاحداث وقلة الاكل <sup>(1)</sup>

ومن كتب الحب المؤلفة في العربية كتاب ( طوق الحمامة ) لابن حزم الظاهري تكلم فيه عن الحب المتعارف بين الناس ووصف فيه حالات عجيبة وشؤون طريفة مما له وجود واقعي . فالكتاب ( ظاهري ) مركز على مذهب صاحبه قال في آخره « وانما اقتصرت على الحقائق المعلومة التي لا يمكن وجود سواها اصلا » .

وفي اول الكتاب انواع من المحبة متبوعة بوقائع وحكايات مثل وصفه لجماع ترغبه النساء . ووصف قصته لحب اصابه فوصفه وصفا رائعا . ويذكر « ابن قزمان » وكيف امتحن بمحبة « اسلم بن عبد العزيز » حتى قضى نحبه . وأشار الى ما ألفه ابن قزمان في غناء زرياب واخباره .

ويقول : « في بلاد البربر قرب الاندلس لا يمنع الفاسق من قضاء حاجته ان جعلها بابا للتوبة » ؟ ويصف ابن حزم محبوبة له ويتفاخر بالعفة والنزاهة . كما انه تحدث على شيخه الذي كان يلازمه في صغره ويقول عنه انه كان حصورا

(1) عوارف المعارف ص 170 (ملحق بكتاب الاحباء) وراجع ترجمته

وترجمة الخراز في كتابنا هذا



وينحبر عن ابراهيم بن سيار النظام المعتزلي انه الف لمشعوق  
له نصراني كتابا في تفضيل التثليث !

ويبدع في وصف خمسة من النساء كيف يزين مع ربان  
مركب ركن فيه عند رجوعهن من الحج وكيف يسعين اليه ليلا  
خفية عن بعضهن ؟ الى آخر ما جاء في كتابه

اما الحب عند الصوفية ففيه عناصر من الحب الافلاطوني  
الا انه يتجه الى السماء ؟ ومنزلة الحب في سلم الطريق الصوفي  
( حال ) للمريد اذ ما بلغ مقام ( الرضا ) في سلوكه . ولهم على  
ذلك شواهد مؤولة من كتاب الله عز وجل ويتلون الآية « فسوف  
ياتي الله بقوم يحبهم ويحبونه » والآية « يحبونهم كحب الله والذين  
آمنوا اشد حبا لله » .

ومن الذي لا يترنم من الصوفية بقول الشاعر :

شربت الحب كاسا بعد كاس فما نقد الشراب ولا رويت

والحُب هو الذي لا يكون عارفا ( الا اذا انصرف بفكره

الى انس الجبروت مستديما شروق نور الحق في سره ابدًا ) . قال  
يحيى معاذ الحربي المتوفي سنة 258 : مثال خردلة من الحب احب الي  
من عبادة سبعين سنة بلا حب .

ومن الكتب المؤلفة في هذا الحب الالهي خاصة كتاب

( مشارق انوار القلوب ) لابي زيد عبد الرحمان الدباغ التونسي المتوفي سنة 699 هـ <sup>(1)</sup> . وهو كتاب محكم في موضوعه وفي سبك العبارة واختيار النسق الرفيع . يقول : ان المحبة هي اصل جميع المقامات والاحوال ) على خلاف ما يرى الطوسي وغيره .

والحب قد ذهب بعقول الكثير من الصوفية . وفي كتاب النيسابوري <sup>(2)</sup> ( عقلاء المجانين ) تراجع ونواذر لبعض الصوفية ممن سكنوا المارستانات .

### ( الخضر ) بين الاسماعيلية والصوفية

قصة ( الخضر ) مع موسى كانت معروفة قبل الاسلام عند الاحبار والقسيسين . والمؤرخون يقولون عنها انها اسطورة ملفقة من عناصر يهودية ومسيحية تداولها الادب الديني عند السريانيين وغيرهم ثم انتقلت الى الاسلام . وقد اثارها اليهود فسالوا النبي ﷺ عن قصة اصحاب الكهف وقالوا لقريش : ان اخبركم بها فهو نبيء والا فهو غير نبيء فذكر الله قصة موسى والخضر ليعلموا ان الانبياء لا تلزمهم المعرفة بجميع القصص .

قال الامام البخاري في تفسيره : عن ابن عباس انه سمع من

( 1 ) وله كتاب ( معالم الامان في علماء القيروان ) ترجم له ابن ناجي في

تعليقاته عليه ( ج 4 ص 89 ) .

( 2 ) هو ابو القاسم الحسن النيسابوري المتوفي سنة 604 هـ .

أَيُّ ابْنِ كَعْبِ أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللَّهِ يَقُولُ « أَنْ مُوسَى قَامَ خَطِيبًا فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ فَسُئِلَ أَيُّ النَّاسِ أَعْلَمُ ؟ فَقَالَ مُوسَى ( أَنَا ) فَغَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِ إِذْ لَمْ يَرِدْ الْعِلْمُ عَلَيْهِ فَاوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ : أَنْ لِي عَبْدًا بِمَجْمَعِ الْبَحْرَيْنِ هُوَ أَعْلَمُ مِنْكَ ! »

فذهب موسى وقتاه إلى مجمع البحرين للتعرف إلى هذا الذي هو عبد من عباد الله وقد علمه الله علما ورزقه صبرا لم يتوفر منهما شيء لموسى المعظم عند الخالق والمخلوق .

وفي الآية : « فوجدنا عبدا من عبادنا فاتيناه رحمة من عندنا وعلمناه من لدنا علما » . والقصة طريفة سامية المغزى .

1 . إذ أنها كانت لغرض الوعظ والتنبيه لما قد يكون لعبد من عباد الله من الحكمة والمعرفة التي قد لا تعطى من قبل الله إلى الرسل والأنبياء . وفي ذلك تكريم لأحد له لهذا الإنسان العالم المتعلم ولو لم يكن من الرسل أو الأنبياء

2 . والقصة في القرآن لا تفقد روعتها من حيث هي أسطورة ( كما يقولون ) ما دامت قریش باغراء اليهود لا تصدق برسالة محمد أن وردت في القرآن نصوص هذه القصص القديمة على غير ما كانت عليه والأسطورة كاذب في القرآن لها وزن ولا تضر ما دامت خارجة عن

حدود المعتقدات والاحكام المنسوخة بالاسلام . الا ان الصوفية والعلوية المتطرفة كالاسماعيلية استخرجت من هذه الاسطورة الوعظية اساطير خرافية جديدة منها ان الخضر فرضت له حياة لا تنتهي الا بنهاية العالم ؟ ومنها انه يعلم ما في الغيب كله وهو العلم « اللدني » ومنها انه صوفي ينتقل في عالم السموات والارض من جهة الى جهة اخرى في لمح البصر ومنها انه مسخر لكل قطب ولكل عارف صوفي ليجتمع به في صورة عادية متشبهها بذوات وبملابس وحالات مختلفة حتى لا يتنبه اليه الناس ليتحدث معه ويسعفه بما يريد استكشافه من المغيبات .

والعجب من الصوفي انه يجهد نفسه الى حد « الفناء » للتخلص من شواغل الدنيا وهمومها وهو من جهة اخرى يهتم بما هو منها ومغيب عن اهلها فيستكشف الخضر عن تلك المغيبات !  
القطب واعوانه يديرون العالم ؟

اعتقد الصوفية من الاسماعيلية او الاسماعيلية من الصوفية ان شئون العالم مناطة بالذي يعرف عندهما ( بالقطب ) والقطب يستعين باربعة من ( الاوتاد ) وتحت تصرف الاوتاد اربعون من ( الابدال ) وبدون هذا العدد المقسم كما ذكر لا يبقى لهذا العالم نظام ولا اتزان ! وبمجرد موت واحد منهم يعوض حالا والقطب ينتقل بسرعة خاطفة ولا تمنعه الحواجز اما الاتاد فهمها الطواف حول

الارض واخبار القطب بما قد يقع فيها !  
والابdal هم المبرزون في الصلاح ( الصوفي ) واذا مات منهم  
واحد عوض بآخر وفي رسائل اخوان الصفاء وهي من مؤلفات  
الشيعة الاسماعيلية ما يتفق مع كل هذا المعتقد الصوفي لفظا ومعنى  
من ذلك قولهم « لاتزال في هذه الامة اربعون رجلا من الصالحين  
على ملة ابراهيم الخليل عليه السلام » ومن هؤلاء الاربعين  
اربعة ابدال وان الاربعين منتقون من اربعمائة من الزهاد العارفين  
والاربعمائة منتقون من اربعة الآف من المؤمنين التائبين . وكلما  
مضى شخص من الاربعين قام في رتبته شخص من الاربعمائة <sup>(1)</sup> .  
وجاء في رسائلهم : « اعلم يا اخي بان هؤلاء القوم الذين  
تقدم ذكرهم هم ورثة انبياء الله وخلفاء رسله في الارض وان الذي  
ورثوه منهم انما هو العلم والايمان والتعبد والزهادة في الدنيا  
والرغبة في الآخرة والاشتياق اليها » !  
ويعترف اخوان الصفاء بهذا ( الخضر ) ومميزاته  
فيقولون عنه :

من معشر موحددين دينهم كدين عبد الله مولانا ( الخضر )  
يرون في عين النفوس ما يرى غيرهم في حسنهما في المنتظر

في كل عصر منهم ذو دعوة يجز من سفر البحار ما عبر<sup>(1)</sup>  
والرسائل تردد من حين الى حين المعنى المركز عليه اعتقاد  
الصوفية كقولهم ( الرغبة في الدنيا مع طلب الآخرة لا يجتمعان ) .  
والمفهوم من هذه النصوص والمصطلحات الشائعة بين الطائفتين  
ان الصوفية قد وقعت في احبولة الدعاية الاسماعيلية قبل ان تظهر  
لها الدولة العبيدية في افريقية والفاطمية في مصر .

وبلغ الافتتان بالخطر وعلمه ( اللدني ) ان السهروردي  
الصوفي قد ذكر في السر المكتوم عن الخضر فقال حدثنا الخضر  
بثلاثمائة حديث سمعه من النبيء مشافهة اورد ذلك الالوسي في  
تفسيره ورد على هذا الافتراء المكشوف والزيغ المفضوح .  
الردود على هذا المعتقد

قال ابن القيم الجوزية : ان الاحاديث التي يذكر فيها الخضر  
وانه لا يزال حيا لا يصح منها حديث واحد ومن ادعى الصحة فعليه  
البيان . اعتمدا منه على قول رسول الله ﷺ : « ان على رأس  
مائة سنة لا يبقى على وجه الارض احد ممن هو عليها » .  
وقال ابن حجر في الاصابة<sup>(2)</sup> .

(1) رسائل اخوان الصفاء ج 4 ص 193 -

(2) ج 1 ص 432

عن ابن دحية بان الطرق المتحدث بها عن الخضر لم يصح منها شي ولا ثبت اجتماع الخضر مع احد من الانبياء . الامع موسى كما قص الله من خبره . ثم قال وجميع ما ورد في حياته لا يصح منه شيء باتفاق اهل النقل وانما يذكر ذلك من يروى الخبر ولا يذكر علته . وقال : واما ما جاء عن المشائخ الصوفية فهو ما ينقم منه . كيف يجوز لعاقل ان يلقي شخصا لا يعرفه فيقول له انا فلان فيصدقه ؟ ونقل الالوسي في تفسيره عن صدر الدين القونوي من كتابه « تبصرة المبتدي » : « ان الخضر عليه السلام لا يوجد الا في عالم المثال » .

### الملامتية والصوفية

الملامة ضرب من النفاق المحمود ؟ تفرع عن التصوف ولكنه لم يفرض على السالك ان يتحملة مثل ( المقام ) فاستقلت به طائفة منهم والتزمت ان تتخلق به .

والملامة : ترك التزين بكل حال وترك رضاء الناس في نوع من الاخلاق والافعال .

فالملامي : لا يكثرث بمدح الناس وذمهم ويجب عليه ان تكون حقائقه مستورة واول من تكلم في اصولها ابو صالح حمدون القصار المتوفي سنة 271 هـ ( 884 م )

ويقول : هم قوم اظهروا للخلق قبائح ما هم فيه وكنتموا عنهم محاسنهم .  
فالخلق ( يلوونهم ) على ظواهرهم وهم ( يلوونون ) انفسهم على ما  
يعرفونه من بواطن انفسهم . وبذلك على حد قوله : اكرمهم الله  
بكشف الاسرار والاطلاع على انواع المغيبات .

ومن تلاميذ القصار في الملازمة والتصوف ابو عثمان الحيري  
المتوفي سنة 298 هـ ) ومحمود بن محمود النيسابوري المتوفي سنة 530 هـ 1135 م  
واشتهر كثيرون من بعدهم .

قال ابن عربي : ينقسم السلوك الى ثلاثة اقسام <sup>(1)</sup>

الاول - العباد الذين غلب عليهم الزهد وافعال الظاهر  
المحمودة وتطهير النفس من مردول الافعال . وهؤلاء لا علم لهم بالاحوال  
والمقامات والعلوم الدينية وان قرأ احدهم شيئاً مثل كتاب ( الرعاية )  
للحارث المحاسبي وما يجري مجراه .

الثاني : وهم الصوفية الذين يرون الافعال كلها لله وان لا فعل  
لهم اصلاً وهم مثل العباد في الورع والزهد والتوكل اهل خلق وقوة .  
يظهرون في العامة بما ينالونه من الكرمات وخوارق العادات

[1] الفتوحات المكية ج 3 ص 45 - 46 عن مقدمة رسالة الملامية ص 20

تحقيق وتقديم الدكتور ابو العلا عفيفي .



ولا يبالون باظهار اي شيء يؤدي الى معرفة الناس بمنزلتهم من الله لانهم لا يشاهدون في زعمهم الا الله .

الثالث : الملامتية وهم رجال قطعهم الله اليه وصانهم صيابة الغيرة عليهم لئلا تمتد اليهم عين فتشغلهم عن الله « لقد انفردوا مع الله راسخين لا يتزلزلون عن عبوديتهم طرفه عين ... وليس ثم من جاز مقام الفتوة والخلق مع الله دون غيره سوى هؤلاء ».

وكان للملامه ظهور في تونس فقد وصفها الشيخ عمر الراشدي مؤلف كتاب ( ابتسام الغروس في مناقب الشيخ احمد بن عروس ) وعرف بالملامة واللامتية . و خرج البعض من تصرفات الشيخ ابن عروس المذمومة على مذهب اهل الملامة <sup>(1)</sup> .

وفي حياة الشيخ القشاش خرج من زاويته جماعه من المريدين عراة مكشوفي العورات <sup>(2)</sup> ومروا بسوق البلاط وغيره على حالة الكشف بما ازعج الناس وقبض اليهم اعوان السلطان فادبهم السلطان وجلدهم الاعوان والمفهوم من ذلك انهم كانوا على مذهب الملامة

### الفتوة

هي من اخلاق الصوفية وتمتاز بالشجاعة وبفضائل اخرى

(1) ص 280 مناقب سيدي ابن عروس .

(2) انظر ترجمة القشاش في كتابنا هذا .

كلمرؤة والكرم وقد رجعوا بها الى علي بن ابي طالب وبدأت الفتوة بين الافراد ولم تنظم في جماعات الا في المائتين الثالثة والرابعة .  
قال الحسن البصري : كان ( الفتى ) اذا نسك لم نعرفه بمنطقة وانما نعرفه بعلمه وهو العلم النافع .

واخيرا ظهر الكتاب الجامع القيم ( كتاب الفتوة ) لابي عبد الله محمد المعروف بابن المعمار المتوفي سنة 642 هـ 1244 م (1).  
وخلاصتها فيما ذكره السخاوي : « كان ابتداء الفتوة في سنة 578 1182 م (وهي الفتوة المنظمة كجيش ) وذلك ان ندما الخليفة الناصر لدين الله ابي العباس احمد بن المستضي بامر الله (2) .

حسنوا له ان يكون ( فتى ) واحضروا له رجلا يعرف بعبد الجبار ابن يوسف بن صالح له اتباع كثيرة ومعه ولده شمس الدين علي والبس عبد الجبار الخليفة الناصر ( سراويل الفتوة ) واخبره انه لبسها من شيخ الى شيخ الى علي بن ابي طالب .

وقد نظمها الخليفة الناصر وحرر فيها مناشير وزعت في الافاق سنة 604 هـ 1207 م وانخرط الشباب في طريقها افواجا . فكان المريد يلبس سروال الفتوة بالسند مثل الخرقة عند الصوفية .

(1) طبع بغداد سنة 1958 - 1960 قدم له الدكتور مصطفى جواد مقدمة رائعة جمعت ما تفرق من تاريخ الفتوة وتطوراتها .

(2) ولد سنة 553 هـ وتولي الخلافة سنة 575 هـ وتوفي سنة 622 هـ

وكان للفتوة الاثر العظيم في الحروب الصليبية وقد طلب  
احد الامراء الالمان من الناصر الدخول في فتوته !  
والفتوة في القيروان

يظهر انها كانت معروفة في القيروان وان سحنون كان يعتز  
بالفتيان وقد استنجد بهم في خلاف له جرى مع القائد زوكاي (1) .  
وكان محمد بن سحنون الدكالي دفين سوسة يعرف  
(شيخ الفتوة (2)

### المارقة والفتوة

قيل لابي عبد الله السجزي : ( لما لا تلبس المارقة ) ؟ فقال  
من النفاق ان تلبس لباس الفتيان ولا تدخل في حمل اثقال الفتوة  
ف قيل له ما الفتوة ؟

فقال : رؤية اعداء الخلق وتقصيرك وتماهم ونقصانك  
والشفقة على الخلق كلهم برهم وفاجرهم . وكمال الفتوة هو ان لا يشغلك  
الخلق عن الله عز وجل (3) .

وقال السهروردي كان الفقراء يلبسون المرقع وربما كانوا

( 1 ) رياض النفوس ص 282

( 2 ) ص 41 ج 4 معالم الايمان .

( 3 ) طبقات السلمي ص 255 وابو عبد الله السجزي ترحم له في الحلية ج

ياخذون الخرق من المزابل ويرقعون بها ثوبهم . وقد فعل ذلك طائفة من اهل الصلاح وهؤلاء ما كان لهم معلوم يرجعون اليه .

فكما كانت رقاعهم من المزابل كانت لقمهم من الابواب <sup>(1)</sup> .

وقال : حكي ان جماعة من اصحاب المرقعات دخلو على بشر بن الحارث فقال لهم : يا قوم اتقوا الله ولا تظهروا هذا الزي فانكم تعرفون به وتكرمون له ؟ فسكتوا كلهم . فقال له غلام منهم الحمد لله الذي جعلنا ممن يعرف به ويكرم له . والله ليظهرن هذا الزي حتى يكون الدين كله لله <sup>(2)</sup>

وقال : مات ابو الدرداء فوجد في ثوبه اربعون رقعة وكان عطاؤه اربعة آلاف <sup>(3)</sup> .

### لباس الخرقه

وقال : السهروردي لا خفاء ان لبس الخرقه على الهيئة التي تعتمدھا الشيوخ في هذا الزمان ( القرن السادس ) لم يكن في زمن رسول الله ﷺ . وهذه الهيئة والاجتماع لها والاعتداد بها من استحسان الشيوخ ( وهي ) ارتباط بين الشيخ وبين المريد . وتحكيم

( 1 ) و ( 2 ) عوارف المعارف الملحق بكتاب الاحياء ج 5 ص 179

( 3 ) عوارف المعارف 181 - .

من المريـد للشيخ في نفسه . والخرقة خرقتان خرقة ارادة وخرقة تبرك وفيهما معنى المباحة .

فاما خرقة التبرك فيطلبها من مقصوده التبرك بزي القوم ومثل هذا لا يطالب بشروط الصحة بل يوصى بلزوم حدود الشرع ومخالطة هذه الطائفة لتعود عليه بركتهم ويتادب بادابهم . فسوف يرقبه ذلك الى الاهمية لخرقة الارادة ؛ فعلى هذا : خرقة التبرك مبذولة لكل طالب .

وخرقة الارادة ممنوعة الا من الصادق الراغب . ولبس الازرق من استحسان الشيخ في الخرقة . فان رأى شيخ ان يلبس مريدا غير الازرق فليس لاحد ان يعترض عليه . ويجوز للشيخ ان يلبس المريـد خرقا في دفعات على قدر ما يرى من المصلحة للمريـد في ذلك <sup>(1)</sup>

### التعريف بالمصطلحات الصوفية <sup>(2)</sup>

المبذوب : المراد اي المجذوب عن ارادته مع تهيه الامور له فجاوز الرسوم كلها والمقامات من غير مكابرة .  
المقام : عبارة عن استيفاء حقوق المراسم على التمام .

(1) ص 78 - 80 عوارف المصارف الملحق بكتاب الاحياء

(2) من رسالة ملحقة بكتاب تعريفات الجرحاني ط مصر 1321 .

الحال : ما يرد على القلب من غير تعمد ولا اجتلاب ومن شرطه ان يزول ويعقبه المثل وقد قيل الحال تغير الاوصاف على العبد .

الشطح : كلمة عليها رائحة رعونة ودعوى . وهي نادرة ان تكون من المحققين .

القطب : هو الغوث وهو الواحد الذي هو موضع نظر الله من العالم في كل زمان وهو على قلب اسرافيل .

الاورتاد : اربعة رجال منازلهم على منازل اربعة اركان من العالم شرق وغرب وشمال وجنوب مع كل واحد منهم مقام تلك الجهة .

البدلاء : هم سبعة ومن سافر من القوم عن موضعه ترك جسدا عن صورته حتى لا يعرف احد انه فقد فذلك هو البدل لا غير وهم على قلب ابراهيم عليه السلام .

النقباء : هم الذين لهم خبايا النفوس وهم ثلاثمائة .

النجباء : هم اربعون وهم المشغولون بحمل اثقال الخلق فلا يتصرفون الا في حق الغير .

الامامان : هما شخصان احدهما عن يمين الغوث ونظيره في الماكوت

والآخر عن يساره ونظره في الملك وهو اعلى من صاحبه  
وهو الذي يخلف الغوث .

الامناء : وهم الملامتية .

اللامتية : هم الذين لم يظهر على ظواهرهم مما في بواطنهم اثر البتة وهم  
اعلى الطائفة وتلامذتهم يتقلبون في اطوار الرجولية .

القبض : حال الخوف وقيل وارد يرد على القلب يوجب الاشارة  
الى عتاب وتاديب .

البسط : حال من يسمع الاشياء ولا يسعه شيء يوجب الاشارة الى  
رحمة وانس .

الانس : اثر مشاهدة جمال الحضرة الالهية في القلب وهو جمال  
الجلال .

الجلال : نعوت القهر من الحضرة الالهية .

الوجد : ما يصادف القلب من الاحوال المتفنية له عن شهوده  
والتواجد اظهر حالة الوجد من غير وجد .

جمع الجمع : الاستهلاك بالكلية في الله .

المحق : بقاؤك في عينه .

المحادثة : خطاب الحق للعارفين من عالم الملك والشهادة كالنداء من  
الشجرة لموسى .

## التجلي ومعرفة الغيب

التجلي بطريق الافعال رتبة من القرب ومنه يترقى الى التجلي بطريق الصفات ومن ذلك يترقى الى تجلي الذات .

والاشارة في هذه التجليات الى رتب في اليقين ومقامات في التوحيد شيء فوق شيء وشي اصفى من شيء .

والتجلي بطريق الافعال يحدث صفو الرضا والتسليم .

والتجلي بطريق الصفات يكسب الهيبة والانس .

والتجلي بالذات يكسب الفناء والبقاء .

### الفناء

فالفناء الظاهر فناء الارادة وترك الاختيار والوقوف مع

فعل الله .

والفناء الباطن هو محو اثار الوجود عند لمعان نور الشهود

يكون في تجلي الذات وهو اكمل اقسام اليقين (عوارف ص 100).

ومن السالكين من يجد الله بطريق الافعال . وهو رتبة في

التجلي فيبقى فعله وفعل غيره لوقوفه مع فعل الله ويخرج في هذه

الحالة من التدبير والاختيار . وهذه رتبة في الوصول .

ومنهم من يوقف في مقام الهيبة والانس فما يكشف قلبه به

من مطالعة الجمال والجلال وهذا تجلي الصفات وهو رتبة في الوصول .



ومنهم من ترقى لمقام الفناء والمشاهدة مغيبا في شهوده عن وجوده وهذا ضرب من تجلي الذات لخواص المقربين .  
وفوق هذا حق اليقين ( عوارف ص 246 ) .

قال الجنيد : حق اليقين ما يتحقق العبد بذلك وهو ان يشاهد الغيوب كما يشاهد المرئيات مشاهدة عيان ويحكم على الغيب فيخبر عنه بصدق ( ص 250 ) (1) وخير ما نختم به هذا الاقتباس قول الله عز وجل : « ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال رب انظر اليك قال لن تراني ولكن انظر الى الجبل فان استقر مكانه فسوف تراني . فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا فلما افاق قال : سبحانك تبت اليك وانا اول المؤمنين (2) »

( 1 ) ملخصة من عوارف المعارف لشهاب الدين بن محمد السهروردي

( 539 - 632 ) هـ

( 2 ) الاعراف 142

## القسم الثاني

### الصوفية في افريقية

مدخل :

كانت افريقية بعد دخولها في الاسلام الى نهاية القرن السادس شرقية في علومها وآدابها وإنجازاتها وحتى في خطوط اقلام كتابها . ويمكن اعتبار سقوط دار الخلافة في بغداد سنة 656 بداية تحول الاتجاه الى المغرب والاندلس نتيجة لحملة عبد المؤمن بن علي وتخليص السواحل التونسية من يد ( روجار ) وانتصاب الحكم الحفصي وهجرة نخبة من بلاد الاندلس واستقرارها بمدينة تونس .

وتبعاً لذلك تحول التصوف عن الشرق وصار اندلسياً مغربياً . فظهر في بداية هذا العهد الجديد ابو مدين وابو الحسن الشاذلي ومن هذين الشيخين انتشر مذهب الصوفية في افريقية وتونس وتكاثر الطرق حتى غمرت كل الناس جميعاً ! وكانت هذه الطليعة ومن كان بعدها تسير في منهاج التصوف على ما هو مدون في الرسالة القشيرية وكتاب الاحياء للغزالي مع احزاب وادعية مروية عن الامام ابي الحسن الشاذلي .

اما بداية التصوف في افريقية عند ما كان مشرقياً فانها ظهرت في نطاق الزهد والورع . والشيء الذي يستلفت الانظار ان بعض

العلماء قد انكروا حتى على الزهاد زهدهم وبكاءهم وانقطاعهم وحملوا عليهم . والفوا الكتب عنهم وعن بدعتهم مثل يحيى بن عمر الذي انكر على جماعة زهاد مسجد السبت في القيروان .

وفي القيروان قبل نهاية القرن الثاني كان يعيش الزاهد المعروف باسم عبد الخالق القتات وكان فقيرا . وعلم الامير ابراهيم ابن الاغلب الاول بضعف حاله ( وكلاهما من تميم ) فاحضره الامير ابن الاغلب ( مؤسس الدولة الاغلبية ) وقال لعبد الخالق القتات : بلغني ان لك عيالا وانك من العرب فخذ هذه المائة دينار فقال له القتات : انا غني عنها . فقال ابن الاغلب : زيدوه مائة اخرى فقال القتات : لو كانت لي حاجة اليك لكنت لي في المائة الاولى كفاية . فلم يزل ابن الاغلب يقول زيدوه وعبد الخالق يقول كلامه الاول حتى بلغ معه خمسمائة ديناراً فتعجب ابن الاغلب وقال اليه : لقد افسدكم ( البربري ) والله لو ادركته لجعلته يرقص خلني ( ١١ ) .

والبربري الذي يعنيه ابن الاغلب هو البهلول بن راشد وكان زاهداً ومن شيوخ القتات ورحل الى المشرق وحج واخذ الموطأ عن مالك بن انس ويقال انه اجتمع بذى النون المصري . ورجع الى القيروان وعلم الناس العلم والزهد فكان القتات من تلامذه المتأثرين بزهده .

اما ابراهيم بن الاغلب فهو المؤسس لدولة بني الاغلب . تعلم في الشرق واخذ علما كثيرا عن الليث بن سعد . وكان الليث يقربه ويعظمه لعلمه ونفاذ بصيرته .

وموقف آخر يماثله : جرى للخليفة هرون الرشيد مع قاضيه ( ابو البخري ) حكاة وكيع في اخبار القضاة قال : قال ابو البخري : كنا مع الرشيد في سفر له الى الروم وقد تقدمت حمولة الثلج فاستسقى الرشيد . فبعث الخيل في طلب الثلج . فجعلت الخيل تحصب الجبل وقد اشتد عطشه فقال اسقني من ماء الرحل فلما اقره في فيه حبه فقال له البخري : يا امير المؤمنين قد كنت التمس موضعاً لو عظك فلا اجد . وقد امكنني الآن افتادن لي ؟ قال : نعم قال : فقلت يا امير المؤمنين لو شربت الحار والقار . ولبست اللين والحشن واكلت الطيب والحديث فانك لا تدري ما يكون من تصرف الدهر ! فانتفخ الرشيد في ثوبه حتى ظننته سينماز عنه ثم انحمص وعاذ لونه وقال : يا ابا البخري : انا نلبس هذه النعمة ما اعطينا فاذا فرقتنا واعوذ بالله رجعنا الى عود غير حوار ( اي الى عود صلب لا يلين لتقلبات الدهر <sup>(1)</sup> .

وهكذا شاء القدر ان يتكلم الخليفة هارون الرشيد في بغداد

(1) اخبار القضاة ص 250 ج 1 - ( 2 ) ص 48 المسالك .

ويرفض الزهد ! ويتكلم ابراهيم بن الاغلب في القيروان وينتقد زهد القتات وكلامها ( الخليفة والامير ) يعيشان في وقت واحد وهما ينظران الى الحياة بمنظار واحد .

وفي افريقية الوان من الزهد منها ما ظهرت بقاياه :

### في جزيرة شريك

قرب سيدي داود النوبي والهوارية شمال ولاية نابل قال البكري في مسالكه وهو يصف تلك الجهة « .... ثم مرسى بونه في قبائله جزيرتان احدهما تعرف بالجامور الصغير والاخرى بالجامور الكبير وهي اكبر ثم جبل ادار يظهر منه جبل صقلية وفي هذا الجبل قوم متعبدون تخلوا عن الدنيا وسكنوا في هذا الجبل مع الوحوش لباسهم البردى وعيشهم من نبات الارض ومن صيد البحر يتناولون من ذلك ما يكون بلغة لهم اذا جاعوا والدعوة من اكثرهم مستجابة . وهذا الجبل معروف بالتزام هؤلاء فيه منذ فتحت افريقية <sup>(2)</sup> .

ويتفرد البكري بهذا النص دون غيره من المؤرخين الا ان البكري كان ينقل عن كتب الوراق الافريقي الذي كتب اسفارا عديدة عن البلاد الافريقية وهي اليوم من الكتب المفقودة . فالخبر صحيح عن وجود هؤلاء الزهاد بجبل ادار ( راس ادار ) ونعلم من

جهة اخرى ان جزيرة شريك كانت في العصر الاغلي عامرة بقصور  
المرابطين فمن قصر قربص الى قصر النخلة ومن قصر نوبه الى قصر  
راس ادار ومن قصر قليبية الى قصر لبننة ومن قصر سعد الى قصر  
قربة . فما هؤلاء الزهاد لا يعيشون في قصور المرابطين وفضلوا  
عنها التشرّد في الجبل مع الوحوش ؟

هل انهم كانوا من بقايا الخوارج ، في حروبهم مع ابن الاشعث  
القائد العباسي للخليفة ابي جعفر المنصور الذي خلص افريقية والقيروان  
من حكم الخوارج ؟ قد يكون هذا وقد يكون انهم من بقايا  
المرابطين وقد شردتهم جيوش الدولة العبيدية بعد ان هدمت قصر  
رباطهم ( رباط جبل ادار ) الذي كان قريبا منهم وهذا الراي ارجح .  
وكيفما كان امرهم فان هؤلاء الزهاد قد انقرضوا ولم يبق  
احد منهم .

ولا ينصرف الظن الى انهم الاصول لاصحاب الزوايا المعروفة  
في وقتنا هذا بزوايا ( المعاوين ) لان هؤلاء المعاوين من الاعراب  
الزاحفة مع بني هلال ولم تكن لهم زوايا ولا مشيخة قبل الاحتلال  
التركي والمؤسس لزواياهم جدهم الشيخ معاوية الشارف كان معاصرا  
لوالد الشيخ ابي الغيث القشاش التونسي المتوفي في اول القرن الحادي  
عشر للهجرة وشيخا له .

هذه صور من الزهد في افريقية اما بداية التصوف في القيروان.  
فقد ظهر اسم (التصوف) اولا .

### في القيروان

وكان ظهوره في حياة الامام سحنون . ففي عهد ولايته قضاء  
افريقية والقيروان ( 233 هـ 847 م - 240 هـ 854 م ) نشبت ثورة في  
جزيرة شريك اخدها احد قواد بني الاغلب ويعرف بابن زوكاي وعلم  
القاضي سحنون ان زوكاي قد رجع من جزيرة شريك وادخل داره  
سبع عشرة امرأة قرشيات وعربيات كنساء مسبيات فانكر سحنون  
على ابن زوكاي سبي المسلمات القرشيات قال المالكي : فارسل سحنون  
الى جميع البوادي في طلب ( الصوفية ) فاجتمع اليه نحو الف رجل  
فقالوا : مرنا بما شئت فقال سحنون : تخيروا منكم مائة رجل اريدهم  
لامر يؤجرني الله عليه . فكانوا عنده الى المغرب وهم لا يعملون  
غرضه فلما صلى العشاء ندبهم وقال : تمضون الى دار زوكاي فتضربون  
عليه حصارا فاذا فتح بلغوا سلامي . وقولوا له ان يخرج الحرائر  
اللائي اتى بهن من الجزيرة الساعة . ولا تجعلوا له الى غلق الباب  
سيلا لئلا يحترز هو ومن معه فيدافعكم ويفضي الامر الى اراقة  
الدماء . وان هو لاطفكم ومانعكم فاشغلوه حتى يلج سبعة مشايخ منكم

حتى ينتهوا الى الباب الاوسط وينادوا بهن اين الحرائر المسييات  
 بالجزيرة يخرجن الى القاضي . فاذا خرجن جميعهن اتيت بهن وتركتموه  
 وسبيله . ففعلوا ما امرهم به فلما ابى عليهم زكاي قبضوا عليه حتى  
 اخرجهن الشيوخ كما حدده سحنون لهم وحملوهن الى سحنون . فركب  
 القائد زوكاي الى القصر ( القديم ) حيث يسكن الملك . فوجد  
 الابواب مغلقة فبات هناك حتى اصبح ودخل على ابن الاغلب وقد  
 شق ثيابه ورتف لحيته واخذ في البكاء فساله فاخبره فانكر ذلك ابن  
 الاغلب ووجه قتي الى سحنون يامر به بردهن له . فقال سحنون  
 لفتى الملك قل له والله الذي لا اله الا هو لا اخرجهن من داري حتى  
 تعزلني عن القضاء ثم وجه سحنون ابنه محمد بسجل الولاية الى ابن  
 الاغلب فقال ابن الاغلب لمحمد بن سحنون : اقرأ على ابيك السلام  
 وقل له جزاك الله عن نفسك وعن المسلمين خيرا فقد احسنت اولا  
 وآخرا ونحن نرضى قائدنا فهو من موالينا وامض على احسن نظرك .  
 قال الامير ذلك وهو « ابو العباسي محمد » ولكنه شرك مع  
 سحنون في القضاء القاضي المعروف بالطبني ولم يعزل سحنون لمكانته  
 من قلوب الناس . وبقي الطبني مشاركا له في القضاء الى ان توفي سحنون  
 سنة 240 هـ .

فالتصوف كان معروفا في القيروان بهذا الاسم في سنة 235 هـ



والقصة تدل على ان الصوفية وشيوخ الصوفية كان عددهم وافرا وان اختيار الف منهم جاءت لتجدة سحنون تدل على وجود ( الفتوة فيهم ) مع التصوف . ونجدتهم الحازمة لسحنون تقرب للفهم انهم كانوا على الارجح من المرابطين وصلة سحنون بالمرابطين كانت عظيمة . تتفق على مناصرة المذهب المالكي والتحيز لسياسة بني امية دون الاغلبة والعباسيين تبعا لنزعة الامام مالك بن انس .

### وكيف تولى سحنون القضاء ؟

وهو يفسق الامراء الاغلبة ؟ والاغلبة يعلمون ذلك عنه وهذا ما اخر ولايته الى الاعوام الاربعة من نهايته . وفي هذه النهاية شبت ثورة الامير احمد على اخيه ابي العباس محمد الاغلبي فكان سحنون قد حمل اهل القيروان على مناصرة ابي العباس احمد الامير الشرعي حتى انتصر على اخيه الثائر . فولاه ابو العباس القضاء اعترافا له منه بالجميل ونظرا لما لسحنون من المكانة العالية في قلوب الناس .

### سحنون وثروته مع الورع

قبل ان نصف الامام سحنون بالزهد نقول انه كان موصوفا بالعلم والشجاعة والورع . كان فقيرا والفقر اقعده عن اللحاق بمالك

في حياته . فتعلم وروى أولا عن اصحاب مالك ممن كانوا في تونس والقيروان مثل علي بن زياد واسد بن الفرات وغيرهما . وكان يتحسر ويقول : « لحى الله الفقر ولولاه لادركت مالكا » . وقيل له مرة ما منعك من السماع عن مالك ؟ فقال : قلة الدراهم .

وبعد وفاة مالك باعوام يسر الله له امره وذهب حاجا واجتمع في مصر باصحاب مالك وصحح رواية ( المدونة ) عن ابن القاسم المروية عنه من اسد بن الفرات من قبل . وكانت تعرف في القيروان بالاسدية ( نسبة لصاحبها الاول ) .

ورجع سحنون الى القيروان يعلم المذهب المالكي دون غيره . وكان لا يرى فائدة من تعدد المذاهب في الفقه والعقيدة . وكان موصوفا بجدة الذهن وحدة الطبع . وقضى ما يناهز اربعين عاما في التعليم وتخريج العلماء وتقليح الارض وغراسة الزيتون حتى توفر كسبه ونما رزقه . قال عياض في المدارك : « وكان سحنون يملك اثنتي عشرة الف شجرة من الزيتون في الساحل » واكمده الدباغ في المعالم <sup>(1)</sup>

وكان لابنه محمد بن سحنون تسعة اسرة . لكل سريرة سرية ! ذكره الدباغ في المعالم . ومن الاحاديث التي يرويها سحنون عن

عبد الله بن وهب ان النبي ﷺ قال : « نعم المطية الدنيا فارتحلوها فانها تبلغكم الآخرة » .

فالامام سحنون كان مع وفرة كسبه من ائمة كبار العلماء ومن اهل الورع التقوى . والماثور عليه انه من المحبين والمتقربين للصلحاء والمرابطين . وفيه شدة مفرطة على اهل البدع والشبه .  
واذا كان سحنون من اهل الزهد والورع فكيف تسنى له ان يكون ثريا مع ما هو عليه من الزهد ؟

وقبل الجواب على ذلك يجب ان نفهم ان سحنون كان يتخلق باخلاق الشريعة الاسلامية وانه لا يفهم التوكل بالغنى الذي يعتقده الصوفية وانه كان ولا شك يتخلق بما رواه عن عبد الله بن وهب ذلك الحديث المروي عن النبي ﷺ « نعم المطية الدنيا فارتحلوها فانها تبلغكم الآخرة » .

وكان له لباس كاهل العلم ولباس للمآتم ولباس ايام العيد وايام الفرح والغالب عليه لباس العمل والسفر والمكابدة . وفي حالته يلبس البرنس الاسود كاهل الساحل مع ما كان يناسبه . قال سحنون : « من فقه الرجل مطعمه ومشربه وملبسه ومدخله ومخرجه وحميته لاهل الخير وليست العبادة بمطأطأة الراس » (1) .

قال عبد الجبار بن خالد : كنا نسمع من سحنون بمنزله في الساحل . فصلى يوما الصبح ثم دخل وخرج علينا وعلى كتفه المخراث وبين يديه زوج بقر مقرون فقال لنا ان الغلام حم . فانا اريد ان اذهب لاحرث ثم ارجع اليكم اذا فرغت اسمكم . قال عبد الجبار : « فقلت له انا ذاهب احرث لك واجلس انت تسمع اصحابنا فاذا رجعت قرأت عليهم ما فاتني به اصحابي . فدفع الي المخراث . » ! وهكذا وجدته يحيى بن عمر يعمل في بادية اساحل عندما ذهب للتعرف به فتعجب من حاله ومن غزارة علمه بعد المذاكرة معه ؟ قيل لسحنون يوما بحضرة ابي سليمان بن سالم : « كيف يسعك في دينك ان تدع هؤلاء الطلبة وحاجتهم اليك وتخرج الى البادية وتقيم بها الشهور الكثيرة ؟ »

فقال : « يا ابا سليمان تريد ان ترى كتي في هذا الغدير ؟ واثار الى ماء بين يديه . فقال له ابو سليمان وكيف ذلك ؟ فقال : « احتاج الى دراهم هؤلاء القوم . ( يريد المملوك ) فأخذها فاذا اخذتها منهم فارموا كتبني في هذا الغدير <sup>(1)</sup> »

فهذا زهد سحنون . زهد العفاف والورع لا زهد التوكل والتسول بل هو زهد الاعتماد على النفس وزهد المتغلبين عليها حتى

لا تنزع ولا تطمع في متاع الناس ! فرحم الله سحنون صاحب النفس  
الكريمة المتغلب على الميول اللئيمة سيد العلماء وشيوخ اصحاب الفتوة

### محمد بن مسروق الزاهد

كان متقدما على عصر الامام سحنون وكان والده مسروق  
خليفة لموسى ابن نصير في بلاد المغرب . ترك بعد موته لولده محمد  
ثروة طائلة وكان من جملة ما يملك قرية بما فيها من ارض وحيوان  
وانسان ! وهذه القرية تعرف ( بالمسروقين ) لم يبق اليوم لها اثر  
ويظهر من وصفها انها كانت قرية من مركز سيدي الهاني ( بين سوسة  
والقيروان ) .

كان محمد بن مسروق في حياة والده مسرفا في شهواته وملذاته حتى  
قيل عنه انه كان يفتض في كل ليلة عذراء ! فلما مات ابوه بات ينظر  
في كتبه وامواله ومنازله حتى اصبح الصباح فقال لجواريه : من ممكن  
تساعدني على امر اريده ؟ فقالت احدهن انا يا سيدي . فقال لها اتردي  
خبزا وزيتا وقدميه لي عند افطاساري . ففعلت ذلك فلم تساعده نفسه  
على اكله لما عهدته من الطعام الطيب . فقام ولكن لم يات الليل حتى  
اشتهاه واكله .

فكان بعد ذلك يمر بالقرية من قرى ابيه فيخرج اليه اهلها

ومن فيها فيقولون نحن عبيدك وكل مالنا في هذه القرية فهو لك .  
 فيقول ان كنتم صادقين فانتم احرار ومالككم لكم ! وانخلع من جميع ما  
 ترك والده ثم رحل من افريقية واتجه الى الشرق فقدم الى الاسكندرية  
 واجتمع بشريح المتعبد الاسكندري . فجعل شريح يبشره ويعزيه  
 فقال له محمد بن مسروق : والله يا ابا شريح لو اجد عن الله عز وجل  
مهربا لهربت ؟ هذا ما قاله المالكى .

وشريح كان يعيش في الصنف الاول من القرن الثاني للهجرة  
 فهو متقدم على سحنون بمائة عام

### قرية المسروقين

اقرن اسم هذه القرية باسماء الكثيرين من الزهاد والصالحين .  
 كان ابو الحسن الشاذلي يتردد عليها وله مع اهلها مكاتبات تجدها كاملة  
 في مناقبه . ومن اهلها الذين كانوا يسكنونها ابو العزائم ماضي بن  
 سلطان واخوه محمد صاحب ابى الحسن الشاذلي ومنها ابو يوسف الدهماني  
 الذي اخذ عن ابى مدين ( مع الشيخ عبد العزيز المهدي وابى سعيد  
 الباجي وابى علي النفطي ) .

### ابو عقال بن غلبون

توفي سنة 290 هـ ( 902 م )

وفي القيروان صوفي آخر وقع فيما وقع فيه محمد بن مسروق هو

ابو عقال بن غليون . كان من امراء بني الاغلب نشأ برقادة والقيروان في رفاهية عظيمة واخذ العلم عن سحنون وتادب حتى صار اديبا وشاعرا . الا انه كان محبا للمجون واللهو مفتونا بعشق النساء وشرب الخمر . اخبر عنه محمد بن الكاتب فقال : كنا نشرب عند ابي عقال بن غليون في داره فلما كان بعد العصر خرج عنا من المجلس وقال لغلامه : امض فاشتر لي جبة من صوف وعباءة وكساء ومئزرا من صوف . فحسب الغلام انه يريد ان يكسوها لاحد . فاتى بها اليه فنزع ثيابه تلك الناعمة النظاف ودخل الى والدته باثواب الصوف فقالت له : ما هذا يا ابا عقال ؟ اخولطت في عقلك يا بني .

فقال لها يا اماء والله لا عصيته بعد هذا اليوم ابدا . وانصرف كل واحد منا وهكذا كان رجوعه الى الله . وباع ما كان له من دور وعقار وتصدق به وخرج الى مكة المكرمة ولازمها الى ان مات . ويقول الدباغ انه خرج فارا بنفسه ولحق ببعض محارس صفاقس فصحب بها ابا هارون الاندلسي المتعبد فانتفع بصحبته وخرجا معا الى مكة .

ونقل عن ابي عقال انه قال لابن سعدون لقد زال من قلبي حب الدنيا الاحب النساء فكنت اطوف بالبيت مغطى العينين خوفا من الفتنة فاذا بامرأة خراسانية تطوف فنظرت الي وانا اطوف فقالوا لها هذا رجل

من ملوك المغرب طلق الدنيا وبقي في قلبه حب النساء . فقالت : انا  
أتزوجه فتزوجتها !

وتوفي ابو هارون الاندلسي ورأسه في حجر ابي عقال وهما في  
الحرم . وكانت وفاة ابي عقال سنة 290 هـ

### مسجد السبت بالقبروان

هو مسجد للصلاة أسسه ابو محمد الانصاري المعروف بالزهد  
والصلاح وكان من المقيمين في مارستان ( الدمنة ) الخاصة بمعالجة  
المجذومين واقامتهم بها حتى لا يختلطوا بالناس . و ابو محمد  
الانصاري كان ضير البصر والبدن أسس مسجده بجوار الدمنة في  
اول القرن الثالث . وكان من عادة ملوك بني الاغلب زيادة الدمنة في  
موسم رمضان يواسون فيه مرضاها ويتصدقون على الفقراء . وفي زيارة  
من زيادة الله الاول للدمنة وقف زيادة الله على بيت ابي محمد الانصاري  
وطلب ان يراه للتبرك به

فخرج اليه محمولا . فآكرمه وتصدق عليه وعلى من كان في  
الدمنة معه .

والدمنة كانت بالجهة المعروفة بحارة المرضى وتعرف بالمرستان



القديم<sup>(1)</sup> ومسجد السبت لا تزال منه بعض الجدران قائمة وهو معروف في وقتنا هذا بالجهة الغربية من مقام صاحب .

وهذا المسجد مسجد السبت الذي يمكن ان نسميه بمسجد الدمنة ظهرت فيه جماعة بعد وفاة الامام سحنون وقبل وفاة يحيى بن عمر كانوا يجتمعون في هذا المسجد في كل يوم سبت ويتناشدون فيه الاذكار والاشعار بالطريقة الصوفية ، يذكرون فيها احوال يوم القيامة وحالات الاولياء ويركبون عليها الحان الحزن والخوف حتى قال بعضهم اذا سمع المتعبدون تلك الاناشيد في يوم السبت استراحوا اليها بقلوبهم وانشرحت نفوسهم وانصرفوا من المسجد وهم محزونون نادمون ويبقى معهم ذلك الى يوم السبت الآخر .

الا ان يحيى بن عمر ( دفين سوسة المتوفي 289 هـ 901 م ) اعتبر اجتماعهم للذكر والانشاد بدعة في الدين وانكر عليهم الانكار الشديد . وكان يرى هدم المسجد انفع من وجوده مع البدعة وقد الف كتابا في بدعة مسجد السبت فتصدى الصوفية لاذايته ومشاغبته في خلاقات دروسه .

ومن المنكرين عليهم بعد وفاة يحيى بن عمر ابو الحسن

( 1 ) كتب الاستاذ ج . ج . عبد الوهاب بحثا قيما عن مارستان الدمنة

نشر بمجلة ( الفكر ) التونسية جويلية 1958 - .

القاسبي وابو عمران الفاسي . الا ان بعض شيوخ القيروان كابي بكر محمد اللباديري حضور الناس مسجد السبت مفيد لانه يغيظ بني عبيد ( وهم من الشيعة الاسماعيلية ) ومن الطريف ما ورد في ترجمة ابي محمد عبد الله التبان وهو انه « كان يقرأ لآخوانه ( ميعادا ) في الرقائق فقطعه اياما فعاتبوه في ذلك فاعتذر فضيّقوا عليه فقال لهم في غد اتوني ان شاء الله . ولما اتوا اليه من الغد وجدوا بين يديه شيئا مغطى فقال لهم : اكشفوه فكشفوا فوجدوا طبقين صغيرين احدهما مملوء دنائير والاخر مملوء دراهم . فقال لهم هذا الذي منعني . لان من ملك من الدنيا شيئا كهذا يقبح به ان يزهد الناس فيها » والتبان من كبار علماء المالكية في القيروان عاش في العصر العبيدي وتوفي سنة 371 هـ

وفي اول القرن الخامس يقول المالكي : « اما في هذا الوقت لا ينبغي حضوره ولا السعي اليه . ولا يحتج في حضوره بمن حضره من العلماء سابقا لانهم لو ادركوا هذا الزمان لتركوا حضوره » .

وكان الامام سحنون ينكر التطريب والنغم وبذلك فهو لو تاخر وحضر لجماعة مسجد السبت لكان عليهم اشد انكارا من يحيى بن عمر فقد قيل عنه « ان فرات بن العبد قال : كنت عند سحنون

عشية فجاءه حسان فقال له سحنون اجلس واسمعنا قصيدة « يا عاشق  
الخور لابن مبارك » <sup>(1)</sup> ولا تطرب فابتدأ بالقصيدة :

فكلما اراد ان يطربها يقول له سحنون : هيه اسكت عن  
التطريب !

والانشاد في مسجد السبت كان من نوع ( العمل ) المثير  
سماعه بالنغم والتطريب . قالوا كان ابو جعفر احمد بن معتب وهو  
من اصحاب سحنون يتردد على مسجد السبت ودخله يوما فسمع  
قارئا يقول :

دع الدنيا لمن جهل الصواب      فقد خسر المحب لها وخابا  
فما الدنيا وان راقتك الا      كبلقة رايت بها سرايا  
يظل نهاره يبكي شجيا      ويطوي الليل بالاحزان دأبا  
ثم قرأ القاري آية من القرآن فخر ابو جعفر مصعوقا .  
فاحتمل الى داره فمات وكانت وفاته سنة 277 هـ ( 890 م )

وفي رياض النفوس اشارة تدل على نواة الزهد البساكر في  
القيروان وهي « عن ابن انعم ( عبد الرحمان ) قال قلت لابن المسيب

(1) له ترجمة حلية الاولياء ص 162 ج 8 ( عبد الله بن مبارك عالم خراسان  
توفي سنة 181 كان من كبار العلماء و الزهد من طبقة سفيان الثوري الا انه كان اديبا  
وكثيرا ما كان يتمثل بقول الشاعر : وهل بدل الدين الا الملوك واحبار سوء ورهبانها

( ان عندنا في القيروان ) رجلا من الا انصار يقال له اسماعيل بن عبيد اذا سمعنا نذكر شعرا صاح علينا  
فقال سعيد : ذلك رجل نسك نسك العجم .

قال المالكي : وكان ( اسماعيل بن عبيد ) يلبس جبة من صوف وكساء من صوف وقلنسوة صوف <sup>(1)</sup>

وكانت وفاة اسماعيل بن عبيد سنة 107 هـ 725 م . وهو من التابعين الفقهاء العشرة الذين ارسلهم عمر بن عبد العزيز الى افريقية .  
وسعيد بن المسيب تابعي من فقهاء المدينة السبعة ولد سنة 13 وتوفي سنة 94 هـ .

وعبد الرحمان بن انعم من قضاة افريقية توفي سنة 161 هـ <sup>(777 م)</sup>

### رباطات افريقية والمرابطة فيها

الرباط من رباط الخيل - ورباطها حبسها . ورباط الجيش اقام في الثغر . والاقامة في الثغور مرابطة ورباط .  
والرباط شعبة من الجهاد . وفي الحديث : رباط يوم في سبيل الله خير من الدنيا وما فيها . وفي حديث آخر عينان لا تمسهما النار عين بكت من خشية الله وعين باتت تحرس في سبيل الله او رجل صالح تمحض لخشية الله .

[1] رياض النفوس ص 70

وقال صلى الله عليه وسلم ( في كل امة رهبانية ورهبانية امتي الجهاد ) قال بعض شراحة « الرهبانية هو التفرغ للعبادة وترك الاشتغال بالدنيا » والجهاد جهاد اكبر وجهاد اصغر

قال احمد الحواري الصوفي الغزو والرباط : هما نعم المستراح اذا مل العبد من العبادة استراح الى غير معصية .

وقال اليعقوبي في كتاب البلدان « وفي جميع مراحل الساحل التونسي حصون متقاربة ينزلها العباد والمرابطون » وقد سماها بعده الادريسي وعين اما كتبها في كتابه « نزهة المشتاق » وذكر بعضهم ان ما بين بوثة الى الحد الطرابلسي سبعون رباطا وان المسافة بين الرابطين لا تزيد عن عشرة اميال وكانت المخابرة بينهما تجري بالعلامات النارية ليلا وبالحمم الزاجل نهارا .

### ( ورباطات البلاد التونسية )

اول رباط اسس بالبلاد الافريقية هو رباط المنستير اسسه والي الرشيد على افريقية هرثمة بن اعين في سنة 180 هـ 796 م وفي دولة بني الاغلب توالي احداث الرباطات الباقية على السواحل الافريقية . واشهرها في الشمال : قصر بوثة - قصر طبرقة - قصر القبة - ( قرب بنزرت ) وقصور : راس الجبل وصونين وجردان وقصر قرطاجنة وقصر حلق الوادي .

وبجدة الوطن القبلي ( جزيرة شريك ) : قصر جهم - وقصور :  
 قربص والنخلة ونوبة - راس ادار - قايمية - ولينة وقصر سعد  
 وقصر قرية وقصر نابل وقصر الحمامات والمشهور منها في الساحل :  
 قصر ( هرقله ) وقصر سوسة وقصر الطوب وقصر سقانس وقصر  
 ابي الجعد وقصر المنستير ( وهو اولها في التأسيس ) وقصر لمطة  
 وقصر الديماس وقصر المهدية وقصر سلقطة وقصور : قبودية واللوزة  
 وبطرية - وقصر زياد .

والمشهور منها في الجنوب التونسي : قصور صفاقس :  
 ( قصر منصور الغلام ) وقصر نقطة وقصر المحرس وقصر يونقة  
 وقصور : قابس وابن عيشون والجرف والزارات وجرجيس وشماخ.  
 والرباط يسمى بالقصر اذا كان مشرفا بزيادة عالية في بنائه  
 او بمنارات الاستكشاف وهذه الرباطات كلها من تدبير الدولة  
 الاغلبية في تحصين الثغور جريا على ما تقوم به دولة بني العباس في  
 الشرق . وقد ساهم في تأسيسها بعض الاغنياء من المسلمين

ولكن الدولة العبيدية ( الشيعة الفاطمية ) قد اهملت  
 الرباطات وانتزعت الاسلحة والادوات والخيول من المرابطين فيها لانها  
 كانت تخشى القيام عليها وهم كانوا ينكرون عليها عقيدتها ويقاومون  
 دعوتها لحمل الناس عليها فاهملت الرباطات ولم يبق منها الا القليل

مثل رباط سوسة ورباط المنسیر والبقة لم يبق منها الا اطلالها وقد عباينت منا الكثير ومن واجب مصلحة الاثار ان تهتم بها لحفظ ما يمكن اظهاره منها ولو الى حد محدود قبل ان تتلاشى بقاياها وتطمس وتصبح مجهولة المكان مثل رباط لمطة .

كانت هذه الرباطات عامرة بالمرابطين والعلماء والصلحاء والصوفية . وكان بعضهم يسكنها مع زوجته ! وفي هذه الرباطات كانت شيوخ من العلماء يتابعون قراءة كتب دينية معينة كالمدونة وغيرها وكانت لهم فيها دروس منظمة وتلاميذ من المرابطين .

وفي المكتبة العتيقة بجامع عقبة بالقيروان بعض نسخ من المدونة عليها سماعات كان سماعها من فلان بقصر المنستير او قصر زياد وفي المكتبة اسفار مما نسخه في قصور الرباطات بعض المرابطين . قال التجاني في رحلته متحدثا عن :

### قصر زياد

« وقصر زياد قصر حصين وفي اهله نجدة موصوفة وشجاعة معروفة . » وقال الليدي في مناقب ابي اسحاق الجبنياني « وكان قصر زياد يسمى دار مالك لكثرة من به من اهل العلم في ذلك الزمان » والليدي كان في عصر بني عبيد وفي كلامه هذا اشارة الى ان عصر ازدهار الرباطات قد ذهب مع الاغالبه .

وفي رياض النفوس ان قصر زياد سكنه عبد الرحيم بن عبد ربه و هو من تجار مدينة القيروان كان يملك سبع عشر الفا من اصول الزيتون . اخذ العلم عن اسد ابن الفرات وعن سحنون بن سعيد . ولما عزم اسد بن الفرات على غزو صقلية اراد عبد الرحيم ان يخرج معه وشاور سحنون فقال له سحنون : لا تفعل و افضل لك من الغزو ان تبني قصر زياد . فذهب الى اسد واعلمه بما قال فقال له اسد : ذلك هو الصواب !

فتولى عبد الرحيم اصلاحه وبناءه وانفق عليه ثمانية عشر الف دينار وكان ذلك في سنة 212 هـ ثم انقطع عبد الرحيم ابن عبد ربه الى العبادة والمرابطة بهذا القصر ( قصر زياد ) ولما ولي سحنون القضاء انكر عليه عبد الرحيم قبول الولاية وكاتبه بمكتوب في ذلك من قصر زياد .

### قصر الطوب

من تاسيسات زيادة الله اول على يد مولاه خلف وسكنه ابو عثمان سعيد بن اسحاق الكلبي . اخذ عن سحنون وعن ابن عبد الحكم بمصر . قال الدباغ : كان عالما صالحا سكن قصر الطوب بعد رجوعه من الحج . فكان دائم الحشرات . وقد اراد نواتية



الامير ابراهيم (الثاني) مرة النزول بقصر الطوب وكان في القصر سعيد بن اسحاق وابو يونس جبلة فمنعوههم واغلقوا الباب . فبلغ ذلك ابراهيم فاتى القصر غاضبا فدخل اهل القصر منه رعب عظيم وقال ابراهيم من هؤلاء الذين منعوا عبيدي ان يدخلوا القصر ؟ فظهر سعيد بن اسحاق من اعلى القصر وقال من هذا ؟ فقال ابراهيم انا ابراهيم بن احمد الامير . فرفع سعيد صوته وقال : يا ابراهيم تركنا لك الدنيا كلها وانزويننا في هذا الشجر فجئت توذينا ! والله لئن لم تمر لاهلكنك .... فمضى ابراهيم وترك القصر . وتوفي ابو عثمان في هذا القصر سنة 259 هـ ( 872 م )

### رباط طينة ورباط نقطة

قال التجاني : وهما قصران عامران ويقال ان جماعة من اصحاب ( معروف الكرخي ) رابطوا بقصر نقطة وماتوا به فقبروهم هناك ؟ والكرخي توفي سنة 200 هـ 815 م وله ترجمة في هذا الكتاب . وقال التجاني : عن - محرس بطرية -

« وهو اشرفها ( علوا ) وله منارة مشرفة الارتفاع يرقى اليها في مائة وست وستين درجة )

### قصر لمطة

يزوى الدباغ ان سعيد الاندلسي قال كنت مع ابي هارون

الاندلسي وايي العلا الاندلسي وايي بكر بن سعدون بقصر لمطة في  
بيت فخرج ابن سعدون في ليلة مظلمة وخرجت بعده واذا به قائم في  
وسط القصر يدعو ونور ساطع قد جلله من اعلاه الى اسفله . وكان ابن  
سعدون يضع الشعر الصوفي كقوله :

الخير اجمع في السكوت      وفي ملازمة البيوت  
فاذا تهيأ ذا وذا      فاقنع اذن باقل قوت

وابن سعدون توفي والده (سعدون) في جزيرة ساردانيا شهيدا  
في غزوة قام بها اسطول بني الاغلب .

### قصر ابسي الجعد

كان من المرابطين في هذا القصر ( قصر ابني الجعد ) ابوبكر  
ابن محمد بن مسعود التميمي يربط ثلاثة اشهر ويرجع الى اهله بالقيروان  
فيقيم عندهم ثلاثة اشهر ويرجع اخرى وهكذا .

ورابط به قلبه ابو الفضل يوسف بن نصر وكان من اصحاب يحيى  
ابن عمر سكن قصر ابني الجعد اولاً ثم انتقل منه الى قصر سهل .

### قصر سهل

قلنا سكنه ابو الفضل يوسف وتبعد فيه الى ان توفي سنة 326 هـ

937 م ولأبي الفضل مؤلفات في الوعظ والتنبيه والرقائق . وله كتاب  
الفه وسماه « احمية الحصون » وهو كتاب مفقود لا يعرف منه الا اسمه

ويظهر ان موضوعه يجعله من الاهمية بمكان لا سيما وقد علقوا على هذا الكتاب فقالوا : « فيما يجب على سكان الحصون ( الرباطات ) ان يعلموا به . وقالوا : « فكان اهل الحصون يؤذونه لشدة انكاره عليهم لانهم كانوا يذكرون ويتواجدون ويعملون عمل الجماعة في مسجد السبت (1) .

ونختم الكلام عن هذه القصور والرباطات بشيء من التوسع عن رباط المنستير ورباط سوسة اذا هما الرباطان القائمان اليوم كما كانا في زمن هرثمة وزمن زيادة الله الاول بفضل العناية والاهتمام البالغ من جانب فخامة رئيس الجمهورية التونسية .

### رباط المنستير

هو اول رباط اقامه العرب بافريقيا اسسه . الوالي هرثمة بن اعين على غرار ما حصن به الرشيد العباسي تغور البلاد الاسلامية في الشرق .

ويظهر ان الاغالبية قد نسجوا على منواله او نفذوا لهرثمة تصميمه كان اعده في سنة 180 هـ تجهيزا للسواحل الافريقية بحصون من الرباطات لان ذلك قد اتمه الاغالبية بسرعة . وكان عملهم هذا من مفاخر سياستهم ويقظتهم العمرانية والدفاعية في هذه البلاد .

( 1 ) راجع ما كتبناه في هذا الكتاب عن مسجد السبت .

قال البكري في المسالك : « محرس المنستير وليس في افريقية اجل منه » . ومن عظمة هذا الرباط وحسن اتقانه انه لا يزال كما هو ظاهرا للعيان متماسك البنيان . ولم يبق من الرباطات الصامدة في وجه الزمان وتغلب الملوان . الا رباط سوسة وهذا الرباط . اما البقية من الرباطات فقد هياها الترك والاهمال للتداعي حتى تداعت ووقعت شيئا بعد شيء وتلاحق بها الخراب حتى صارت اثرا بعد عين ؟ وكان كله من اهمال بني عبيد ؟ .

كان الامام سحنون كثير الزيارة لرباط المنستير والتردد على اهله المرابطين فيه . لا سيما في ايام المواسم الدورية وله مع عباده وصلحائه وعلماؤه صلوات ومكارات .

وكان جبلة بن حمود الصوفي الفقيه الزاهد ممن سكنوا رباط المنستير قيل ان والده كان من الاثرياء الكبار ولما توفي عرضوا عليه ما ينوبه من مخلف والده فتبرأ جبلة من هذا المخلف الذي يقدر بثمانية الآف مثقالا ذهباً ( المثلقال هو الدينار ) . هروبا من الدنيا وفتنتها . ولعله كان من الورع حتى بلغ هذا الحد ؟ وجبلة من اصحاب سحنون . وادركه حكم بني عبيد

خرج من الرباط يوما من ايامهم ودخل القيروان وترك المرابطة ف قيل له في ذلك ما قيل . فقال :

كنّا نحرس عدوا بيننا وبينه البحر . والآن حل العدو بساحتنا !

وتوفي جبلة سنة 299 هـ 911 م ومن سكان هذا الرباط :

### ابو عثمان سعدون الخولاني

وهو معروف ومشهور بالعلم والعبادة والصلاح . ادرك  
سحنون ولازم ابنه محمد وسمع منه ومن محمد بن عبد الحكم في  
مصر . ومن تلاميذه ابو عبد الله محمد بن الحارث الحشني وابن ابي  
زيد القيرواني . وكان ابو عثمان في رباط المنستير شيخا مشرفا على  
شؤونه . قيل كان يجتمع اليه « للحراسة » ما يقرب من اربعة الآف  
حارس . ومن اجل ذلك كانت حكومة الشيعة المتحكمة تهابه  
وتخافه . وكانت له معهم مداراة الى ان توفي سنة 325 هـ 936 م ودفن في  
الرباط .

ومن المرابطين في رباط المنستير .

### ابو جعفر يوسف بن نصر

سمع ابو جعفر من يحيى بن عمر ومن اقرانه واشتهر بالصلاح  
والمرابطة في قصر ( سهل ) الذي هو من قصور رباط المنستير الى ان  
توفي سنة 326 هـ ( 937 م )

ولا يفوتنا ان نذكر ان بني عبيد لما تغلبوا على الاغلبية

وحلوا محلهم في سياسة البلاد امروا اعوانهم بطمس ومحو كل ما هو من الآثار والكتابات الاغلبية !

ويذكر الدباغ والمالكي : ان بني عبيد قد انتزعوا السلاح الذي كان في حصون البحر « الرباطات » والمحارس وكان هذا من شدة خوفهم وعلمهم بالنفرة التي في قلوب الناس منهم .

ويظهر ان العبيدين في افريقية قد تركوا الحصون والمحارس مهمة مجردة من السلاح اعتمادا منهم عن اسطولهم المحصن بمرسى المهدية وعلى علمهم بضعف الاساطيل الرومية . وانهم كانوا يتوقعون الخطر عليهم من الداخل . وقد ظهر واتضح لهم ذلك من ثروة الخارجي ( مخلص بن كيداد ) .

فكان من نتائج اهمال الرباطات وتجريد والمرابطين ان يبقى المرابطون متحفيين الى العبادة والذكر وممارسة ما يرد عليهم من فنون « المعرفة بالله » من الخارج وهكذا كان اهل الرباطات ينتقلون شيئا فشيئا من الزهد الى التصوف وسلوك فنونه بالمرابطة والذكر واهملوا فرض الجهاد

وبذلك تحول رباط المنستير الى اول « زاوية » بعد مسجد السبت فقامت فيه حلقات الذكر « الجماعي » مع الضرب على الصدور حتى الاغماء .

جاء في الكلام على حياة ( حديد القطان ) انه كان يكره  
فعل الذين يجتمعون « للميعاد » ويضربون صدورهم فيقول « لو  
كان لي من الامر شيء لنفيتهم من « المنستير » وكانت المنستير هي  
« الرباط » ولا شيء آخر (1)

وبعد تجريد المرباطين من الاسلحة ومن مهمات الدفاع عن  
السواحل والثغور تفرغ المرباطون « للذكر والميعاد » ومد اليد للطعام!  
وصار رباط المنستير مع « مسجد السبت » في القيروان  
كمدرسة لتخريج الشيوخ وتأسيس « الزوايا » في الجهات التي تاهلت  
لظورها ! وتسابق لذلك الشيوخ والمريدون وعمرؤا كل المناطق  
الافريقية قبل القرن الثامن .

كان رباط المنستير بيد ابي عبد الله محمد بن ابي زيد  
المنستيري وهو من تلاميذ الشيخ « الجديدي » مؤسس الزاوية  
الغريانية بالقيروان (2) وانتصب في رباط المنستير وجعله زاوية لتربية  
المريدين وكان يعرف ( بشيخ الرباط ) .

واستمر مشروعه لاحفاده بالوراثة الى ان جاء الاحتلال  
الاسباني فانتزع الاسبان منهم الرباط وانتقل احفاده ( بمهمتهم )  
الى زاوية سيدي ذويب بالمنستير .

(1) توفي القطان سنة 289 هـ ( 901 م )

(2) المتوفي سنة 786 هـ ( 1384 م ) وله في هذا الكتاب ترجمة

## رباط سوسة

هذا الرباط كما قلنا من تأسيسات زيادة الله الاول . وعلى مدخل منارته الاسطوانية الجميلة رخامة تذكارية كتب عليها الاغالبه بالخط الكوفي ما نصه : « بسم الله الرحمن الرحيم بركة من الله مما امر به الامير زيادة الله بن ابراهيم اطال الله بقاءه على يد مسرور مولاه في سنة ستة ومائتين . اللهم انزلنا منزلا مباركا وانت خير المنزلين . »

ورابط في هذا القصر كثيرون من اهل العلم والزهد والورع منهم ابو الاحوص احمد بن عبد الله كان يسكن في الرباط مع زوجته المربطة معه <sup>(1)</sup> .

وكان الامير ابراهيم بن احمد الاغلي كثير الزيارة اليه في هذا الرباط . قال عبد الرحمن الزاهد : قمت في سواد الليل ودوي البحر فاذا ابو الاحوص بين شرافتين في سطح برج الرباط ينشد :

ابوا ان يرقدوا الليل فهم لله قوام

ابوا ان يخدموا الدنيا فهم لله خدام

قال المالكي : نزل ابراهيم بن احمد بن الاغلب بسوسة وفي احد الليالي سمع عزف ولهاوا فتحير عباد قصر الرباط واجتمعوا



من الغد بالمسجد الجامع وتفاوضوا في هذه الاذاية التي لحقتهم من الامير.

وقال احدهم قوموا بنا الى هذا الرجل ! فقد احدث علينا امورا لا نعرفها ولا نصبر له عليها ! فاما ان يزيل عنا هذا الامر والا فنحن نخرج وارض الله واسعة . فخرج معه نحو سبعين رجلا من المرابطين . فتوجهوا الى قصر ابراهيم فملؤا الفضاء الذي بين يدي القصر مع من تبعهم . فوجدوا الامر الذي يكرهونه قائما من اللهو والعزف . فقليل لهم ما يريدون ؟ قالوا نريد الامير لنجتمع به . فقال لهم حاجبه : الامير في شغل . فقالوا له عرفه انا لا نبرح من هنا حتى نجتمع به . فدخل الحاجب الى الامير وقال : شيوخ سوسة كلهم بالباب وارادوا الاجتماع بك . فقال له او يمكنني الاجتماع بهم وانا على هذه الحال ؟ الا اعتذرت لهم عني ؟ فقال له اعتذرت فلم يقبلوا عذري .

فقال له : اخرج اليهم فانظر فاذا طلبوا نفذ لهم فخرج الحاجب اليهم فقال : ان الامير امرني بتنفيذ ما تجوب . فقالوا : نحن انما جئنا الى هذه المدينة وسكنها الله الواحد القهار . وقد احدثت علينا هذه الامور من اللهو والعزف فاما ان يقطع عنا هذا الامر والا فنحن نخرج وارض الله واسعة ؟ فعاد الحاجب الى الامير فاخبره . فقال

للحاجب ارجع اليهم فقل لهم لن تروا ما انكرتموه بعد هذا .  
فانصرفوا .

وخرج الامير الى « قبة الرمل » فكان يخلو فيها بما يحب فاذا  
قضى وطره رجع ليلا الى قصره <sup>(1)</sup>

وهذا الامير هو ابراهيم بن محمد المتوفي سنة 289 هـ ( 901 م )  
وقصره الاصيل ببرج القصبة . اما انتقله الى قبة الرمل فالظاهر  
انه انتقل الى المكان المعروف ( برج خديجة ) المقام بناؤه ( الاغلي )  
على رصفة داخل في البحر قرب زاوية سيدي ابي جعفر المشيد عليه  
في وقتنا هذا المقهى الجديد .

### ثلاثة من الصوفية بسوسة

واذا ما انتهينا من المعلومات عن رباط سوسة يكون من  
الفائدة ان نتحدث في النهاية عن ثلاثة من علماء الصوفية بسوسة  
كانوا يعيشون في القرن الرابع والناس يعرفون قبورهم باسمائهم  
الشائعة ولا يعرفون شيئا عن حياتهم ! ذلك لان مناقبهم لا تزال . في  
كتب مخطوطة ومجولة عند الكثيرين . وهم ابو جعفر احمد بن

( 1 ) رياض النفوس ج 1 ص 393 وقبة الرمل بجوار زاوية ابي جعفر على  
شاطيء البحر حققت ذلك من بعض رسوم اجناس زاوية ابي جعفر

سعدون الاربسي ( او الاريسي ) وابو جعفر القمودي وابو علي  
الحسن بن نصر السوسي .

وفي هذه التراجم فوائد تاريخية وتعريف ببعض معالم مدينة  
سوسة وهما من الاهمية بمكان .

### الصوفية في سوسة

( ابو جعفر احمد بن سعدون الاربسي )

... 323 هـ ( 934 م )

عرف مصطفى مدينة سوسة ( بشاطيء ابي جعفر ) لوجود  
مدفنه في الزاوية المشهورة القائمة الى وقتنا هذا بطرف المدينة مما  
يلي البحر .

كان ابو جعفر عالما متورعا صالحا من القدماء سمع من يحيى  
بن عمر ودون جميع مولفاته . وكان انتفاعه منه في المحنة التي اصابته  
يحيى بن عمر من العراقيين ( الحنفية ) والحنفية اصحاب مذهب ابي  
حنيفة وكانوا من المقرئين للاغلبية فمنهم الوزراء والكبراء والقضاة في  
القيروان . كما هو الشأن في دار الخلافة في بغداد . وبسبب هذه المحنة  
هرب يحيى بن عمر من الامير ابراهيم بن احمد الاغلبي الى سوسة  
واختفى وادع كتبه التي فيها عند ابي جعفر . فكانت عنده في داره  
فكتبها كلها بقلمه .

وكانت لابي جعفر الاربسي حبة باني جعفر القمودي وهو من الصالحين الفقراء فاسكنه الاربسي في دار سكنه لما له من العناية به. وتوفي الاربسي في سنة 323 هـ ودفن بشاطي بحر سوسة بالجهة التي كانت تعرف « بقبة الرمل » وهي معروفة في يومنا هذا وتعرف بزاوية سيدي ابي جعفر وعمره قد جاوز الثمانين سنة .

### ابو جعفر القمودي

توفي سنة 324 هـ ( 935 ) م

كان مشهور بالولاية منقطعا للذكر والعبادة وكان عاملا في حمامات المدينة يوقد النار فيها . ثم ترك الحمام واختار عمل الحلفاء فكان يتقوت من عمل يده حتى هجم عليه امر فترك عمل الحلفاء .

ف قيل له لما تركتها ؟ فقال لهم : هجم على قلبي شيء هدد يدي ورجلي فما استطعت اعمل شيئا ؟ فربط في قصر ( الطوب ) وكان قريبا من مدينة سوسة . وقال : انه جاز حصون افريقية كلها وقال : فما طاب على قلبي الا المقام بسوسة !

وكانت له زوجة لها منه ولدان ماتا قبل البلوغ ثم فارقتها وتزوجت بعده وهو باق يدعو لها بالخير . لانها كانت محسنة له . وكان لها عليه صداق سبعون دينارا اعطاها سبعة دنانير وترك له ما بقي .... واخيرا كفله ابو جعفر الاربسي واسكنه في داره الى ان امات .

قال مرة لصاحبه ( الاربسي ) : ما تريد يجلسك مع هؤلاء الذين يدخلون اليك ويشغلونك ؟ فقال له ؟ « للتائيس » بهم - فقال القمودي : ( لو ذقت حلاوة الانس بالخالق ما احتجت الى موانسة المخلوق ) وقال عن نفسه . ما اجد حس اقدام الناس اذا صعدوا الي من الدرج الا كضرب الشياط في اكتافي !

وتوفي ابو جعفر القمودي سنة 324 وعمره ( 94 سنة ) ودفن الى جانب قبر صاحبه ابي جعفر الاربسي الذي سبقه بستة اشهر لا اكثر .

ابو علي ( الحسن بن نصر السوسي )

... - 341 هـ ( 952 م )

قال ابو الفضل الممسي : في نواحي افريقية اربعة رجال . سخنون بن احمد بن قلون بقسطنطينية ( بلاد الجريد ) والحسن بن نصر بسوسة وحمود ابن سهل بالساحل<sup>(1)</sup> وقمود بقباس .

كان الحسن بن نصر لا تذكر الدنيا في مجلسه . استمر اربعين سنة تزيد اذا ادخل شهر رمضان لم يكلم احداً من الناس ولا اهلاً ولا ولداً . وذا اراد حاجة كتب بها ؟

( 1 ) سهل اسر قرية قرب حمام سوسة لا تزال موجودة باسم ( سيدي

سهول )

ومع هذه التقوى البالغة فقد قيل عنه انه اشترى ربعا بسوسة  
وقرية المردين<sup>(1)</sup> و ( منزل ابي سعيد )<sup>(2)</sup> .

وتفسير هذا التناقض ممكن لان المالكى قال عنه انه كان  
في ايام زيادة الله آخر ملوك بني الاغلب تولى منه النظر بين اهل  
سوسة .

فابو علي هذا كانت له ثروة من الولاية استطاع بها شراء ما  
ذكره المالكى . ثم لما انقلب الحكم لبني عبيد انتزعوا منه هذه  
المكاسب وجردوه من الرزق مثل ما كان منهم مع والد ابي اسحاق  
الجبنيازي ( راجع ما كتبناه عن ابي اسحاق ) لذلك صار ابو علي لا  
يريد ان تذكر الدنيا في مجسه ! وان محنة التجريد هي التي دفعته  
الى هذا الزهد المرهق ولا يكون له سبب آخر فيما يظهر

وقال المالكى عن ورعه : انه سمع في ليلة حس مزمار  
ظهر من ناحية ( قصر طارق )<sup>(3)</sup>

فخرج الشيخ ابو علي وصاح الى بعض جيرانه فذهبوا الى  
ناحية القصر من المغرب . وظهر ان الذي نزل به هو الامير طاهر

( 1 ) المردين قرية معروفة وقرية من سوسة

( 2 ) لعلم القرية التي تعرف اليوم ( بالمسعين )

( 3 ) قصر طارق بسوسة هو قصر القصبة

جاء من المهديّة وهو ابن عم اسماعيل المنصور حفيد عبيد الله المهدي  
 اتى ومعه العسكر والملاهي . فقال الشيخ اجمعوا الناس . فلما جمعوهم  
 قال لهم : اتصلوا بهذا الفاسق وقولوا له : اتيت بالمنكرات الى  
 رباط المسلمين ، اخرج عنا والا جاهدناك حتى تخرج . فذهبوا اليه  
 وعرفوه ما قال الحسن . فقال لهم : انا منصرف عنكم بالغداة . وقطع  
 الذي كان عنده . فلما اصبح رحل عنهم .

قال المالكي : وكان من هذا من الحسن بعد تركه النظر بين  
 اهل سوسة لانه انما ولي في ايام زيادة الله .

وبعد اخماد ثورة ابي زيد الخارجي جاء اسماعيل المنصور  
 بنفسه الى مدينة سوسة فنزل في الملعب « في الجهة القريبة من المدينة »  
 وقال لعبده ( جوهر الصقلي ) تذهب الى الحسن بن نصر فتاتني به  
 بعد ما ينام الناس . فركب جوهر واقي دار الحسن فاستاذن وقال  
 يخرج الي الشيخ فطلع ولده اليه ورجع لوالده فوجده في حالة عبادة .  
 فاعتذر عنه فابى جوهر الى ان خرج اليه الشيخ واجتمع به واعتذر  
 اليه باعذار كثيرة وجرت بينهم مراجعات طويلة .

فقبل جوهر اعذاره وقال له انا اجتمع بمولاي واحمل عنك  
 هذا الامر وارجع اليك بما يكون في ذلك فلما كان عند السحر عاد

اليه وقال له : قد اجتمعت بمولاي واخبرته اعذارك . فعذرَكَ  
 وشق عليه ان لم يجتمع بك وهو يقرأ عليك السلام ويسالك الدعاء  
 فقال له قل له اصلحك الله للمسلمين واصلح جميع قضاتك ولم يزده  
 على ذلك ...

وكان ابو علي في ايام حكمه بمدينة سوسة يجالس في القبة التي  
 يؤذن فيها في جامع سوسة وكانت تشرف على ابواب البحر . وجلوسه  
 في هذه القبة يكون في ايام الموسم وقدم اهل القيروان الى الرباط<sup>(1)</sup>  
 وتوفي سنة 311 هـ وحضر جنازته خلق كثير من القيروان .  
 وقبره قد يكون بالقرية المسماة باسمه المعروفة بـ (سيدي  
 بو علي) قرب مدينة سوسة .

### ابو اسحاق الجبنياني

( 280 - 369 هـ ) ( 893 - 979 م )

في افريقية رجلان لهما شهرة فائقة في العلم والصلاح وهما  
 ابو اسحاق الجبنياني ومحرز بن خلف ولكل منهما مناقب مفردة في  
 كتاب مخطوط الاول الفه ابو القاسم عبد الرحمان الليدي الحضرمي

(1) اعتمدنا في هذا التراجم الثلاث على صورة لمخطوط الجزء الثاني من  
 كتاب رياض النفوس للمالكي وهي من خزانة الاستاذ الجليل ح . ح . عبد  
 الوهاب اطال الله حياته .



والثاني الفه حفيده للبنت ابو طاهر محمد بن الحسن .

وقد قرأت الكتابين من خزنة الاستاذ ح . ح . عبد الوهاب وفيهما الشيء الكثير عن العصر الصنهاجي وما كان فيه من صراع ومذابح بين اهل السنة والشيعة العبيدية القائمة بحماية آل بني باديس الحاكمة في البلاد . وعلمنا ان الاستاذ ( الهادي رجي ادريس ) قد ترجم هذين الكتابين الى الفرنسية ونشرهما مع الاصل في كتاب واحد سنة 1959 .

وابو اسحاق الجبنياني هو ابراهيم بن احمد بن علي بن سالم البكري ولد سنة 280 هـ وكان ابوه احمد واليا لبني الاغلب على الخراج وكان جده علي قاضيا على مدينة صفاقس واسس رباط ( المحرس ) وفي القديم كان يعرف برباط علي . وكان ثريا يملك جميع قرية جبنيانة بما فيها وله رباعات كثيرة بمدينة صفاقس وكان هذا الجد من اصحاب الامام سحنون ويتأخى مع ابنه محمد بن سحنون فقد ارضعته ام محمد .

الا ان ابا اسحاق قد شب في الوقت الذي انهارت فيه دولة بني الاغلب وتحكمت في البلاد دولة بني عبيد . ودولة بني عبيد صادرت والده وانتزعت منه ما يملك وما انجر له من والده القاضي من رباعات وعقارات بمدينة صفاقس وقرية جبنيانة .

قال عياض : « وكانت والده اذا اخرج الى منازلہ خرج في  
عسكر كما يخرج الوزراء وخصص ابنه ابا اسحاق بمعلمين اثنين وحكى  
من عاينه فقال : رايناه ومن حوله خمسة عشر صقلييا موكلين بحراسته » .  
وفي ايام بني الاغلب كان والده يخرج الى جبنيانة وينزل بها  
الشهر والشهرين وكانت بجوار القرية معلم يعرف « بابن عاصم » اشتهر  
بالعبادة والخوف والبكاء واجابة الدعاء والناس يتبركون به . فكان ابو  
العباس احمد مدة اقامته بجبنيانة يوجه ابنه ابا اسحاق كل صباح ومساء  
الى ابن عاصم لعلهم ما يعلمه . فلم يلبث ابو اسحاق حتى دخل قلبه ما كان  
يسمعه من وعظ ابن عاصم وتخويفه الى ان انخلع ابو اسحاق من الدنيا  
ولبس عباءة الصوف وهرب عن والده . فبحثوا عنه فلم يعرف له  
مكان وبعد مدة وجدوه بسوسة يعجن الطين بالاجرة . فلما خاطبوه  
قال : قولوا لوالدي اكنتم تظن انه يخرج من ظهرك من يطلب الحلال ؟  
ويظهر ان خروجه عن والده كان بعد نكبة المصادرة من بني عبيد .  
اما والده فقد خرج الى الشرق حاجا وحمل معه اهله وبناته  
وزوجهن بمصر وفي مصر اصابته فاقة خلصه منها رجل كان يعرفه  
ويعرف جاهه في افريقية وسبق له الانتفاع باحسنانه . فخلصه من فاقته  
وساعده على متابعة السير الى الحجاز فحج وجاور الى ان توفي .  
وبقى ابو اسحاق في افريقية ينتقل من بلد الى بلد يتعلم العلم

ويعمل لكسب قوته من عمل يده . وتقول المناقب انه ادى فريضة الحج في سنة 314 هـ والمفهوم انه قد اجتمع في الحجاز بوالده ورجع الى افريقية ودخل القيروان واخذ العلم عن ابي بكر بن اللباد فكان ياتيه من حين الى حين ومعه جرادق من دقيق الشعير يفطر على واحدة في كل ليلة ويأتي الى بشر ( روضة ) فيشرب من مائها . (1)

كان ابن اللباد معجبا بابي اسحاق واطول دراساته كانت ( بالساحل ) على ابي عبد الرحمان حمود بن سهل الفقيه الزاهد . (2)

ولابي اسحاق اجازة من عيسى بن مسكين وفي ذلك دليل على تمكنه ورسوخ قدمه في العلم والادب مع الوثوق به .

اجتماع قادم من الحج بابي اسحاق وقال له : اتحب ان اعطيك مما عندي من حصايا المسجد الحرام تسبح به ؟ فقال له ابو اسحاق : يا احمد أرم بهن فعلى ما هو اقل من هذا عبدت الحجارة ؟

وجاءه مؤدب من اصحابه وكانت فيه غفلة وقال له : جئتكم بتحفة وقدم اليه صحيفة تتضمن ان سلام الاسود المتعبد راي النبيء

(1) بشر روضة في مدينة القيروان ذكرها ابن شرف في شعرة المدون في الذخيرة لابن بسام ونص المناقب يعرفنا باقدم تاريخ كانت البشر فيه معروفة بهذا الاسم .

(2) سيدي سهل قرب حمام سوسة فيها زاوية عليها قبة مشهورة باسم سيدي سهل

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في المنام وحديثه باحاديث كثيرة وانه رأى منها ما صح نقله ومنها الضعيف . فانكبر عليه ابو اسحاق انكارا شديدا وقال له : روايات السند لا تؤخذ من المنامات .

وفي المناقب : ان للقاسي حواراً جرى بينه وبين ابي اسحاق وانتهى بتسليم القاسي . وكان القاسي يعظمه ويهابه . و ابو اسحاق كان فصيح اللسان لا يلحن وهو يندد بمن يلحن في الرواية .

كان ابو اسحاق شديد العداوة لبني عبيد حتى انه خرج مع من خرج لقتالهم في ثورة مخلد بن كيداد . وهو يقول : ان اهل السنة لا يكفرون احداً من اهل القبلة بذنب ما دون الشرك ولكن ليس على المرء ان يحب من يكره كما يحب من يحب . »

قال الليدي : رأى ابو اسحاق أقواما عليهم مرقعات وبايديهم ركاء . وصلوا فلم يحسنوا الصلاة فقال لهم : حصنتم ابدانكم بهذه المرقعات ولم تحصنوا اديانكم . قوموا فصلوا فعلمهم كيف يصلون !

وهذا يذكرنا بما وقع لابي يزيد البسطامي مع السندي وقد اجتمع به في الحج فكان البسطامي يعلم السندي مناسك الحج والسندي يعلم ابا يزيد البسطامي « طريق الوصول الى الله »

كانت بجهة ابي اسحاق بئر تعرف « بئر العافية » يعالج الناس بمائها المرضى واعتقدوا فيها فهدمها ابو اسحاق !

اراد ابنه ان يتزوج بصبية يتيمة فقيرة فشاور عنها والده  
فسكت عنه ابو اسحاق فعاوده . فقال له يا بني انك قلت اتزوج  
لله وهذا يحتاج الى ايمان قوي لان الزمان يطول وقد يحدث لك  
« الولد » وتقع الحاجة فتندم . ولكن تزوج امرأة لها شيء من  
الدنيا تعينها وتعينك عسى ان يقوى ايمانك معها ! فعمل الولد  
بنصيحة والده ابي اسحاق .

وصل الى افريقية ابو حامد الخراساني وجاء ابا اسحاق وسلم  
عليه وقال له : جئت من خراسان زائرا ؟ فقال ابو اسحاق : ان  
صدقت فانت احمق وان قبلت هذا منك فانا احمق منك . كيف  
ترك العراق ومن به من العلماء ثم حرم الله وحرم رسوله والشام  
ومصر وتأتي الى المغرب الى شيخ جبنيانة تقول له هذا ؟ فبكي  
ابو حامد وقال : لو لم يكن هذا لم آتلك ! هذه صور لابي اسحاق  
من مناقبه تجعلنا نفهمه كما هو : يمثل العلم والحزم والواقع

توفي ابو اسحاق سنة 369 هـ وهو في التسعين من عمره ( وترك  
سبعة من الابناء منهم ابو طاهر الذي روى عند البيهقي مناقب  
والده ) ودفن قريبا من قرية جبنيانة بجهة الشرق وعلى قبره قبة ومقامه  
بها مشهور .

## ابو ميسرة احمد بن نزار القيرواني

المتوفى سنة 337 هـ

كان ابو ميسرة مشهورا بالعلم والعبادة وكثرة التهجد والانقطاع

مع التمسك باليقين

قال الدباغ ! .. وكان ذات ليلة يتهجد ويبكي وقد اتى

على صلاته واذا بنور عظيم قد خرج له من حائط البيت كأنه محراب

( وانبعث ) منه صوت يقول : تأمل من وجهي يا ابا ميسرة فانا ربك

الاعلى ! فما كان من ابي ميسرة الا ان بسق في وجهه وقال : اذهب

يا ملعون عليك لعنة الله <sup>(1)</sup>

وهكذا لولا ثبات العقيدة الاسلامية في قلب ابي ميسرة لاهتز

لهذا النور الذي ينادين من السماء وشطح له شطحة صوفية واستسلم

لما يتوهمه من خيالات بعيدة

## محرز بن خلف بن رزين الصديقي التونسي

( 340 - 413 هـ ) ( 951 - 1022 م )

هذا هو الرجل الصالح المشهور في مدينة تونس الملقب (بسلطان

المدينة ) ! اجل انه كان فيها من الصالحين ومن السلاطين ايضا وهذا

ما سياقي الكلام عنه .

عرف محرز بن خلف بالعبادة والتقوى وتعليمه الصبيان كلام  
الله عز وجل ( فهو مؤدب )

كانت له قرابة بالشيخ ابي عبد الله محمد بن ابي زيد القيرواني .  
ولم يتأكد انه ابن خالته . وكان محرز يزور القيروان ويستقر  
ضييفا عند ابن ابي زيد وهو اصغر من ابن ابي زيد بثلاثين سنة .  
وله مناقب دونها حفيده للبنت ابو طاهر محمد بن الحسن في  
سنة 430 هـ قال ابو طاهر : كنت يوما جالسا الى جانب المقصورة بجامع  
القيروان اذكر اني الفت في اخبار المؤدب محرز بن خلف . وكان  
الى جانبي رجل لا اعرفه قال لي : قد الف غيرك اكثر منك . فقلت  
له : « اكان الناس في التاليف سواء ؟ »

يعتمد ابو طاهر في هذه المناقب على ابي زكريا يحيى بن عبد  
الرحيم بن احمد النجاري وعلى ابي محمد من الله بن علي الكراتي  
الباجي . وكلاهما اجتمعا بالمؤدب محرز بن خلف . قال ابو زكريا  
لم اجد في نفسي لاحد من الناس مثل هيبة محرز بن خلف . ويقول  
المؤلف معقبا على هذه الشهادة . يقول ذلك على كثرة من لقي ابو  
زكريا من العلماء والفقهاء واهل الحديث من اهل خراسان واهل  
العراق والشام واهل اليمن والحجاز ومصر وصقلية .

وفي المناقب تزكية اخرى من ابي بكر البافلا في المالكي  
 البغدادي المتوفي 403 هـ 1012 م يقول فيها : « لو ادرك محرز بن خلف  
 رجال السلف لكان خامس الاربعة

كان محرز بن خلف في شبابه يعلم القرآن في اريانه . وسكن  
 بد ذلك قرطاجنة وكانت تعرف بمرسى الروم ومن قرطاجنة انتقل  
 الى مدينة تونس واشترى داراً بناحية باب سويقة ( داخل سور المدينة )  
 واسس بجوارها مسجداً له جب وابواب وداراً ثانية لسكنى الطلبة .  
 ويقال انه كان يعلم الفقه والحديث . قال ابراهيم بن خلف :  
 قرأت عليه الموطأ في يوم واحد الا كتاب الحج سمعته منه في الغد  
 وقرأت عليه المدونة . ومن جهة اخرى قال المؤلف اخبرني عبد  
 الجبار . قال : المؤدب محرز بن خلف : كنت لا اعرف ما في  
 المدونة امن كلام مالك ( هــ ) ام من قول ابن القاسم ؟ فاذا انا  
 بمالك فسالته وارشدني ! ؟

وفي رواية اخرى ان ابراهيم البسكري دخل يوماً الى بيت  
 المؤدب محرز وهو بقصر « قريص » قال فوجد به ثلاثة الواح كبار  
 كل لوح منها كتب في الوجهين بخطه فقلت لمحرز ما هذا ؟ فقال :  
 كتبت فيها مسائل الخلاف بين اصحاب الامام مالك رحمه الله . فنظرت  
 فيها لاقيم لنفسي من ذلك مذهبا على جهة النظر . ؟



قال ابو طاهر : وهذا يدل على علمه بطريق الدلائل والاثار ولا يصح الا لاهل العلم هذا . وكل هذه الروايات على ما فيها من المبالغة لا تدل على ان المؤدب محرز كان من العلماء المعروفين بعلمهم .

### محرز بن خلف ورسالة ابن ابي زيد

المعروف عند الفقهاء بتونس ان رسالة ابن ابي زيد الفها صاحبها بطلب من محرز بن خلف ليفقه بها المتأدبين من صبيانه .

ويظهر ان الواقع يخالف ذلك فالدباغ يقول : ان ابن ابي زيد الفها بطلب من ابي اسحاق السبائي وانها اول تأليفه وانه اتمها في سنة 327 هـ . ( وابن ابي زيد توفي سنة 386 هـ وقد عاش 76 سنة )

ويقول ابن ناجي نقلا عن ابي عبد الله محمد بن سلامة التونسي وعن ابي علي ناصر الدين البجائي انها كانت بطلب من محرز بن خلف . فاذا كان التاريخ صحيحا ويظهر ان الدباغ واثق بصحته فان الرسالة تكون سابقة الوجود بثلاثة عشر عاما عن ولادة محرز بن خلف ( 340 هـ )

والمفهوم من الروايتين ومن ظروف الخلاف القائم بين الشيعة واصحاب مالك بن انس ان الغرض من تأليف الرسالة كان مندبرا من شيوخ فقهاء المالكية بالقيروان لانهم قد تحملوا الكثير من ضغط بني

عييد على مذهب مالك وقد منعوهم التعليم بكتب المذهب مثل المدونة وغيرها . حتى صار تعليم المدونة من شيخ الى تلميذ يذهبان بها خفية الى احد المقابر خارج مدينة القيروان ! واستمر هذا المنع في دولة بني باديس الى ان تأمر اهل السنة على مقاومة الشيعة . فكان تأليف هذا الملخص الفقهي لتفهيم ابناء المكاتب حقيقة المذهب المخلص المالكي المهدد بالانقراض من الشيعة تديرا لرد الفعل . وان محرز بن خلف كان من المؤدين المنتفعين بهذه الرسالة كغيره من المتحمسين لمذهب مالك .

### محرز كولى له كرامات

وفي المناقب كرامات منسوبة اليه منها انه وجد بنت بن ابي زيد في احدى زياراته لوالدها بالقيروان في حالة لا تستطيع الوقوف بسبب شلل اصابها فتوجه محرز بن خلف الى الله ودعا لها . فقامت البنت على قدميها ومشيت من ساعتها فتعجب من كان حاضرا . فقال المؤدب محرز : لا تتعجبوا والله ما قلت الا : « اللهم بحرمة ابيها عندك اكشف ما نزل بها فشفاه الله ببركة ابيها » .

كان المؤدب محرز كثير التردد على القيروان . ولم يترجم له الدباغ لانه من صلحاء تونس لا من صلحاء القيروان . ولكنه يذكره من حين الى حين في تراجم اصحابه . وذكره عرضا فقال : جاء مرة الى

القيروان وبات عند « رزق الله » ؟ وفي الضحى قال محرز لصاحبه هل قام الناس عن الشيخ ابن ابي زيد فقال له نعم فاخذ رزق الله معه طريقا تجنب ان يكون فيه خمارة او شيء آخر يكرهه الشيخ محرز قال رزق الله : فلما قربنا من دار الشيخ وجدنا الباب مغلوقا وعبد حميد قائم على الباب فاخبرته بمجيء محرز بن خلف لزيارة الشيخ فقال : لا اعرف محرز ولا غيره ؟ لان الشيخ نائم قال فصحت برفع صوتي للشيخ ابي محمد قائلا : محرز اتاك ليزورك . فخرج الشيخ خائفا وهو يصيح قبل وصوله لئلا يرجع المؤدب محرز وفتح الباب اليه .

وهذا مما يدل على ما لمحرز بن خلف من المكانة عند ابن ابي زيد كما انها تقلل الاعتماد بانهما ابناء خالات او لهما قرابة عائلية قريبة .

كان المؤدب محرز قبل ان يتصدى لمقاومة الشيعة وهو يقيم بقرطاجنة . لا يالف الا اصحابه . فلما انتقل الى مدينة تونس وسكنها صار يتقرب من الفقراء والغرباء ويؤالفهم وهم يترددون عليه . ويزوره عدد كبير منهم في المراسم ومنهم من يتمكن من مصافحته ومنهم من لا يصل اليه فيمس ثوبه ويمسح بها على وجهه .

### كلامه واوصافه

كان ادم اللون في عينيه رطوبة معتدل اللحية وفي ظهره انحناء

يلبس الصوف ويرداً به ويقول : المؤمن يأكل ما حضر ويلبس ما ستر  
وياخذ ما صفا ويترك ما كدر .

وكان اذا ذكر الصوفي عنده يضحك ويقول : الصوفي من لبس  
الصوف على الصفاء ورمي الدنيا خلف القفا .

قال ابو طاهر عن فصاحته : انه كان مطبوعا على الاعراب  
لا ينطق الا بالصواب وقال عن ابي القاسم النحوي البزار انه قال :  
جعلت بالي من المؤدب محرز فما وجدته يلحن في كلامه قط ولا يتكلم  
الا بكلام العرب

### وهل المؤدب محرز من الشعراء ؟

تنسب اليه اشعار وعظية صوفية منها قصيدة في وصف اطلال  
مدينة قرطاجنة اولها :

خليلي مرا بالمدينة واسمعا      مدينة قرطاجنة ثم ودعا  
طلولا بها تبكي لفقدان اهلها      كما تندب الاطلال كسرى وتبعا

ولا شك ان المؤدب محرز كان بعيدا بطبيعته عن الشعراء وعن  
اشعار الشعراء والمناقب لم تذكر له شيئا من الشعر ولو كان بيتا واحدا .  
وقد تكون القصيدة القرطاجنية نظمها غيره من المتأخرين ونسبها اليه  
( كصدقة منه جارية ناجزة وخفية )

## المؤدب محرز يتآمر ويشور على الشيعة

الشيء الذي يستلفت النظر من حياة محرز بن خلف هي الجاذبية التي استطاع بها ان يحرك بها اهل السنة في مدينة تونس وغيرها ويدفع بهم الى الثورة على الشيعة . والشيعة كانت مذهباً للدولة ولوزراء الدولة وعقيدة الاثرياء والمحظوظين واصحاب النفوذ والجاه .

اعلن محرز بن خلف هذه الزعامة اثر وفاة باديس ومبايعة ابنه المعز سنة 406 هـ 1015 م وكان عمر المعز حين المبايعة لا يتجاوز الثمانية اعوام وكان محرز بن خلف في السادسة والستين من عمره .

بدات الثورة بعد شهر من المبايعة في تونس بزعامة محرز بن خلف وتلك هي الثورة الاولى التي ظهرت في تونس قبل ان يستشهد زعيم القيروان (وكبير اهل السنة ابو علي بن خلدون) سنة 407 هـ وفي المناقب ان رجلاً من اهل تونس رجع من الحجاز ودخل على المؤدب محرز بن خلف وسلم عليه . فسأله الشيخ عن الحجاز ثم سأله كيف اصحابنا بالقيروان ؟ وهل رايت احداً من اهل العلم ؟ فقال : نعم . ثم قال له دخلت على الشيخ ابي علي اللبوني واستشرته في القدوم الى تونس على اثر هذه الحادثة (حادثة قتل الشيعة في تونس) وذكرت له ما انا عليه من الشوق الى الامل ومن الاشفاق عليهم والتخوف . فقال :

هذا امر يخاف منه على الرجل . والرأي عندي الا تقدم على بلد  
 هذا حاله . فخرجت ودخلت على ابي علي الحسن بن خلدون . فما  
 كاد ان يسلم علي حتى قال لي : الحق باهلك ( واهله بتونس ) فانك  
 مشتاق اليهم . قلت في هذا الوقت ؟ قال نعم ! ثم قال لي اخرج الى  
 تونس فانهم في امن مما كانوا عليه اذ انتقموا لله ولرسوله وانما  
 يخاف علينا اذ لم نفعل ما فعلوه ؟

وهذا نص من المناقب يشير الى ثورة تونس على الشيعة قبل  
 ظهورها الاول في القيروان والثورة الاولى في القيروان التي استشهد  
 فيها الحسن بن خلدون وكانت في سنة 407 هـ 1016 م . اما ثورة محرز  
 بن خلف في تونس فكانت وتمت في حياته وقال عنها : والخوف  
 علينا اذ لم نفعل ما فعلوه ) ؟ .

### ثورة تونس

بدأ محرز بن خلف ثورته فقال لاصحابه : هل انت قتل  
 المشاركة « وهم الشيعة الغالية » مما يرضى الله ؟ قالوا نعم قال وتركهم  
 مع القدرة عليهم مما يسخط الله ؟ قالوا نعم ؟ فقال اليوم قتلهم !  
 فشرعوا في القتل ومات جماعة من المشاركة في اهل تونس .  
 وتدخل بعض الناس من اهلها واحاطوا بمسجد دار المؤدب محرز

منكرين القتل . فقال محرز لاصحابه ان احاطوا حيظوا بهم ففعلوا .  
فما كان الا ساعة حتى أتى القوم يكون ويتوبون ويستغفرون الى  
المؤدب من انكارهم عليه ؟

### تفاصيل خطيرة

يقول ابو طاهر : « فلما كانت سنة 406 هـ واربعمائة قتل الناس  
المشاركة واستأطوهم فكان يؤتي بالرجل منهم فيشهد عليه بحضوره  
اي ( بحضرة المؤدب محرز بن خلف ) فيقتل بشهادة الشيخ خاصة  
لا يحضر غيره من العدول او يتركه اذا لم يثبت عليه شيء . !  
وله كرامات داخلية في نطاق الثورة منها : ان رجلا اتاه قبل  
قتل الشيعة واخبره انه يريد ان يتزوج وليس لديه شيء . فمازحه  
الشيخ وقال له : ( خذ الفرق على قمح ابن العظيم ) ( وكان ابن العظيم  
من اغنياء الشيعة ) فاحذ من الناس على القمح وتزوج . وبعد قليل  
قتل الناس الشيعة وفتحت مطامير ابن العظيم فكان الرجل ينقل القمح  
منها ويودي الفرق الذي اخذ وخزن عولته ؟

### اسرار اخرى في المناقب

قال ابو علي الصياد : اتاني اقوام من اهل الباس والنجدة  
باثر قتل المشاركة وخرخ الناس الى المراسي . وما ذكر من نفوذ يعلا

بن الفرّج من القيروان الى تونس ليُجعلها خبراً وحديثاً اخذاً بشار  
المشاركة .

وقالوا ما ترى ؟ فقلت لهم ما لنا من الراي الا ان هذا  
الامير ( يعلا بن الفرّج ) منسوب اليّنا والى المؤدّب محرز بن خلف  
وقمنا ودخلنا على المؤدّب محرز فوجدناه في اشر الحالات وما رايت  
اجمل منه في ذلك اليوم . قال فجلّسنا ندير كيف يكون الامر .  
واذا بالمؤدّب رد وجهه رضي الله عنه الي وهو متسم وقال لي : كنا  
نظن ان اصحابنا ويعني الشيعة شيء يذكر فاذا هم خشب بلا قلوب .  
ثم دخل في حديث آخر فقلت لهم قد سمعتم . ولكن دعوا الامر  
يكون منه ما شاء الله .

### استعمال الحمام الزاجل في الثورة

في المناقب اشارة الى استعمال الحمام الزاجل في الثورة فقد  
كانت المراسلة بين صديقين من اهل السنة جارية بهذا الحمام . وكان  
احدهما في القيروان والآخر في تونس وهو المخبر لمحرز بن خلف .

### وفي باجة

تسمى المناقب رجلاً من باجة باسم « منّ الله » قال من الله  
الباجي : كنت عند المؤدّب محرز بعد قتل المشاركة بتونس فقلت له :



قُتل المشاركة في تونس ولم يقتلوا عندنا بياجة؟ فقال المؤدب محرز  
ارجو ان يقتلوا عندكم ثم دعا لنا ... وقال ( فصل الله عليكم العار  
والحكم بالناس ) .

قال من الله فوصلت الى باجة يوم السبت وتم قتل المشاركة  
يوم الاثنين .

### في القيروان

قال ابن ناجي : وسبب قتل ابي علي بن خلدون انه لما قدم  
المعز بن باديس القيروان بعد موت ابيه واستفتح ولايته وذلك في  
منتصف محرم سنة سبع واربعمائة ( 407 هـ ) قتلت العامة الرافضة  
بالقيروان اقبح قتل وحرقوهم وانتهبوا اموالهم وهدموا ديارهم وقتلوا  
نساءهم وصبيانهم وجروهم بالارجل .

وخرج الامر من القيروان الى المهديّة وسائر بلادهم فقتلوا  
حيث وجدوا واحرقوا بالنار ولم يترك احد منهم بمدائن افريقية الا  
من اختفى . ولجأت الرافضة الى مساجد المهديّة فقتلوا فيها وهدموا  
دار الامارة .

ومن الصورة المدونة عن هذه الملحمة الفضيعة ان العامة جاؤوا  
متعلقين برجل مشكوك فيه فقالوا نسير به الى الشيخ ابي علي بن

خلدون يأمرنا به فقال شيخ من العوام ( أقتلوه الان - فان كان رافضيا  
اصبتم وان كان سنيا عجلتم بروحه الى الجنة ) !

فزع المعز بن باديس من هذه الفتنة وبادر لقمعها ودبر قتل  
المتزعم لها من اهل السنة ( ابا علي بن خلدون ) فهجم رجال السلطان  
على مسجده وقتلوا من كان فيه وجرح ابن خلدون جراحات عديدة  
توفي بسببها في الغد . وتقول الرواية في النهاية : ( وقام في تونس  
مع من قام محرز بن خلف ) . مع ان رواية المناقب تؤرخ ابتداء الثورة  
في تونس في سنة 406 هـ وفي وقت كان فيه ابن خلدون ب قيد الحياة .  
ونقل عنه انه قال : لو كان حزام محرز بن خلف في وسطي « فتحت  
الارض من قاف الى قاف » ؟

وقد تكون الحوادث تجددت متعاقبه من حين الى حين باعتبار  
ان البداية كانت في تونس سنة 406 هـ وفي سنة 1421 اعيد الضغط على  
الشيعة في القيروان .

### ظهير من المعز الى محرز بن خلف

في آخر المناقب نص ظهير من المعز بن باديس الى المؤدب محرز بن  
خلف فيه تعظيم وتمجيد من الامير الى المؤدب وفيه اعتراف بولايته  
وبركاته ويمنحه به التحرر من المكوس ومن دفع الضريبة للسلطان وهذه  
نصوص منه :

« هذا ظهير كريم من القائم الناصر لدين الله المعز بن باديس  
 للشيخ الصالح الكبير القدر محرز بن خلف لطف الله به قصد به وجه  
 الله العظيم ورجاء ثوابه الجسيم وما امر به من السلف المتقدم من اكرام  
 اهل العلم والدين . لان في اتباع طريقهم خلص من الشك واقتداء  
 ومن قصد الى طريقهم اخرج من الضلالة الى الهدى وانقذ من الجهالة  
 والردى .

ثم يقول بعد تمجيد الاولياء والصالحين : « فانتهم افاضل  
 اوليائه واصفيائه واتقيائه » وبعد اطراء لا مزيد عليه يخاطبه فيقول :  
 « فاقضى النظر بهذا الظهير لجماعتكم بحفظكم ورعايتكم وحمايتكم  
 وحسن معاملتكم وحفظ الانصار السائرة الى حضرتكم . وحسم الايدي  
 الممتدة الى اساءتكم واهلكم واموالكم ورباعكم بحاضرة تونس وباديتهما  
 وشركائكم واتباعكم ومن عرف بكم وانتسب الى نسبكم واوى الى جنابكم  
 ورفع الايدي عن عشوركم في قرية « اوشانة » وقرية ( الفول )  
 و ( طرقلاش ) و ( منزل خارجة ) <sup>(1)</sup> و ( قرية الحمام وما اطاف  
 بمدينة تونس وحرمة داركم وزاويتكم . ورفع الايدي عن الاعتراض

(1) في المناقب قبل ان يدخل المؤدب محرز الى تونس ويستقر فيها اتفق مع  
 رفيق له ان يذهبها معاليقضي كل منهما ( مدة العيد ) عند والدته وذهبا معا حتى  
 وصلا الى ( خارجة ) وبعد مبيتها في جامعها نهضا صباحا وبلغ كل منهما قبل  
 ( انقضاء المرحلة ) الى نزلهم ولذا فالمفهوم انه كان مع والدته بجهة قرية من خارجه .  
 المعروفة في وقتنا هذا

عليكم بدخول النساء بحماماتكم وحوانيتكم ومحلكم . وتسريح  
اعشاركم واجرائكم على رسمكم وجري عادتكم طابعين بجميع ذلك  
لما تضمنه هذا الظهير الكريم . فلا يغيره مغير عليكم ولا يكون مكدر  
لديكم ولا يخيّل فيه متخيّل عليكم . ولا يتطاول فيه متطاول . فمن  
وقف على هذا الظهير من العمال وسائر الولاة امره بذلك القائم بالله  
الناصر لدين الله ليعمل به ممثلاً شروطه ان شاء الله تعالى . واقفا عند  
حدوده وزواجره غير عاجل لنفسه بالعقوبة لمخالفته او مخالفة شيء منه  
ان شاء الله تعالى بتاريخ عشرة بقين من ربيع الآخر عام سبعة واربعمائة»  
وفاة محرز بن خلف

توفي محرز بن خلف رحمه الله وغفر له سنة 413 هـ واختلفوا في  
سبب موته فقيل عرض بالليل ( ومعناه ان واحدا من الشيعة قد اغتاله )  
وقيل دس عليه من سقاه سماً ؟ وقد جاوز عمره السبعين وترك اربعة ابناء  
وهم محمد وعبد العليم وعبد القادر والرابع لم يذكروا اسمه وترك بنات  
لم يذكروا اسماءهن . ولازم ولده المسجد من بعده وصلى بالناس بعد  
والده الى ان توفي ودفن عند رجلي والده محرز .

يحيى الشقراطسي التوزري وابنه عبد الله

هو يحيى بن علي الشقراطسي نسبة الى شقراطس ( حصن كان  
بالقرب من مدينة قفصة ) ولد بمدينة توزر وشب بها وتعلم ثم انتقل الى

مدينة القيروان في طلب العلم فاخذ عن عبد الله بن ابي زيد صاحب الرسالة ( والتصانيف الكبرى في الفقه المالكي المملوكة من امهات كتب المذاهب ) . وعن ابي الحسن القاسبي وغيرهما . ثم رحل الى المشرق واخذ عن علمائه ، وحج الى بيت الله الحرام ، ورجع الى توزر وتصدى للعبادة والتعليم . وكانت له مكاتبات مع شيخه ابن ابي زيد في الاستفتاء اشار اليها الدباغ في ترجمة ابن ابي زيد واثبت اليه مرثية بليغة في شيخه نظمها لما بلغته وفاته .

وتوفي يحيى في سنة لم تذكر وخلف ولدا صالحا تعلم كوالده ، واسمه عبد الله الشقراطسي اقتدى بولده واخذ عن علماء القيروان منهم عبد المنعم الكندي وابو عمران الفاسي والسيوري . ورحل الى الحجاز فحج . ورجع الى توزر وانتخب كوالده للتدريس بجامعة العتيق وتوفي سنة 466 هـ ( 1073 م ) وقبره بجانب قبر والده خارج مدينة توزر في زاوية معروفة به . وعبد الله الشقراطسي هو صاحب القصيدة المشهورة باسم ( الشقراطسية ) في مدح خير البرية انشدها على قبر الرسول بالمدينة المنورة وقد عشرها تلميذه ابو الفضل النحوي وبها بدا يتاثر بالتصوف الى ان بلغ ما بلغ منه .

ولاي محمد عبد الله الشقراطسي مرثية في شيخه عبد المنعم الكندي ( معالم ج 3 ص 229 ) قال :

باي سلاح والحمام محارب      اطاعن في نحر لرد واضرب  
 سلوني عن الارزاء اني شقيقها      وعندي من انبائهن غرائب  
 اطاحت بي الارزاء من كل جانب      كاني في القريبى اخوها المناسب  
 وقلت لعبد المنعم ابن محمد      تنال جسيمات وتقضى مآرب  
 فمن للموطأ والبخاري بعده      اذا بهرت منها الرحال الغرائب  
 ومن لاصول الفقه ينظم سلكها      اذا اشتبهت اعجازها والغوارب

### ابو الفضل يوسف ابن النحوي التوزري

( 434 - 513 هـ ( 1042 - 1119 )

يوسف بن محمد بن يوسف قال ابن الابار اخذ صحيح البخاري  
 عن اللخمي واخذ عن المازري واي زكريا الشقراطسي وعبد الجليل  
 الربيعي . جاء الى اللخمي مرة فساله اللخمي ما جاء بك ؟ فقال له جئت  
 لانسخ تاليفك ( التبصرة ) فقال انما انت تريد ان تحملني في كفك  
 الى المغرب ؟

كان ابن النحوي متضلعا في اصول الدين والفقه يميل الى النظر  
 والاجتهاد وكان شاعرا بارعا متفوقا في الصناعة الشعرية والادب  
 وقصيدته ( المنفرجة ) الذائعة تشهد له بذلك <sup>(1)</sup>

(1) والبيت الاول : اشتدى ازمة تنفرجي      قد آذن املك بالبلج

انتقل من توزر ( بسبب مضائقه السلطه ) الى المغرب الاوسط  
 ( بجاية وقلعة بني حماد وتامسان ) ومنها الى فاس « وفي فاس ظهرت  
 مكانته في الزهد والعلم والتقوى وانتصب للاقراء . قال الااضي ابو  
 عبد الله محمد بن علي بن حماد هو في بلادنا بمنزلة الغزالي في العلم والعمل  
 وكان لا يقبل من احدينا انما ياكل بما ياتيه من دخل املاكه بتوزر  
 قال الشيخ عبد الرحمان بن عيسى بن ملجوم الفاسي : ورد ابو  
 الفضل فاسا فلزمه ابو موسى وحفظ عليه ( لمع ) الشيرازي عام  
 494 هـ ( 1083 م ) <sup>(1)</sup> ودخل سجلماسة وقرأ بها ( الاصلين ) فقال احد  
 رؤساء البلد هذا يريد ان يدخل علينا علوما لا نعرفها وامر باخراجه  
 من المسجد فخرج وقال له : امت العلم املك الله . وجرى له كذلك  
 في فاس مع قاضيا ابن دبوس .

ولما افتي الفقهاء باحراق كتاب ( الاحياء ) للغزالي في صحن  
 مراکش ووصل كتاب علي بن يوسف اللمتوني بذلك وتحليف الناس  
 لايمان المغلظة ان ليس عندهم كتاب الاحياء . كتب ابو الفضل  
 للسلطان فتوى بعدم لزوم تلك الايمان وانتسخ الاحياء في ثلاثين  
 جزءا . وقال : وددت لم انظر في عمري سواه !

( 1 ) اللمع في اصول الفقه لابي اسحاق ابراهيم بن محمد الشيرازي

المتوفى سنة 476 هـ وهو غير كتاب ( اللمع ) للسراج الصوفي .

واخيرا رجع الى قلعة بني حماد واخذ نفسه بالتقشف وهجر  
 اللباس اللين ولبس من الصوف الخشن وكانت جبته الى ركبتيه  
 وفي القلعة مر يوما بالفقيه ابي عبد الله بن عصمة المفتي ولم يسلم  
 عليه لشغل باله فعظم ذلك على ابن عصمة فلما رجع ابن النحوي ناداه  
 محتقرا وقال له : يا يوسف فلباه وجاءه فقال له يا توزري : صفرت وجهك  
 ورققت ساقيك وصرت تمر ولا تسلم ! فاعتذر ابن النحوي . فلم  
 يقبل منه واغلظ له في القول فقال له ابن النحوي : غفر الله لك يا  
 فقيه يا ابا محمد وانصرف !

كان ابو الفضل فيما يظهر يعاني من ارباب السلط الشيء  
 الكثير وهذا ما جعله يقول :

اصبحت في من له دين بلا ادب ومن له ادب عار من الدين  
 اصبحت فيهم غريب الشكل منفردا كبيت (حسان في) ديوان (سحنون)  
 وهو بذلك يشير الى بيت من شعر حسان بن ثابت . ذكره  
 الامام سحنون في باب الجهاد من المدونة وبيت حسان :

وهان على سراة بني لوي حريق بالبويرة مستطير

ومع ذلك فهو كريم الاخلاق مشفقا على اصحابه وتلاميذه . فقد  
 دخل عليه شاب من الطلبة وبادر بالسلام عليه فاراق حبر المجبرة على



جبة الشيخ البيضاء فنجعل التلميذ من عدم انتباهه فتداركه الشيخ وقال : كنت اقول اي لون اصبغ به هذا الثوب ؟ والآن اصبغه حبريا ! وهذا من كالاته ومواساته .

كان ابو الفضل اصوليا وفقهيا وشاعرا واديبا وصوفيا على منهاج اهل الفتوة ولازم الإقامة كما قلنا في قلعة بني حماد الى ان توفي سنة 213 هـ وقبره فيها معروف بالزيارات .

ابو الحسن علي بن اسماعيل بن حرزهم الفاسي

توفي سنة 539 هـ ( 1163 م )

نسبه يتصل بالخليفة عثمان بن عفان . وهو من اهل فاس انتقل الى مراکش . كان فقيها عالما بالفقه مع الزهد والتصرف .

قال التادلي : اخذ التصوف وعلوم الشريعة عن عمه ابي محمد صالح بن محمد ابن عبد الله ابن حرزهم . وعمه هذا فاسي رحل الى الشرق . وانقطع مدة في الشام ولقي هناك الامام ابا حامد الغزالي وعاد الى فاس وبها توفي .

ومن شيوخه في المنهجين ابو الفضل النحوي التوزري بفاس وكان والده اوصاه بان يقبل يد ابي الفضل النحوي كلما لقيه ولو في اليوم مائة مرة .

قال ابو الحسن اعتكفت على قراءة الاحياء للغزالي مدة عام  
فجردت المسائل التي تنتقد عليه وعزمت على حرق الكتاب فرايت في  
المنام انهم جردوني . وضربت ثمانين صوتا حد الفرية . وبعد اليقظة  
تأملت تلك المسائل فوجدتها موافقة للكتاب والسنة !

ولما وصل ابو الحكم بن برجان <sup>(1)</sup> من قرطبة الى حضرة  
مراكش سئل عن مسائل عيبت عليه فاخرجها على ما تحتمله من  
التاويل فامر السلطان « علي بن يوسف بن تاشفين » بحبسه فمات في  
السجن سنة 536 هـ ( 1141 م ) فامر السلطان ان يطرح على المذبة ولا  
يصلى عليه فاخرجوه وطرحوه على المذبة . الا ان ابا الحسن بن  
حرزهم كلف خادمه بان ينادي في طريق مراكش واسواقها ان ابن  
حرزهم يقول لكم احضروا جنازة الشيخ الفاضل الزاهد ابي  
الحكم ابن برجان ومن قدر على حضورها ولم يحضر فعليه لعنة الله  
ففعّل الخادم ما قال له سيده . وهذا من شجاعة ابي الحسن وقوة  
ايمانه توفي سنة 559 هـ .

الشيخ ابو يعزي يلنور بن سليمان المغربي

توفي 572 هـ ( 1176 م )

قال المناوي في كتابه الكواكب الدرية عن ابن زروق ان

( 1 ) من القائمين بوحدة الوجود ولم مع اصحابه تراجع في كتابنا هذا .

أبا يعزي كان أمياً . اخذ عن أبي شعيب السارية المتوفى سنة 561 هـ ( 1165 م ) وعن أبي الحسن بن حرزهم وغيرهما وهو من برابرة المغرب وكلامه في الغالب باللغة البربرية وكثيرا ما كان ينقل حديثه بواسطة من يترجمه إلى اللغة العربية .

ومن اخذ عنه التصوف أبو مدين شعيب بن موسى الأندلسي قال أبو مدين عن شيخه هذا رايت أخبار الصالحين من أويس القرني إلى زماننا هذا فما رايت أعجب من أخبار أبي يعزي . كما قال أبو مدين : نظرت في كتب التصوف فما رايت مثل الأحياء للغزالي .

قيل لأبي يعزي إن فقهاء فاس أنكروا عليك لمس صدور النساء والنظر إليهن

فقال : ليس يجوز عندهم أن يلمس الطبيب تلك المواضع ؟ قال التادلي : في كتابه <sup>(1)</sup> « وحدثني الشيخ الحاج بن هارون وكان خديما للشيخ أبي يعزي قال جئنا أناس بصبيبة بكر للشيخ أبي يعزي وبها علة شديدة ليرقيها فارقاها ولمس صدرها بيده فانقبضت من ذلك انقباضا شديدا وعزمت على مفارقتها

(1) التشوف لرجال التصوف وهو من الكتب المخطوطة وصاحبه ( يوسف

بن يحيى شهر بابن الزيات ) توفي سنة 628 هـ ( 1230 م ) وقد بلغنا أنه طبع

فقلت له اتذن لي بالانصراف عنك الى بلد كذا فقال لي لا تنصرف حتى نسامرك فخالفته وخرجت مسافرا الى مدينة (سلا) او مكناسة وانا منفرد وكنت عارفا بالطريق فتحيرت وذهت عن المحجة حتى وصلت في شعراء كثيرة الشوك والوعر فما خلصت منها الا بعد مشقة شديدة . وكان الامراء الموحدون يومئذ يقتلون الناس على ترك الصلاة في اوقاتها . فلما تخلصت من مشقة الطريق قبض علي جماعة وحملوني الى والي تلك الناحية . وقالوا له هذا تارك للصلاة في اوقاتها فاجلسني انا وجماعة من الناس بسبب ذلك ونحن ننتظر القتل في ذلك الوقت بعينه . وبدا القتل . فلما قدموني الى القتل . نظر الي بعض جلساء الوالي فعرفني بخدمتي لابي يعزي فقال للوالي ان هذا لا يترك الصلاة فسرحتني الوالي فرجعت الى قرية الشيخ ابي يعزي وانا (تائب) .

وتوفي ابو يعزي في 572 هـ وقد تجاوز عمره المائة .

ابو مدين شعيب

510 - 594 هـ ( 1116 - 1197 م )

هو شعيب بن الحسن الاندلسي البجائي اصله من قطنياه من عمل اشبيلية لم يتعلم من القرآن الا قليلا في صغره وانتهى الى سورة

( تبارك ) وكانت منتباه ! واتصل بالشيخ ابي يعزي واخذ عليه الطريق الصوفي .

قال ابو مدين عن نفسه : ( كنت بالاندلس يتيما فجعلني اخوتي راعيا لمواشيهم ) ثم تخالف معهم وانطلق عنهم في حال سبيله وعبر البحر الى طنجة ثم الى سبتة فكان اجيرا للصيادين ثم ذهب الى مراکش ومنها الى فاس فلازم جامعها وتعلم الوضوء والصلاة وجلس الى حلقات الفقهاء والذاكرين . قال ( فلم اثبت على شيء الى ان جلست الى شيخ ثبت كلامه في قلبي فسالت عنه فقبل لي هو ابو الحسن بن حرزهم ) فلازمه واخذ عنه السنن لابي عيسى الترمذي ورعاية المحاسبي وقال سمعت الناس يتكلمون عن كرامات ابي يعزي فذهبت اليه في جماعة لزيارته فلما وصلنا الى جبل « برجان » ودخلنا على ابي يعزي اقبل الشيخ على القوم دوني فلما احضر الطعام منعي من الاكل وهكذا كان يمنعني من الاكل ثلاثة ايام . وقد اجهدني الجوع وفقدت بصري ومن الغد استدعاني وقال لي : « اقرب يا اندلسي فدنوت منه فمسح بيده على عيني فابصرت ومسح على صدري وقال : هذا سيكون له شان عظيم » . وكثيرا ما كان ابو تعزي يثني عليه . ثم انتقل ابو مدين الى اصحابه ومنها خرج الى الحج . وفي عرفة اجتمع بالشيخ عبد القادر الكيلاني المتوفي سنة 560 هـ ( 1164 م ) واخذ الحديث في الحرم الشريف

والبسبه الشيخ عبد القادر ( الخرقه ) ورجع فاستقر في بجاية فاشتهر ذكره في آفاقها وعرف بالتقوى وملازمة العبادة والزهد واقبل الناس عليه يعلمهم الصلاح الصوفي وطريق المعرفة . وقد تخرج عليه اكثر من الف شيخ . ولا مبالغة في هذا القول لان الصوفية في افريقية قد غمرت البلاد طولا وعرضا « بالطرق » المتصلة بابي مدين وبابي الحسن الشاذلي ويقال ان ابامدين قد استقر في تونس عند رجوعه من الحج وكان يجتمع في مسجد سوق السكاجين <sup>(1)</sup> بالشيوخ : ابي يوسف الدهماني المتوفي سنة 621 هـ . وعبد العزيز المداوي المتوفي سنة 621 هـ . وابي سعيد الباجي المتوفى سنة 628 هـ . وابي علي النفطي المتوفي سنة 610 هـ . وابي محمد صالح بن محمد بن عبد الخالق التونسي . والطاهر المزوغي السافي المتوفي سنة 646 هـ . وابي عبد الله محمد الدباغ « والد صاحب المعالم » والشيخ جراح بن خميس وفي المعالم ان عبد العزيز المهدي ومحمد الدباغ والدهماني التحقوا به للزيارة وهو في بجاية وتوفي ابو مدين في سنة 594 هـ وله من العمر 85 توفي بتلمسان في طريقه من بجاية الى مراکش وقد حمل مجلوبا بامر من سلطانها خليفة عبد المؤمن . وقد امر والي بجاية باكرامه وحمله خير محل ودفن في تلمسان وله مقام فيها عظيم مهاب .

(1) والى يومنا هذا يسمى بمسجد ابي مدين

ومن كلماته

قال ابو مدين : رايت اخبار الصالحين من اويس القرني الى زماننا هذا فما رايت اعجب من اخبار ابي يعزي .  
وقال : نظرت في كتب التصوف فما رايت مثل الاحياء للغزالي .  
والف مقصورة اسمها « الجوهرة » في التصوف والمديح النبوي .

وقال ابن عربي . شيخنا ابو مدين الغالب على قلبه وبصره مشاهدة الحق في كل شيء .

وفي المكتبة الاحمدية بتونس شرح لحكم ابي مدين مع منافبه<sup>(1)</sup>  
ابو العباس احمد السبتي ( والاشترافية )

( 524 - 601 هـ ( 1129 - 1204 )

هو احمد بن جعفر السبتي الخزرجي ولد بسبته ونزل مراکش وبها توفي سنة 601 وقبره خارج باب ( تاغروت ) احد ابواب مراکش كان من اقطاب الصوفية اخذ عن ابي عبد الله الفخار تلميذ القاضي عياض كان في اول امره يسكن في الفندق ويعلم الحساب والنحو وياخذ الاجرة وينفقها على طلبة العلم الغرباء . ويمشي في الاسواق ويذكر الناس ويضربهم على ترك الصلاة ويأتي بالطعام على راسه

قال المقرئ : وقد زرت روضته مرارا فرايت عليه من ازدحام الناس ما لا يوصف .

وقال ابن الخطيب : كان أبو العباس السبتي مقصودا في حياته .  
وحاله من اعظم الايات الخارقة للعادة ومبنى امره : ( على انفعال العالم عن الوجود وكونه في تأثير الوجود .<sup>(1)</sup>

وقال ابن الزيات صاحب كتاب التشوف كان أبو العباس قد أعطى بسطة في اللسان وقدرة على الكلام لا يناظره احد الا افحمه ولا يسأله الا اجابه . كان القرآن والحجج على طرف لسانه حاضرة .  
ياخذ بمجامع القلوب ويسخر العامة والخاصة لبيانه .

قال أبو العباس : لما قرأت القرآن وقعدت بين يدي الشيخ أبي عبد الله النجار ( تلميذ القاضي عياض ) ونظرت في كتب الاحكام وبلغت من السن عشرين سنة وجدت قوله تعالى « ان الله يامر بالعدل والاحسان » وعلمت انها نزلت حين آخى النبي ﷺ بين المهاجرين والانصار وانهم سالوا النبي ان يعلمهم « حكم المواخاة » فامرهم بالمشاطرة ( والمشاطرة في الملك والمال ) ففهمت ان العدل المأمور به في ( الآية هو : المشاطرة ) فعقدت النية مع الله ان لا ياتيني شيء الا شاطرت فيه الفقراء !

( 1 ) ص 127 ج 1 « نفح الطيب » والمفهوم من هذه الجملة انها تشير الى الوحدة



وله في هذه : الاشتراكية التي كان يدعو اليها قبله ابو ذر  
ادلة وبيانات ذكرها المقرئ في النفع<sup>(1)</sup>

وكان ابو العباس جميل الصورة ابيض اللون حسن الثياب كثير  
الاحسان حتى لمن كان يؤذيه ! وعلمه بالظاهر والباطن ادى به الى نتيجة  
اجابية لفائدة المجتمع هي اقرار الاشتراكية بين الناس فقد قيل عنه انه  
كان يرد اصول الشرع الى الصدقة ويفسرها بالاحسان الواجب .

وهذا ما تفرد به ابو العباس السبتي رحمه الله . ومن تلاميذه الشيخ  
يوسف التادلي صاحب كتاب « التشوف الى رجال التصوف » المتوفي  
سنة 628 هـ والمفهوم ان ابا العباس السبتي لا يرى الاكتفاء بما قد يتجمع  
للفقراء من الزكاة واذا كان الفقر في الامة وقد استفحل وعلاج الامة  
يقتضي مناصفة الاغنياء في املاكهم فلا مانع ؟ فالزكاة عنده فرض  
مفروض وما زاد على النصاب فبالاحسان يتمم والعمل بالمناصفة قد  
جرى وتم بين المهاجرين والانصار . وتم به الانتصار على قریش

### ابو زيد عبد الرحمان المناطقي

له مناقب قصيرة وجل الكلام فيها عن الكرامات . وحياته تكاد  
تكون مجهولة بما في ذلك سنة وفاته الا ان المناقب تذكر ان رجلا من اهالي

مدينة تونس لحقته من السلطان مظالمه فاستنجد بقبر الشيخ عبد الرحمن  
المناطقى ولم تمض عليه مدة طويلة حتى جاءه مبعوث ابن نخيل كاتب  
السلطان ابي محمد عبد الواحد ابن ابي حفص الى داره وقال له ان  
ابن نخيل يقول اليك : قد ذكرت مسالتك عند السلطان فامر  
بانصافك

والمفهوم ان وفاة الشيخ عبد الرحمن المناطقى كانت في ولاية  
السلطان عبد الواحد بن ابي حفص التى بدايتها سنة 603 هـ  
احمد بن نفيس الغساني الترنسي

قال من كتب عنه انه كان من المشايخ الصالحاء المشهورين  
والاولياء المذكورين وان قبره بتونس قرب باب المنارة بجهة القصبة وعلى  
راس قبره حجر من رخام مكتوب فيه انه توفي رحمه الله « يوم الجمعة  
احدى وعشرين خلت من شهر جمادى الاول سنة تسع وسبعين  
واربعائة »

وفي وقتنا هذا صورت ادارة الآثار التونسية جملة من شواهد قبور  
قديمة عثرت على صورة منها كتب فيها « هذا قبر احمد المقرئ بن عبد  
العزیز بن نفيس رحمه الله توفي يوم الجمعة لاحد وعشرين خلت من شهر  
جمادى الاولى سنة تسعة وسبعين واربعائة » فالنص المدرج في المناقب  
هو النص المكتوب على الشاهد المصور

اما القاضي ابو زيد عبد الرحمن بن نفيس فقد ذكر الزركشي  
انه توفي سنة 683 هـ ولم يعين جهة مدفنه . وقد يكون قبره بزاوية  
احمد بن نفيس المشهور بالولاية والصلاح وقد يكون بجهة اخرى

### ابو علي النفطي

توفي سنة 610 هـ ( 1213 م )

واسمه الحسن كان يلبس القفطان فقال اهل بلاده « المصري »  
وكان من اهل المعرفة والصلاح متحمسا لاهل السنة منكرًا على غيرهم  
من الفرق الاخرى كالخوارج وكان معظم سكان الجريد والجنوب  
التونسي من الخارجية ولحماسه هذا كان يعرف عندهم « بالسنّي » .

قال ابو الحسن علي الهواري سمعت ابا يوسف المحمدي يقول  
سمعت الشيخ ابا عبد الله الكومي ( 1 ) يقول : ( ابو عبد الله النفطي  
من اوتاد الارض ) و ابو علي النفطي كان من اصحاب ابي مدين وابي  
سعيد الباجي والشيخ عبد العزيز المهدوي وابي يوسف الدهماني .

اخذ عنه ابو عبد الله محمد بن عبد السلام بن الحداد الصنهاجي  
دفن المرسي بمقبرة الشيخ عبد العزيز المهدوي .

---

( 1 ) الشيخ محمد الكومي من اقران ابي مروان وابي مدين وقبر الكومي

معروف بمقبرة الزلاج من ناحية الجبل .

واخذ عنه عبد الله السقطي والشيخ ابو حفص عمر الجاسوسي  
« وقبرهما بالزلاج » والسقطي كان من المقربين لابي سعيد الباجي  
وكان الباجي يثني عليه ويصفه بالتعفف ويخصه بالعناية .

وللشيخ ابو علي النفطي « مناقب » الفها الحسن بن احمد البجائي  
وكان من معاصريه ومن اتباعه .

قال التادلي في كتابه « التشوف » وحديثه الحسن البجائي قال :  
سمعت من ابي عبد الله التوحي ببجاية قال لما زرت الشيخ ابا علي  
بنقطة واردت الانصراف قال لي : ابلغ السلام لشيخنا ابي مدين فلما  
وصلت الى ابي مدين بتلمسان بلغت اليه سلام الشيخ ابي علي فقال  
ابو مدين : كم لك عنه ؟ فقلت مدة شهرين . والمفهوم ان هذه الزيارة  
كانت قريبة جدا من وفاة ابي مدين اي من سنة 594 هـ .

قال ابو يوسف الدهماني<sup>(1)</sup> وهو يتكلم عن اناس قال عنهم :  
« ما يعرفني منهم احد انما كان يعرفني اخي ابو علي النفطي » .

وقال ابو علي النفطي لما اراد ان يودع ابا يوسف الدهماني  
وكان ضيفا عنده في القيروان : لا فرقة بيننا وانشده شعرا .

يا هند اني قد وهبتك مهجتي      فنعيتها وعذابها سيان

كنا نخافكم ونخشى هجركم      أيام فرقتنا ونحن اثنان  
 فالיום روح واحد لا غيره      اكرم بروح ضمها جسدان  
 وللشيخ ابي علي النفطي رسالته المشهورة وقد رد بها على رسالة  
 خاطبه بها ابو يعقوب الطري « وطرة مدينة كانت في واحة قريبة من  
 نغزاوة بالجنوب التونسي » .

وابو يعقوب الطري لم تتعرض لذكره الكتب الافريقية  
 المعروفة في وقتنا هذا ويظهر انه قد انكر على ابي علي النفطي  
 « صوفيته » المنكرة على كل من الخوارج والمعتزلة والشيعة ككل  
 الصوفيين المبدعين لهؤلاء الفرق الثلاث لما لها من نصيب في تحكيم  
 العقل .

ولذا فالظاهر ان ابا يعقوب الطري كان من « الخوارج »  
 والتجاني يقول في رحلته ان سكان الجنوب التونسي كانوا يعتقدون  
 الخارجية . وكانت نقطة حيث كان يسكن ابو علي النفطي تسمى  
 بالكوفة « الصغرى » لما كان فيها من الخوارج . وكان بالقرب منها  
 بلد « درجين » بلد صاحب كتاب طبقات علماء الخوارج المعروف  
 « بطبقات الدرجيني » .

وليس لنا من رسالة ابي يعقوب الا اولها « الحكمة صناعة  
 نظرية يستفيد منها الانسان تحصيل ما عليه الوجود في نفسه » .

ولم يفهم التجاني او من نقل عنه التجاني حين قال عنه « قسم فيها مدلولات لفظ العقل ومراتبه تقسيما اخذ جله من كلام الامام الغرالي ؟ »

وقال : فوقف على الرسالة الشيخ ابو علي النفطي رحمه الله فخاطبه بقوله « ألم يان للذين آمنوا ان تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق »

اما آن من صبح الرشاد تنفس      وحتى متى ليل الضلال معسوس  
تراني ارى فجر الهدى متعرضا      ومالي اصباح ولا اشمط حندس  
وما حذري الا شغوب مغيرة      فينزع للترحال صب معرس

من شيبان الأبلّة الى الخبر ابي يعقوب اما بعد فان كتابك قد ورد مشتملا على ماهية العقل وحقيقته . وقد الفيته وافيا بمقصده غير واف بمقصدي ولست ممن منع عن الدر بالصدف واقتنى علوما لم يؤمر بها شرعا فاستغرقت فيها همته حتى زلت به قدم الغرور في مهواة من التلف . وكل ما تذروه رياح الموت فالهمة تقتضي تركه .

وقد استشهدت بالحديث في النظر في تغيير الاسباب والترقي منها الى متسببها . فالامر كما ذكرت . لكن ليست اسباب : هي ظلمات ثلاث بل هي اسباب نورانية يستدل على متورها بمعرفة النفس .

وهو مقام محمود هو مقام المقربين الذين يمزج من شرابهم

الصرف لاصحاب اليمين • فالمقرب من عرف نفسه موحدًا لربه •  
 وها هنا نظر لا يسلم الا لمن سلم من رعونات البشرية والحظوظ  
 النفسانية ويمكن الارتفاع الى من عرف ربه موحدًا لنفسه وقد منَّ  
 الله سبحانه بعلوم جليلة ربانية محمدية يعضدها الشرع ويشهد لها العقل  
 السليم . الجامع بين الاصل والفرع كالجمع والافتراق وخرق السبع  
 الطباق وحقيقة البرزخين • وما اشتملت عليه ارحام الانثيين والترقي  
 من الاين الى حيث لا اين وكيفية الارواح والاشباح وسكون  
 الليل وانفلاق الصباح واختلاف اللسان والاصوات ومنطق كل  
 شيء وعجائب الآيات الى غير ذلك مما لم يلف قط مسطرا • وقد  
 اضمحل الوجود وبطل دعواه وبرز المكنون على كل شيء • فلا بل هو  
 الله واعرب بلسان ناطق فصيح غمزا او رمزا • هل تس منهم من  
 احد او تسمع لهم ركزا •

بل لو ترانا والاحبة بيننا      لرايت غزلانا تصيد سباعا  
 بل لو ترى تلك البقاع وحسناها      اظلمت بالحسن البديع مراعا  
 شوقي طباع اصطباري كلفة      وارى التكلف لا يزيل طباعا

وكثيرا ما يشير الى كتب . حرام الوقوف لمطالعتها والوقوف  
 عليها عقلا وشرعا ولنا في رسول الله ﷺ اسوة حسنة « من يطع

الرسول فقد اطاع الله، وكفى بهذا جمعا والخنيفية السمحة قد اشرق  
 سراجها وغمر نورها وقهر سلطانها كل اشوس عاتي القلب ليس  
 له تحقيق اهل الاصول ولا ترقيق اهل الوصول الهمج الرعاع الذين  
 هم لكل ناعق اتباع قد اوثق الغي عقولهم فهم في ريبهم يترددون .  
 آفتي معرفتي ارى الشر من ذوي النباهة قريب . وكاني بسيدي يقول  
 شب عمرو عن الطوق وما أحوجه في حقيقة الشرع وحالة التصوف  
 الى شيء من النوق . واعلم انه لا تظهر حالة حسنة الا بملازمة اصل  
 صحيح فان كنت ممن اراد الاخرة وسعى لها سعيها واناب الى الله  
 بقلب سليم فما انا اقبل قدميك فتتبع لما يوحى اليك . والا فاطوعني  
 طومار الهذيان ولا تقعقع لي . يا ابت اني قد جاءني من العلم ما لم ياتك  
 فاتبعني اهدك صراطا سويا . يا ابت لا تعبد الشيطان ان الشيطان  
 كان للرحمان عصيا . يا ابت اني اخاف ان يمسك عذاب من الرحمان  
 فتكون للشيطان وليا . قال سلام عليك ساستغفر لك ربي انه كان  
 بي حفيا .

ولما استبان الصبح ادرج ضوءه بانواره أنوار ضوء

الكواكب . اشرق في الليل نور بهجته ولاح حتى طقات المصباح <sup>(1)</sup>

( 1 ) يشير الى بداية ظهور الكائنات وخلقها وانها خلفت من نورة



ما زلت انكر ايامي واعرفها متى استبانت فلا يبيض ولا سود  
 وجائل في بحار الكشف محتبطا لا القرب قرب ولا الابعاد تبعيد  
 جعلنا الله واياكم من الموحدين المتبعين . ولا جعلنا من الملحدين  
 المبتدعين . وما كان لنا ان ناتيكم بسلطان الا باذن الله وعلى الله  
 فليتوكل المؤمنون . وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيئين وعلى آله  
 وصحبه (1) .

وتوفي ابو علي سنة 610 هـ وقيل ان ابن النخيلي سقاه سما . ولما سمع  
 بذلك صاحبه ابو يوسف الدهماني قال: لا بد ان اخذ بشار اخي  
 ابي علي النفطي ! وقبره خارج بلد نفطة في رباط عليه قبة تجري مياه  
 النهر من تحته وغابة النخيل حائطة به .

ابو عبد الله محمد بن علي الانصاري المشهور بالدباغ

( حوالى 540 ) 618 هـ ( 1145 - 1221 م )

قال الشيخ عبد الرحمان الدباغ صاحب كتاب معالم  
 الايمان (2): هو والذي رحمه الله كان من كبار العباد وافاضل الزهاد واهل

( 1 ) الحلل السندسية ص 178 من الجزء المطبوع بتونس وصاحب الحلل

تقلها من رحلة التجاني .

(2) ص 260 ج 3

الجد والاجتهاد وقال : « سمعت منه يقول : لقيت سبعين شيخا من  
 شيوخ القوم آخرهم ابو مدين شعيب بن موسى الاندلسي » سلك  
 طريق الارادة ومنهج العبادة لما بلغ العشرين من عمره وتعرف  
 بالاصحاب والشيوخ منهم عبد العزيز القرشي المهدوي وابو علي  
 النفطي وابو سعيد الباجي والطاهر المروغي وابو يوسف الدهماني  
 وغيرهم واستاذه ابو مدين شعيب وتوفي سنة 618 هـ ودفن بمقبرة باب  
 تونس بالقيروان .

### عبد العزيز ابن ابي بكر القرشي المهدوي

توفي سنة 621 هـ ( 1224 م )

قال الهواري <sup>(1)</sup> ان الشيخ محي الدين بن عربي كان يحضر  
 مجالس الشيخ عبد العزيز المهدوي وقد نوه بشانه في كتابه « الفتوحات  
 المكية » ولقبه بالولي الحميم وصرح باسمه في همزيته ( راجع ترجمة  
 محي بن عربي في كتابنا هذا ) .

---

(1) هو علي بن عمر بن محمد بن ابي القاسم الهواري من اصحاب ابي  
 سعيد الباجي واشتهر بالصلاح وتحريير المناقب لمشاهير الصوفية في عصره بتونس  
 كان موجودا في سنة 664 هـ وعمره في الثمانين .

وتلامذة المهدي كثيرون منهم ابو سعيد الباجي وهو الذي  
تولى غسله بعد وفاته وصلى عليه ولحده في قبره بمرسى جراح<sup>(1)</sup>  
وقبر المهدي مشهور بالمرسى وبجواره قبور الكثير من  
اصحابه وكان قبره بدون قبة الى ان شيد حسين بن علي الحسيني قبة  
على ضريحه .

### الصلاة المباركة على الرسول الاعظم

للشيخ عبد العزيز القرشي المهدي

اولها : اللهم صل على لوح رحمانيتك الذي كتبت فيه بقلم رحمتك  
( وما كان الله ليعذبهم وانت فيهم . اللهم صل على عرش استواء  
اسمائك من حيث احاطة الوهيتك رحمتك الشاملة وبركتك الكاملة من  
قولك وما ارسلناك الا رحمة للعالمين صلى رب العالمين على رحمة العالمين .  
اللهم صل على انسان عين الكل في حضرة وحدانيتك وجمع جمع احديتك  
من حيث احاطة قولك يا ايها النبي انا ارسلناك شاهدا ومبشرا  
ونذيرا وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا وبشر المؤمنين بان لهم  
من الله فضلا كبيرا . فكان المبشر عين المشير به فائلنا فاه وافتح اللهم

---

( 1 ) وكانت تعرف في القديم بمرسى ابن عبدون وجراح هو سيدي  
جراح بن خميس دفين المرسى كان من شيوخ ابن عربي ايضا ذكره في الفتوحات  
« الباب الخامس والعشرون » .

اقفال قلوبنا بمفتاح حبه وكلل ابصار بصائرنا بائمه نوره وطهر  
اسرار سرائرنا بمشاهده وقربه . حتى لا نرى في الوجود الا انت به  
ومن نوم غفلتنا ننتبه .

اللهم صل على كاف كفايتك وهاء هوايتك وياء يمنك وعين  
عصمتك وصاد صراطك صراط الله الذي له ما في السموات وما في  
الارض الا الى الله تصير الامور . بل صراط الذين انعمت عليهم  
غير المغضوب عليهم ولا الضالين . اللهم صل على نورك الأسمى  
المستشفع بالاسماء في حضرة المسمى . فكان عين مظاهرها الوجودية <sup>(1)</sup>

من حيث احاطة علمك وعين اسرارها الجودية من حيث احاطة  
كرمك وعين اختراعاتها الكلية والكونية من حيث احاطة ارادتك  
وعين مقدوراتها الجبروتية من حيث احاطة قدرتك وقهرك وعين  
اشاراتها الاحسانية من حيث احاطة سعة رحمتك . . . . . ثم يقول  
ويصف ( الحقيقة المحمدية ) : وجعلته المشفع اليك في ملائكتك  
وانبيائك ورسلك . فهو باب الرضا والرسول المرتضي حقيقة حقك  
وصفوتك من خلقك بنوره جملة حملة عرشك وبسره رفعت  
سماواتك وبسطت ارضك فهو سماء اسمائك وعنوان احسانك ومظهر

( 1 ) هذه نزعة واشارة الى وحدة الوجود

عزك وسلطانك فانت العليم به من حيث الحق والحقيقة فصل يا رب  
عليه من حيث علمك بذلك وتعلقه بها هنالك .

اللهم بحق صاحبه الصديق وبالفاروق الموقر بالتصديق  
وبالنورين وبخاتم الخلافة ابن عمه علي على التحقيق . اللهم اجمعنا بك  
عليك وارددنا منك اليك واشهدنا اياه في حضرة الجمع . حيث لا  
فرقة ولا منع . انك المانع الفاتح تمنح من شئت من مواهب ربانيتك  
لمن شئت لمن خصصته برهبانيتك اللهم انا نسالك ان تحشرنا في زمرة  
وان تجعلنا من اهل سنته ولا تخالف بنا عن ملته ولا عن طريقته انك  
سميع الدعاء لمن دعا او القى السمع وهو شهيد ولا حول ولا قوة الا  
بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد ﷺ (1)

واذا كنا لم نظفر بمؤلفات عبد العزيز المهدوي لا قليلة ولا  
كثيرة فان شخصية المهدوي تبقى كما هي معنا مجهولة من حيث المعرفة  
بكنه النزعة الصوفية التي كان عليها في حياته .

ونزعه ولا شك كانت نزعة فلسفية اصولية جذابة . وهذا ما  
يفهم من التقدير الذي خصه به تلميذه وصاحبه العظيم محي الدين بن  
عربي في رسالته « روح القدس » كتبها اليه من مكة في شهر ربيع

الاول سنة 600 هـ (راجع ما انتخبناه منها في ترجمة الشيخ محي الدين)  
ولذا فانتنا نحاول الاستفادة من نص هذه « الصلاة المباركة » وهي على  
ما هي عليه من الايجاز مع الاشارات البعيدة فقوله : ( اللهم صل على  
نورك الاسمى المستشفع بالاسماء في حضرة المسمى فكان عين مظاهر  
( الوجودية ) فهي اشارة تكاد تكون موجهة لوحدة الوجود  
وقوله : وجعلته المستشفع اليك في ملائكتك وانبيائك ورسلك فهو  
باب الرضا والرسول المرتضي « حقيقة حقك » وصفوتك من خلقك  
بنوره جملة حملة عرشك وبسرة رفعت سمواتك . فانت العليم به من  
حيث « الحق والحقيقة » فهي عبارات صحيحة طليقة عن حقيقة  
« الحقيقة المحمدية » الذي يقول عنها محي الدين انه مدين بها لاستاذ  
يوسف الكومي العبسي تلقاها منه في اشبيلية « وهو من اصحاب ابي  
مدين دفين تلمسان » راجع رسالة روح القدس . وكيفما كان محي  
الدين بن عربي تلقاها من الكومي او من المهدي او منهما معا فان  
الشيخ المهدي كان هو ايضا مثل الكومي ممن اخذ عن ابي مدين .  
ولذا فالمرجح ان ابا مدين هو الاسبق الى القول « بالحقيقة المحمدية » .

## ابو يوسف الدهماني

550 - 621 هـ

ولد بالبادية بقرية تسمى المسروقين<sup>(1)</sup>. رحل الى لقاء ابي مدين بمدينة بجاية سنة 570 هـ واخذ عليه كثيرا من آداب التصوف وسلوك الطريق ورخص له في الانتصاب الى (المشيخة) ورجع متوجها الى الحج في سنة 595 هـ وركب البحر مع زوجته واولاده من المهديّة وبعد اداء الفريضة رجع الى القيروان على طريق قابس واجتمع بابي علي النفطي بظاهر مدينة تونس وهما في خباء واحد نحو اربعة اشهر من سنة 599 هـ وصارت العلاقة بينهما مكينة فكان ابو علي ينتقل الى القيروان برسم زيارة ابي يوسف . وكانت للدهماني تنقلات وزيارات الى المهديّة واحوازاها وكانت المrapطة مريم « ام خمار » من مريديه . واجتمع في زويلة والمهديّة بالشيخ ابي محمد عبد العزيز المهدوي . وفي مذاقته وهي لم تطبع الفها ابو محمد بن الدباغ في حدود سنة 647 هـ اشعار تنم على فكرة وحدة الوجود كقوله :

---

(1) ثبت عندي برسم محبس مؤرخ في اوائل محرم من سنة 932 هـ ان قرية ( المسروقين ) كانت في المكان المعروف في وقتنا هذا بمركز ( سيدي الهاني ) قبلي الطريق الرابطة بين مدينتي سوسة والقيروان بشهادة الشيخ بوراوي بن محمد بوراوي وجليسه بسوسة والحبيسة لاولاد سيدي الهاني

وغنى لي مناقلي      فغنيت لما غنا  
وكنّا حينما كانوا      وكانوا حينما كنا

وتوفي ابو يوسف سنة 621 هـ ودفن بجوار من قبر ابي الحسن  
القاسي بالقبروان قرب باب تونس

الست مريم ام يحي

امراة فاضلة اشتهرت بالولاية تعرفت بالشيخ ابي يوسف  
الدهماني حينما كان يتردد على اصحابه بجهات المهديّة والمثاليث والست  
مريم نازلة بالمنية (قرب جبنينة) « فكانت تجتمع به وتهدي بهديه  
قليل انها كانت لا تجلس اليه دون لحاف ولا ترفع كلامها عنده ولا تنظر  
اليه . وقد نوه بشأنها صاحب المعالم وتحدث عنها في ترجمة ابي يوسف  
الدهماني (1) .

وكان الناس يقولون عنها « ام يحي خير من الف حية » ولم  
تذكر سنة وفاتها .

ابو سعيد الباجي

( 551 - 628 هـ ) ( 1156 - 1230 )

هو خلف بن يحي التميمي الباجي نسبة الى باجة القديمة من



احواز تونس العاصمة ( قرب منوبة ) كانت له صحبة بالشيخ ابي مروان البوني وبشيخ الشيوخ ابي مدين شعيب دفن تلمسان خرج من باجة القديمة الى الحج سنة 603 هـ ومكث في مكة ثلاث سنين ومنها انتقل الى الشام ورجع الى تونس سنة 606 هـ .

قال ( ابو سعيد ) اقامت في تونس بعد رجوعي من الحج مدة من السنين لا يعرفني احد . وكنت اخرج في الاعياد الى المصلى وارجع الى منزلي ولا يسلم علي احد غير الحاج ابي العباس الساحلي واني الحاج يوسف الصياد المعروف بابن الشماع وابي الفرج ابراهيم

وكان ابو سعيد في وقته هذا ملازما لمسجد شريط بباب البحر<sup>(1)</sup> ثم اشتهر بين الناس وعرف بالصلاح والتقوى والتفرغ لعبادة الله عبادة متواصلة فاتصل به ابو الحسن الشاذلي ولازم مجالسه وطريقه واخذ عنه من المريدين ابو يوسف المحمدي وقد جلس في مجلس ابي سعيد بعد وفاته ومن اصحابه ابو محمد بن عبد السلام بن عيسى القرشي وابو الوكيل ميمون المعروف بالكمداد وابو عبد الله

---

نعتمد في هذه الترجمة على مناقب الفها ابو الحسن الهواري وادرجها الوزير السراج مع تراجم اخرى تونسية صوفية في كتابه الحلل ج 3 ( المخطوط )

(1) يرجع انه جامع « المهراس » بالقرب من مدخل نهج جامع الزيتونة .

محمد بن عمر بن علوان وابو يعقوب الصياد وابو هلال عياد بن مخلوف  
الزيات (1)

وكان ابو سعيد يتردد على منارة قرطاجنة ويعتكف فيها مع  
اصحابه . وله اتصال متين واحترام مكين للشيخ عبد العزيز المهدي  
ولما توفي الشيخ عبد العزيز المهدي تقدم ابو سعيد فغسله ولحده في  
قبره .

وتوفي ابو سعيد الباجي في سنة 628 هـ ومقامه معروف بجبل  
المنار وقبر هنالك حيث كان يتعبد مع اصحابه . ومن اشهر اصحابه  
الشيخ صالح البلطي ويعرف بـ ( الحاج ابو عفيف )

### الشيخ صالح البلطي

قال الهواري : هو من اصحاب ابي سعيد الباجي وكنيته  
ابو عفيف . وقال : لما حضرت وفاة الشيخ ابي سعيد الباجي جمع  
الشيخ اصحابه واشعرهم بانه على وشك الانتقال الى الآخرة وقسم ثيابه  
وكتبه على اصحابه الحاضرين معه وناول الشيخ صالح البلطي شيئا من  
مخلفه وقال له يا صالح خذ نصيبك من هذه الثياب وهذه الكتب

( 1 ) كانت له زاوية وقبة على ضريحه بين باب منارة وباب الجديد وازالتها  
( البلدية ) منذ ثلاث سنوات لمصلحة الطريق .

فقال الشيخ صالح البلطي معاذ الله ان اجعل حظي منك الشاب والكتب ؟

والشيخ الهواري يروي الكثير من مناقب ابي سعيد الباجي عن الشيخ صالح البلطي ويقال هو ابن خالة ابي سعيد استفدت هذا من ذرية البلطي وهم من اهل بلطة جوفي بلد سوق الخميس مما يلي عمل باجة .

وفي بلطة توفي الشيخ صالح البلطي ودفن بها وبجانب قبره جامع ومقام مشهور في الجهة .

قال البكري « في المسالك » ولم يزل الناس يتنافسون في ولاية باجة ومنهم بنو حميد وكانت لهم وزارة الاغلبة فقليل لبعضهم لم ترغبون في ولاية باجة ؟

فقال لاربعة اشياء قمح ( عنده ) وسفرجل ( زانه ) وعنب ( بلطة ) وحت ( ذرنة ) (1) .

ولا تزال بلطه مشهورة بالبساتين ولاهلها عناية بتربية الاشجار المثمرة وفيها العيون الجارية .

## الشيخ الطاهر المزوغي السافي

توفي سنة 646 هـ ( 1248 م )

اصله من عرب مزوغة بأفريقية وبلده قصور الساف . انتقل الى تونس فكانت فيها نشأته ورافق اصحاب ابي مدين مثل محمد الدباغ وابي سعيد الباجي وعبد العزيز المهدي والدهماني . وله سياحات ورجع الى قصور الساف في كبره واستوطنها الى ان توفي سنة 646 هـ

وفي تاريخ مقديش<sup>(1)</sup> انه اخذ الطريق عن ابي مدين و ابو مدين عن ابي يعزي وهو عن ابي الحسن بن حرزهم وهو عن ابي بكر بن العربي وهو عن الغزالي .

ومن احفاد الشيخ الطاهر المزوغي حفيده المشهور بالصلاح الشيخ ابو الحسن علي ابن ابي القاسم بن احمد بن محمد بن علي بن عبد العزيز بن محمد ابن الشيخ الطاهر المزوغي ولد بقصور الساف سنة 776 هـ ( 1374 م ) . وكان عالما وله مصنفات عديدة ومن اخص مريديه الشيخ علي الكراي « ابو بغلة » .

ومن احفاد الشيخ علي بن ابي القاسم ( الشيخ ابو الحسن علي

المحجوب ) سمي بذلك لاحتجابه . والشيخ علي المحجوب اخذ الطريق عن سيدي علوان بن سعيد وهذا « قبره مشهور غربي قصور الساف » .

وعن الشيخ سيدي محمد بن جابر وقبره بالمهدية مشهور ايضا واستشهد الشيخ سيدي علي المحجوب في جهاد الاسبان عند هجومهم على المهديّة سنة 957 هـ - ( 1550 م )

### ابو الحسن الشاذلي

593 - 656 هـ - ( 1196 - 1258 م )

هو علي بن عبد الله بن عبد الجبار الشاذلي نسبة الى شاذلة وهي قرية كانت بجوار زاوية سيدي علي الخطاب قرب مدينة تونس . اصله من غمارة ببلاد الريف من المغرب الاقصى . وينتسب الى الادارسة من اشراف وملوك البلاد المغربية . وفي المناقب <sup>(1)</sup> يصل نسبه الى علي بن ابي طالب كجميع اقطاب الصوفية فانهم لا ينتسبون لغير الاشراف غالبا الا ان شمس الدين الذهبي لما اطلع على نسب ابي الحسن الشاذلي قال : « هذا نسب مجهول لا يصح ولا يثبت وكان

( 1 ) مناقب الشاذلي تعرف بدرة الاسرار وتحفة الابرار الفها محمد الحميري

المعروف بابن الصباغ ط : سنة 1304 هـ

الاولى به تركه وترك الكثير مما قاله في تأليفه من الحقيقة «<sup>(1)</sup> ونسب الشاذلي لا يهمننا التجريح فيه لان الشاذلي كان عصاميا عالما بفنون اللغة والدين . مريدا لمريديه تربيته صوفية لا شذوذ فيها ولا اغراق . وهذه احزابه وادعيته واذكاره ومكاتباته لاصحابه تشهد للشاذلي بفصاحة اللسان وحسن البيان وقوة الايمان النزيه .

خرج الشاذلي من بلاده « غمارة » في حدود عام 620 هـ او بعدها بقليل ودخل تونس في طريقه الى الحج ومن الحج دخل بغداد واجتمع بالصوفية يسالهم عن القطب ! فدلّه احدهم « ابو الفتح الواسطي » وقال له : القطب في بلادك فارجع اليه تجده . وبرجوعه الى غمارة علم ان القطب الذي كان يسال عنه هو ابو محمد عبد السلام بن مشيش الشريف الحسني « الداني » وكان يسكن برابطة في راس جبل ( العلم ) قرب تطوان من بلاد غمارة<sup>(2)</sup> فالتحق الشاذلي به ولازمه مدة الى ان فتح الله بصيرته .

قال الشاذلي ثم اشار علي بالانتقال الى افريقية واسكن بلدا منها تسمى بشاذلة . فانتقلت اليها ودخلت تونس وبينما كنت في

(1) نكت الهميان ص 213 هـ

(2) الاستقصاء 209 - 236 ج 2 ط الدار البيضاء

مصلى العيدين <sup>(1)</sup> وجدت بها خطابا يبيع حملا من الخطب وظهر انه من شاذلة فحملة اليها « وهو الشيخ علي الخطاب الذي صار من اصحاب الشاذلي الاربعين » واول من تعرف به في شاذلة ابو محمد عبد الله الحبيبي والشيخ ابو حفص الجسوسي وكان الاخير من علماء الظاهر والباطن .

ولا شك ان ابا الحسن الشاذلي كان يتردد على تونس واطرافها لانه يقول في مناقبه : « لما دخلت الى تونس قصدت من فيها من المشائخ ولم اجد فيها من عرفني بما انا كنت في حيرة منه . الا الشيخ الصالح ابا سعيد الباجي فانه اخبرني بحالي قبل ان ابديه ! وتكلم على سري فعلمت انه ولي الله ولازمته وانتفعت به كثيرا <sup>(2)</sup> وهذا اعتراف صريح لما لابي سعيد الباجي من المكانة في علم الولاية وانه من شيوخ الشاذلي . ويظهر ان الشاذلي قد تفرغ لتربية المريدين والمراقبة بعد وفاة شيخه ابي سعيد فربط اولاً

---

(1) المصلى التي احدها ابو زكريا الحفصي كانت بنهج سيدي الزواوي قرب باب منارة

(2) مناقبه ص 6 وكانت وفاة ابي سعيد الباجي سنة 628 هـ وهو من اصحاب ابي مدين الغوث ومعه من الاخوان الشيخ عبد العزيز المهدوي المتوفي سنة 621 هـ والشيخ ابو علي النفطي المتوفي سنة 610 هـ والشيخ ابو يوسف الدهماني المتوفي سنة 621 هـ وكلهم اخذوا عن ابي مدين .

بزغوان واخيرا اُكتفى بالمغارة القائمة بجبل التوبة (جبل الزلاج) وهي المعروفة «بالمغارة الشاذلية» وكان يسكن بدار له قرب سوق البلاط (بنهج المطهرة) مكان المدرسة الحسينية الصغرى التي كانت زاوية للشيخ صالح المثلوثي . .

وكانت له صحبة بالشيخ سالم التباسي وقد تردد على زاويته ومحل سكناه بالمصرين <sup>(1)</sup> قرب بلد طبرية وحضر ابو الحسن لوفاته واقباره بزاويته سنة 642 هـ

والتف حول الشاذلي اتباع ومريدون كثيرون بعضهم من شاذلة وبعضهم ممن كان من تلاميذ ابي سعيد الباجي او تلاميذ الشيخ سالم التباسي وجميع من كان بالمسروقين ( بلد ماضي بن سلطان ومن معه ) والمسروقين بلد كان في هنشير سيدي الهاني بين سوسة والقيروان وفي ذلك الاوان كانت الانظار تتجه الى الشاذلي من رجال الدولة وفي طليعتهم العلامة ابو القاسم محمد بن البراء المهدوي فقد تصدى لمقاومته والانكار عليه . واخيرا جره للمحاكمة في مجلس حضره شيوخ من الموحدين والملك « ابو زكريا » من وراء يسمع ولا يرى . الا ان المناقب لم تشرح لنا هذا الموقف الذي انتهى بسجن ابي الحسن الشاذلي في

( 1 ) ثبت عندي ان قرية (المصرين ) كانت في هنشير التباسي ذكرت في

رسم تحييسه المؤرخ في آخر ربيع الثاني 655 هـ



القصبة وكان من حسن حظّه ان وفد ابو عبد الله محمد اللحياني اخو الملك ابي زكريا بعد ان علم بما كان من ابن البراء ومحاكمة الشاذلي وسجنه فذهب لآخيه وكانت له عقيدة في الشاذلي وخلصه من محتسه على الا يبقى في البلاد الافريقية فخرج الشاذلي الى الشرق بعد ان باع مسكنه وركب البحر مع عياله واولاده وعدد من اصحابه منهم ماضي بن سلطان والشاب ابو العباس المرسى الذي تولي بعده القطابة في مصر<sup>(1)</sup> ولقي في مصر شيئاً من المقاومة والانكار قام بهما كبار الفقهاء منهم العز بن عبد السلام وابن دقيق العيد ويظهر ان اعتدال طريقة الشاذلي وتمسكه بالسنة والكتاب . مما خفف على الشاذلي تلك المقاومة . وفيها تزوج ابو الحسن علي بنت الشيخ شرف الدين وانجب اولادا منهم شهاب الدين احمد وابو الحسن علي ومحمد شرف الدين وزينب وعريفة الخير .

---

( 1 ) ولد المرسى سنة 616 هـ وتوفي 686 هـ ولد بمرسية من بلاد الاندلس وعمل في التجارة مع والده وفي عام 640 سافر الى الحج ومعه ابواه واخوه ففرقت بهما المركب تجاه الجزائر ولم ينج الا المرسى واخوه وسافرا الى تونس واستقرا بها وتعرف لمرسى بالشيخ الشاذلي ولازمه في زاوته وخرج معه الى الاسكندرية ثم رجع الى تونس وهو صحبته . وخرج معه اخرأ . قرا على الشاذلي الاحياء للغزالي وختم الاولياء للترمذي « عن كتاب التراث الروحي

واقبل الناس عليه اقبالا عظيما حتى ان احد المهاجرين معه قال له يا علي : لقد ذهبت ايام المحن واقبلت ايام المنن عسرا بيسر اقتداء بمجدك .

وكان الشاذلي على صلة تامة باصحابه في تونس فانهم كانوا يكاتبونه ويكاتبهم <sup>(1)</sup> .

ورجع الشاذلي الى تونس مع اهله وسكن دارا داخل باب الجديد ببطحاء الشعرية « دار الباجي اليوم بنهج الحكام »

ورجوعه الى تونس يظمر انه كان بسبب وفاة الملك أبي زكرياء الحفصي سنة 647 هـ - 1249 م ومبايعة ابنه المستنصر وعمره وقتئذ لا يتجاوز 22 عاما وان الحل والعقد قد تولاه عمه محمد اللحياني ( الذي استشفع في الشاذلي )

الا ان ثورة قد شبت في تونس بين جند المستنصر وانصار ابن عمه اللحياني في عام 648 هـ - 1250 م قتل فيها الجند ابن العم ووالده محمد اللحياني الذي خلص الشاذلي من يد ابن البراء والملك ابي زكرياء . وهذه الثورة كانت في وقت قريب جدا من ولاية المستنصر وطلوع نجم عمه اللحياني . ولا شك انها قد شبت

( 1 ) مناقب ص 26 وص 29 المکتوب الاول مؤرخ بعام 656 هـ والثاني

مؤرخ بعام 646 هـ .

في الوقت الذي كان الشاذلي قد ركب البحر بنية الرجوع الى تونس  
او اثر نزوله بها . الا ان استشهدا للحياني لم يشجع الشاذلي على البقاء  
في البلاد الافريقية مثما شجعه على الرجوع اليها موت ابي زكريا  
وطلوع نجم للحياني .

ولهذا السبب يعود الشاذلي لبيع داره الثانية ويرجع الى  
الاسكندرية مع من جاء معه من الاتباع ويستقر نهائيا بمصر الى  
ان توفي رحمه الله في طريقه الى الحج 656 هـ بصحراء عيذاب وقبره  
بقرية حيثراء بصعيد مصر . وفي آخر حياته فقد بصره واوصى  
بالولاية لابي العباس المرسي وقد وصفه ماضي فقال : كان الشاذلي  
ادم اللون نحيف الجسم طويل القامة خفيف العارضين طويل اصابع  
اليدين كانه حجازي فصيح اللسان عذب الكلام يقول اذا استغرق في  
الكلام ( الا رجل من الاخيار يعقل عنا هذه الاسرار ) ؟ هاهوا الى  
رجل صيره الله بحر الانوار ! « ص 146 مناقب » . وجل ما في مناقبه  
مروي عن ابنه شرف الدين في دمنهور سنة 715 هـ (1) .

ومن كلمات ابي الحسن الشاذلي

قال منوها بحزب البحر « من تأليفه » لو كان عند اهل بغداد

ما اخذها التتر (2) ؟

### خطيئة آدم ونزوله من الجنة

قال ابو الحسن : ما انزل الله آدم من الجنة الى الارض لينقصه ولكن نزل به الى الارض ليكمله فنزوله نزول كرامة لا نزول مهانة <sup>(1)</sup>

ولده علي يشرب الخمر !

قال ماضي بن سلطان كان للشيخ ولد اسمه علي فلقيته بالاسكندرية سكرانا ؟ بالخمر فاتيت به الى الدار وضربته ضربا وجيعا حتى تعلق بامه فجذبه جذبة حتى خرج بخيوط راسه في يده . فصاحت وبكت فدخل عليها الشيخ وسمع ما وقع فتغير ودخل الى خلوته بالزاوية وبعد ساعة استدعى ماضي وقال له هممت ان ادعو على ولدي فقيل لي يا علي دعه لينفذ ما قدرته عليه <sup>(2)</sup> وله اولاد اخرون <sup>(3)</sup>

زهده مع لباسه الفاخر

تحدث الشاذلي يوما عن الزهد وحث عليه فاعترض عليه فقير كان

( 1 ) ص 015 - ( 2 ) ص 20 .

( 3 ) جاء فيما علق به علي كتاب ( الشوقيات المجهولة ) ص 61 ج 2 ان

الاستاذ محمد ابو شادي بك المحامي صاحب ( الظاهر ) المتوفي في 12 نوفمبر 1903 من احفاد الشيخ ابي الحسن الشاذلي .

في المجلس وعليه اثنان رثة وكان على الشيخ اثنان حسان وقال انا هو الزاهد في الدنيا اما الشيخ فاثوابه لا تدل على الزهد فقال الشاذلي يا هذا المنازع ثيابك هي ثياب الرغبة في الدنيا تنادي بلسان السعي والفقر وثيابنا هذه تنادي بلسان التعفف والغنى (1)

الحذر من النساء ومن الدنيا

قال الشاذلي : اسبق الرجال جريا اهل العلم والعرفان . ولقد رايت النساء والدنيا تاخذ بعقولهم فيلعب بهم الشيطان فاحذر النساء والدنيا والتزم الصدق والتقوى واهجر مواطن السوء تحظ بالدرجات العلى (2)

وهو يتألم لفقر الفقراء

وقال : « رايت ما الناس فيه من الضنك والضييق فخطر لي ادعو الله لهم فاخذتني سنة من النوم فسمعت قائلا يقول لي دع تدبيرك الى تدبير الله وارض بالله كفيلا فان الناس قد ملوا النعم وامنوا النقم ونزعت منهم الرحمة والله يحكم ما يريد . فرجعت عن الدعاء (3)

شيء من ثروته

في خصومة ومشادة اخرج ولد الشيخ سالم التباسي عين رجل من

جيرانه في قرية « المصريين » بدون عمد وطالب اهله بدية العين وحضر  
ابو الحسن الشاذلي لحسم النزاع ودفع الدية من ماله الخاص خمسمائة  
دينارا قبضها منه اولياء المتضرر بعد محاولة التخلي عن دفعها . (1)

### التدبير

قال الشاذلي : دع التدبير حتى في اللقمة تأكلها وفي الشربة  
تشربها وفي الكلمة تقولها او تتركها . اين انت من المدير العليم (2)  
هذه نماذج من اقوال الشاذلي تدل على تفكيره وعقيدته  
الصوفية وفي مناقبه واحزابه ومكاتباته الشيء الكثير من هذا النوع .  
واحزابه « ادعية » منها حزب الانوار ويسمى بحزب الفتوح وحزب  
النور ويعرف بحزب الحمد . وحزب البحر وله اذكار وتحميدات  
وتوسلات بليغة جدا . وقد تعرض لذكر الشاذلي 46 كتابا .

### اصحابه الاربعون بتونس

واخيرا نذكر اسماءهم ووفياتهم ومزاراتهم بقدر  
الامكان وقد جمعنا له من الاصحاب ما بلغ الى ثمانية واربعين  
صاحباً !

(1) ص 22 مناقب .

(2) مناقب ص 128 مناقب ص 38 - 53 - 41 - 50 - ومن ص 60 الى 70 .

ذاعت الطريقة الشاذلية واقبل الناس عليها في حياة ابي الحسن الشاذلي وبعد وفاته ففي افريقية ازدهرت الطريقة باصحابه الاربعين وفي مصر بخليفته في الولاية ابي العباس المرسي « 616 - 686 هـ » وبابن عطا الله الاسكندري صاحب الحكم « 658 - 709 هـ » وبشرف الدين البوصيري صاحب البردة والهمزية « 608 - 695 هـ » .

فقد نظم البوصيري قصيدة بلغت 118 بيتا يمدح فيها استاذه « المرسي » ويعزيه عن شيخه الشاذلي (1) «

ويقول في مدح الشاذلي :

كتب المشيب بابيض في اسود      بغضاء ما بيني وبين الخرد  
ومنها :

اعني ابا الحسن الامام المجتبي      من هاشم والشاذلي المولد ؟  
ان الامام الشاذلي طريقه      في الفضل واضحة لعين المهتدي  
ويقول :

كشفت له الاسماء عن اسرارها      فاذا الوجود لمقلتيه بمرصد !

وتفرعت عن الطريقة الشاذلية طرق لشيخ آخرين منها طريقة

الشيخ احمد بن مخلوف الشابي « 803 - 887 هـ » صاحب كتاب الفتح المنير وتبعه ولده الشيخ سيدي عرفة دفين القيروان المتوفي 949 هـ (1)

### المقام الشاذلي في تونس

وقد شيد الوزير مصطفى خزندار على قمة جبل التوبة المعروف في وقتنا هذا بجبل الزلاج تلك البناءات الفخمة المشرفة على مدينة تونس شيدها من قروض الدولة تكفرا لسيئاته المالية في الدولة التونسية وترضية منه للرأي العام الذي كان قوي الاعتقاد في طريقة الشاذلي .

مؤلفاته : له مؤلف ورد باسم « احكام التجبر والتكبر » في كتاب فهرس المخطوطات المصورة « لفؤاد السيد طبع مصر 1954 » لاحظ عنه انه لابي الحسن الشاذلي المتوفي سنة 656 هـ ( والاصل بمكتبة البلدية رقم 3201 )

### القهوة الشاذلية ؟

يتوهم الكثيرون ان نبات القهوة وحبوبها المستعملة لتنبيه الاعصاب هي من مكتشفات ابي الحسن الشاذلي وقد تسرب هذا الوهم الى احد المؤرخين المعروفين في تونس فكتبه في مقال نشره بدون تحفظ والحقيقة ان العيدروس عبد الله الشاذلي هو

( 1 ) راجع ترجمته في هذا الكتاب .



مبتكر القهوة فقد كان زاهدا قام بسياحات طويلة فمكث مدة في اليمن ورأى ( البن ) فاقنات به فاعجبه فاتخذته قوتا وشرابا لأنه ساعده على قيام الليل وارشد اتباعه اليه فانتشر في اليمن ثم في الحجاز والشام ومصر ثم في العالم كله وتوفي العيدروس سنة 908 هـ - 1592 م<sup>(1)</sup>

### احزاب الشاذلي

الف الشاذلي اثنين وعشرين حزبا في التوسل والتلطف والتحصن والاستغفار والتجلي وما الى ذلك .

وقد انكروا عليه اشياء لبعض ما ورد في احزابه

قال الصفدي في كتابه ( نكت الهميان ) كان ابو الحسن الشاذلي كثير الكلام عالي المقام له نظم ونثر فيه متشابهات وعبارات يتكلف له في الاعتذار عنها . ثم قال :

« ورأيت شيخنا عماد الدين قد فتر عنه في الآخر وبقي واقفا في هذه العبارات حائراً في الرجل لانه كان قد تصوف على طريقته » ثم قال : « وللشيخ تقي الدين ابن تيمية مصنف في الرد على ما قاله الشاذلي في احزابه »

## اصحاب ابي الحسن الشاذلي الاربعون

1 - ابو عبد الله الغماري - هو اول اصحابه وقبره بالزلاج قريبا من

المغارة نحو القبلة بنحو خمسة عشر خطوة توفي سنة 603 هـ

- ابو عبد الله محمد القرطي كان يسكن خارج باب الجزيرة وتربة

قبره جوفي جبل الزلاج وتوفي سنة 661 هـ

3 - ابو العزائم ماضي بن سلطان المسروقي كان ملازما لخدمة الشيخ

ابي الحسن الشاذلي في تونس وفي مصر توفي سنة 718 هـ وقبره

بالزلاج

4 - عبد المغيث عرف الطنجي توفي سنة 680 هـ وقبره بجهة القبلة من

جبل الزلاج

5 - عبد الملك الزعزاع توفي سنة 681 هـ ودفن قبلة باب علاوة جبل

الزلاج

6 - ابو العباس احمد الغرايلي توفي سنة 685 هـ ودفن بالزلاج بتربة

سيدي عبد الملك الزعزاع

7 - ابو حفص عمر السبتي توفي سنة 687 هـ ودفن بتربة الزعزاع بجبل

الزلاج

8 - ابو عبد الله محمد الصمعي توفي سنة 686 هـ ودفن بالزلاج

- 9 - ابو عبد الله محمد الحبيبي توفي سنة 693 هـ ودفن قبلة الزلاج
- 10 - ابو عبد الله محمد المسروقي
- 11 - عبد العزيز الزيتوني .
- 12 - سيدي هلال المسروقي
- 13 - علي بن مخلوف توفي بمدينة تونس ودفن بالزلاج
- 14 - ابي عبد الله محمد الصابوني توفي سنة 687 هـ ودفن بالزلاج قبلة ابي  
العزائم ماضي بن سلطان
- 15 - ابو حفص عمر الجاسوسي توفي سنة 687 هـ ودفن بذيل جبل الزلاج  
من جهة الجوف وقد دفن بالقرب منه جميع الاولياء
- 16 - سيدي ابراهيم المزوغي توفي سنة 690 هـ ودفن بتربة ابي عبد الله  
الكومي الفقيه (1)
- 17 - ابي العباس احمد اليميني توفي سنة 691 هـ ودفن . . . . . محراب  
المقام من قبلة يعني بيت الزلاج « كذا » ؟
- 18 - ابو اسحاق ابراهيم عرف الزواوي توفي في 2 شوال 691 هـ وترتبه  
بازاء القاضي عياض ؟ غربي جبل الزلاج بينهما مجرى السيل .
- 19 - ابو سالم البرقي ؟

( 1 ) ابو عبد الله الكومي من اقران ابي مدين وابي مروان ( انظر ترجمة

20 - ابو عبد الله محمد الفاسي له مناقب « كتاب حسن المآب » توفي سنة

659 هـ ودفن قبلة جبل الزلاج في مقبرة مشهورة

21 - ابو عبد الله محمد الربيعي توفي سنة 661 هـ ودفن بالزلاج بجهة من

شرقيه ييسير

22 - ابو سالم المزاتي توفي سنة 661 هـ ودفن بناحية الغرب من جبل الزلاج

23 - قاسم القرطي توفي سنة 661 هـ ودفن قبلة سيدي ابي عبد الله المغربي

24 - ابو عبد الله محمد عرف القطاع توفي سنة 663 هـ ودفن جوفي ابي

العزائم ماضي بن سلطان

25 - اسماعيل الهنتاتي توفي سنة 663 هـ ودفن غربي الزلاج قرب الرقيق

26 - تاج الدين الصنهاجي توفي سنة 664 هـ ودفن عند باب الزلاج

27 - ابو عبد الله محمد الجباس توفي سنة 664 هـ ودفن غربي الزلاج من

جهة الرقيق

28 - عطية المسروقي توفي سنة 664 هـ ودفن شرقي الزلاج من جهة السبخة

قرب سيدي ابي عبد الله القرطي

انتهى من دفن منهم بالزلاج

29 - ابو الحسن علي القرجاني « له مناقب في كتاب رجال الشرف »  
توفي سنة 681 هـ ومقبرة الشرف هي مقبرة القرجاني خارج المركاض  
بمدينة تونس .

30 - ابو زيد عبد الرحمان الصقلي توفي سنة 665 هـ ودفن بشرف المركاض

31 - ابو زيان الداودي توفي سنة 666 هـ ودفن غربي سيدي علي  
القرجاني الشارف على السبخة « سبخة علي السيجومي »

32 - سعدون الاسمر توفي سنة 666 هـ ودفن شرقي علي القرجاني المشرف  
على السبخة

33 - ابو الفضل قاسم الدباغ توفي سنة 666 هـ ودفن في مجرى السيل جوفي  
شرقي المركاض

34 - ابو عبد الله محمد الشريف امام جامع الهواء وشيخ المدرسة  
التوفيقية توفي سنة 666 هـ ودفن جوفي جامع الهواء شرقي التوفيقية  
قبلة المكتب

35 - ابو عبد الله محمد القرافي توفي سنة 666 هـ ودفن بشرف المركاض  
شرقي الهنتاتية غربي المصلي

36 - عبد الله القرطي القرشي توفي سنة 667 هـ ودفن بشرف المركاض  
شرقي ابي علي القرجاني جوفي باب الفلاق

37- ابو عبد الله محمد عرف التراب توفي سنة 667 هـ ودفن قبلة ابي

علي القرجاني

38- ابو العباس احمد المزوغي توفي سنة 667 هـ ودفن قـرب قبر

الشيخ ابي اسحاق ابراهيم بن غالب قبلة سيدي علي القرجاني

بالشرف

39- عبد الرحمان الشبيني او الشني او الشفني توفي سنة 668 هـ ودفن

بجائط روضة ابي علي القرجاني من القبلة .

ومن دفن خارج مدينة تونس

40- ابو الحسن علي الخطاب توفي سنة 671 هـ ودفن بالبحيرة غربي

تونس وهو اول من تعرف بابي الحسن الشاذلي حين قدومه

41- سالم التباسي توفي او اخر شهر صفر سنة 642 هـ ودفن بالمصرين

« قرية بالقرب من بلد طبربة »

42- حسن السيجومي توفي او اخر ربيع الاول سنة 674 هـ وقبره

مشهور قرب سبخة السيجومي

43- سيدي عبد الوهاب توفي او اسط شهر رجب 675 هـ ودفن

بالحماري « مقبرة الفدان »

44 - سيدي سفيان الباجي توفي سنة 675 هـ ( اواخر شهر رمضان )  
ودفن بازاء قبر سيدي عبد الوهاب بالحماري

45 - عبد الرحمان عرف الحلقاوي توفي سنة 676 هـ يوم الجمعة الخامس  
من شهر شوال ودفن خارج مدينة تونس من غربي المدينة .  
يجهة باب سويقة

46 - خلف المسروقي « وقيل ابن خلف » توفي سنة 676 هـ ودفن بازاء  
جامع الصفصافة بجوار زاوية سيدي عبد الله الشريف خارج  
باب منارة

47 - سيدي عبد الله الشريف توفي سنة 673 هـ وقبره في زاوية باسمه  
خارج باب منارة بجواره مسجد الصفصافة « ذكره الهواري مع  
مشائخ الشرف »

48 - والحق بهم الشيخ سيدي البغدادي « يوسف » ووصف الهواري  
زاويته ومسجده حيث هما اليوم بنهج سيدي البغدادي خارج  
باب منارة . وللشيخ يوسف البغدادى ذرية لا تزال بمدينة  
تونس وهم ينتسبون اليه

( انتهى )

## الشيخ محمد بن عمر الزلاج<sup>(1)</sup>

يقول السراج انه تزاید في فوشانة « من اجواز تونس »  
وتربى في المنستير وقرأ القرآن في المدينة المنورة . واحترف صناعة  
الزليج اخيرا في مدينة تونس . وكان معروفا بالصلاح والناس  
يلتمسون منه الدعاء وله عندهم كرامات وخوارق عادات ! وذكرت  
المناقب بعضها بما لا يصدق العقل

وخير ما يؤثر عنه انه قال في يوم من الايام لغلامه  
« مبارك » وكان يحبه ويأتمنه : اذهب الى تونس واشتر لنا دارا فيها  
( عينا من هذه القرية ) والا قرب انها قرية فوشانة . وامده بما  
يلزم من المال فذهب مبارك وعند خروجه من الصلاة بجامع الزيتونة  
التفت فوجد اربعة عشر جنازة « بسبب اشتداد مرض الطاعون  
والمجاعة » فشايح الجناز الى ان وصل الناس بها الى « الباب القبلي  
مقابل المغارة الشاذلية » فقال الغلام مبارك في نفسه وقد عاير حاجة  
الاموات لفسحة ارض المقبرة هذه دار الاقامة ولا خير في دار النقلة  
وكان واثقا من حب سيده للخير فاشترى ارضا وجعل عليها طابية  
ونادى ايها الناس من اراد ان يدفن فيها فليدفن . ورجع الى سيده

( 1 ) الحلل جزء 3 مخطوط تلوزير السراج



واخبره بما كان منه فاستحسن منه ذلك وشكره وكلفه بشراء بقعة  
اخرى فاشترى له اخرى فحبس جميعها الشيخ الزلاج على اموات  
المسلمين . وحلف عن نفسه الا يدفن فيما حبسه وقال اذا مت  
ادفوني بين وادين خارجين عن الحبس وتوفي يوم الجمعة من شهر  
رجب « ولم يذكر السنة » ؟ عن تسعة وتسعين سنة

وقال من زار ماضي والجبل ولم يزرنى ردت عليه زيارته .  
ومن زارني وزار ماضي فكانما زار الصالحين كلهم » . وقبره اليوم  
معروف بمقبرة الزلاج عليه قبة نقش اخيرا على باب مدخلها ما نصه  
( هذا ضريح الشيخ محمد الزلاج المتوفي سنة 601 هـ »

وفي هذا التاريخ 601 هـ توقف لان قول الشيخ محمد الزلاج  
من زار ماضي والجبل ولم يزرنى الخ يدل على ان وفاة الشيخ ماضي بن  
سلطان كانت متقدمة عن وفاته ومعلوم ان وفاة ماضي كانت في سنة 718 هـ  
ولذا فالتاريخ الذي كتب متأخرا على مدخل تربته ( 601 ) غير صحيح

ومقبرة الزلاج هي الارض المضافة لمقبرة الجبل المعروف  
( قبل المغارة الشاذلية ) بجبل التوبة وتكثر الدفن فيها تبركا بمقام الشيخ  
ابي الحسن الشاذلي ثم تغلبت عليها التسمية بالزلاج بعد التوسع الذي  
اشرنا اليه

## المقابر الاخرى

1 - مقبرة السلسلة : يظهر انها اقدم مقابر مدينة تونس كانت

تمتد من القصبة الى باب الجديد داخل سور المدينة لا خارجه !

ومن آثارها الباقية . ضريح الشيخ علي بن زياد صاحب الامام مالك وله عنه رواية لكتاب « الموطأ » توفي سنة 183 هـ ودفن بمكانه المعروف الان بجوار مستشفى عزيزة عثمانة بالقصبة وفي هذه المقبرة ( ابن نفيس ) له قبة ظاهرة وتلحق بها مقبرة بني خرسان وقبة عبد الله الترجمان ومن جامع القصر الى سيدي عياد الزيات عدة مقابر خاصة هي اليوم مسكونة « ومن براح زاوية سيدي عياد تبدأ مقبرة المناطق الى باب الجديد .

ولم يكن لمدينة تونس في اول عهد لهذه المقبرة ارباض ولا اسوار ثانية وحتى باب المنارة وباب الجديد فاحداثهما كان بعد ظهور الارباط

2 - مقبرة سيدي احمد السقا : الكائنة خارج باب العلوج

تغلب عليها اسم هذا الرجل المشهور بالصلاح المدفون بها بالجهة الغربية من باب العلوج

قيل عنه انه « من اهل علم التوحيد وسالك في علوم القوم »  
توفي سنة 743 هـ 1342 م وعمره 73 سنة ودفن « غربي الروضة » اي بما  
يلي باب العلوج ويصف البكري في المسالك « ص 40 » ابواب مدينة  
تونس في آخر القرن الرابع نقلا عن سقه فيقول : « وباب ارطة  
تجاوره مقبرة تعرف بسوق الاحد وهي المعروفة في وقتنا هذا فيما يحتمل  
بمقبرة سيدي احمد السقا ( اعتمادا على النسق الذي وصف البكري به  
ابواب المدينة )

### 3 - مقبرة القرجاني : خارج المراكض نسبة لابي الحسن علي

القرجاني المتوفي سنة 681 هـ - 1285 م وهو من اصحاب ابي الحسن  
الشاذلي وكانت تعرف بالمقبرة « الهنتاتية » وفيها عدد كثير من  
الصالحين يسميهم رجال المناقب باصحاب الشرف « شرف المراكض  
المشرف على سبخة سيجوم » منهم السيدة المنويبة ورقية الهنتاتية  
وفاطمة بنت عياش المتوفاة سنة 665 هـ والسيدة ام الخير والدة سيدي  
سالم التباسي « من كبار الاصحاب لابي الحسن الشاذلي » والنحوي  
الفقيه سيدي سعيد القرطبي وسيدي سفيان القرطبي وغيرهم

### 4 - مقبرة الفدان : وكانت تعرف بالحماري واشهر من

فيها سيدي عبد الوهاب المتوفي سنة 675 هـ - 1276 م والشيخ سيدي

سفيان الباجي توفي سنة 675 هـ - 8276 م ودفن بازاء قبر سيدي عبد  
الوهاب وكلاهما من الاربعين اصحاب الشاذلي  
السيدة عائشة المنوبية

في مناقبها <sup>(1)</sup> انها ابنة الشيخ عمران ابن الحاج سليمان المنوبي  
وامها فاطمة بنت عبد السميع المنوبي

كائن من المجذوبات (والجذب عند الصوفية) تفضل من الله  
على عبده بالولاية بدون ان يتحمل الولي مجاهدة السلوك . وكانت  
سائحة تذهب الى حيث شاءت وتجتمع بالصالحين . قالت

انا رايت ابا الحسن الشاذلي واعطاني خاتمه من اصبعه وقال  
لي : انا اوليتك طريقتي وقالت رايت الشاذلي مرة اخرى واعطاني  
علمه وصبره . وكانت السيدة عائشة جميلة الذات حتى قيل عنها انها  
كانت اجمل عباد الله وان النظر اليها فتنة

كانت كثيرة التردد على جامع الصفصافة وجبل الزلاج ومقبرة  
بني خراسان ( بالقرب من باب المنارة ) ومغارة الشاذلي .

---

( 1 ) ط تونس سنة 1344 هـ معزوة للشيخ محمد بن مبارك اللواتي المنوبي  
وكان يسكن بربض السبعود المعروف في وقتنا هذا براس الدرب قرب المراكز  
دونها عنه امام جامع منوبة . والذي يستفاد منها اكثر من كل شيء هو التعرف  
شيء من خطط مدينة تونس واحوازها

وتجتمع باصحاب ( الشاذلي ) وغيرهم من الصالحين . كان محمد بن محمد الاربصي من خدامها . وكان من اصحابها في الصلاح سيدي عثمان الحداد بوقبرين وهي تلازمه في التلاوة والذكر

عاشت ستة وسبعين عاما . وفي مناقبها انها توفيت يوم الجمعة الحادي والعشرين من رجب سنة 665 هـ وان قبرها قبلة باب الفلاق ( مقبرة القرجاني ) على الطريق الشارف على سيخة سيجوم وتقول المناقب : وعلى قبرها لوح من رخام طوله اربعة اشبار في مثلها عرضا فيه سبعة وعشرون سطرا ولا تذكر المناقب محتواها

وفي كتاب الخلاصة النقية تسمى عائشة بنت موسى المنوية توفيت ضحوة الجمعة في 21 رجب سنة 665 هـ

ومن جهة ثلاثة عشر اخيرا على سيف من رخام عند ما قامت بلدية الحاضرة بتسوية مقبرة القرجاني ونقله قبورها طوله 1,10 وعرضه 0,19 عليه كتابة بارزة نصها :

( هذا قبر عائشة بنت موسى بن محمد توفيت في السادس عشر من شعبان المكرم عام ثلاثة وخمسين وستمائة

ولا شك ان المناقب كتبها رجل امي بعد وفاتها بامد بعيد  
والمطبوعة مطابقة للنسخة الخطية رقم 1686 المحفوظة بمكتبة العبدلية  
والاعتماد فيما يظهر يكون على ما وجد مكتوبا بالنقش على سيف  
قبرها المجهول

### سيدي عمار - دفين اريانة

..... - 668 هـ ( 1269 م )

قال الدباغ : هو ابو علي عمار المعروف وقد وصفه بالعلم  
والصلاح ثم قال : كان عمار من اجمل الناس صورة واحسنهم قدراً لم  
يكن في وقته اجمل منه (1)

كان عمار يحسن العربية الفصحى ويتمثل بالشعر الرقيق . اخذ  
عن الشيخ ابي هلال السدادي دفين سداد ( قرب دقاش من بلاد  
الجريد ) ولازم الشيخ ابا علي سالم القديدي في بلده ( قديد ) وهي  
قرية من القيروان ولم يبق اليوم لها اثر . وكان عمار يعظم شيخه  
ابا علي سالم القديدي

ولما زحف الويس التاسع ملك فرانسا على تونس وعسكر  
بقرطاجنة سنة 668 هـ ( 1270 م ) خرج سيدي عمار مع شيخه القديدي

(1) معالم الايمان ج 4 ص 21 .

من القيروان ودخلا مدينة تونس وانخرطامع المجاهدين المتجمعين حول المدينة واحوازها لرد الغارة ( الصليبية ) وكان التجمع اولاً في المدينة ومن المدينة خرج الشيخان ( عمار والقديدي ) ونزلا مع التجمع التونسي المعسكر في اريانة وسكنوا خيامهم وساهموا في الهجوم على قرطاجنة حيث عسكر الصليبيون مع اميرهم ( سان لوي ) وحاصرهم المجاهدون الى ان تغفوا ولم تمض ستة اشهر حتى اصيب الجيش الصليبي ( بوباء الهيضة ) وهلك بهذا الوباء قائدهم الملك مع من هلك منهم في معسكرهم باطلال قرطاجنة

وتسرب هذا الوباء بسرعة منهم الى المجاهدين التونسيين . واصيب به سيدي عمار المعروف في اثر انعقاد الصلح بين المستنصر الحفصي ونائب ملك فرنسا وتأخر رجوع الشيخ سالم القديدي الى القيروان اياما بسبب مرض صاحبه واخيرا توفي عمار ودفن باريانة سنة 668 هـ قال ابن ناجي في تعليقه ( كان قبر سيدي عمار عليه حوطة وكنت في ايام دراستي بتونس اتردد على اريانة وازور هذا القبر وقد تبرع سكان اريانة فبنوا بجواره بيتا للصلاة وللتوقي من حر الشمس وماء المطر وشدة البرد

أبو عبد الله محمد بن سحنون الدكالي (1)

..... - 696 هـ ( 1296 م )

من أصحاب أبي علي سالم القديدي كان من أهل العلم والتصوف  
انتقل إلى سوسة ورابط في رباطها إلى أن توفي سنة 696 هـ قال ابن ناجي  
« وقبره جبلي مدينة سوسة » وقبره معروف في وقتنا هذا عليه قبة عالية  
بجوار زاوية سيدي يحيى بن عمر في باب البحر  
وكان من شيوخ الفتوة (2)

الشيخ عبد العزيز المعلقى القرشي

..... - 668 ( 1269 ) م

من العباد الكبار كان يسكن بجوار خرابات قرطاجنة بجهة  
تعرف بالمعلقة . قال محمد بن أبي القاسم الحميري المشهور بابن الصباغ  
في كتابه « مناقب أبي العزائم ماضي بن سلطان » (3)  
« كان الشيخ عبد العزيز المعلقى يقول لأصحابه ارتقبوا نزول  
النصارى بعد موتي . فلما مات نزل النصارى بتونس في الثاني عشر من

( 1 ) ترجمه ابن ناجي ص 39 ج 4 من المعالم

( 2 ) ص 41 ج 4 من المعالم

( 3 ) مخطوط خزينة الأستاذ ح . ح . عبد الوهاب



شهر ذي القعدة عام 668 هـ بعد موته بخمسة عشر يوماً وفي متحف  
كنيسة قرطاجنة شاهد قبر ابنه عبد الله عثر عليه في خرابات قرطاجنة  
وهذا نص ما كتب عليه :

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على سيدنا محمد وآله

قل هو نبأ عظيم انتم عنه معرضون

هذا قبر العبد الفقير الى رحمة ربه عبد الله بن الشيخ الصالح  
العابد ..... عبد العزيز الملقى القرشي توفي  
ليلة الخميس الحادي والعشرين من ربيع الاول عام  
خمسین وسبعمائة .

ومن احسن ما قد وقع ان البايع حسين بن علي قد شيد على  
ضريحه ( بالمعلقة ) قبة وبيوتا من حولها وكان يظنه انه ضريح الشيخ  
عبد العزيز المهدي ( وضريحه بشاطيء المرسى ) ولم يتنبه لهذا  
الغلط احد الا الشيخ صالح الكواش في دولة حمودة باشا حفيد حسين  
بن علي ذكر ذلك ابن ابي الضياف في تاريخه ( ص 101 ج 2 )

## ابو هلال السدادي

له ضريح عليه قبة في راس جبل بالجهة المعروفة بسدادة بلدة قرب دقاش ورد ذكره في ترجمة تلميذه ابي علي سالم بن سعيد القديدي<sup>(1)</sup> ووصفه فقال : « كان نحيف الجسم قصير القامة عليه جبة حاكّة بيضاء وعلى راسه فويطة وقلنسوة تحتها وعلى اكتافه فوطة اخرى »

ابو علي سالم بن سعيد القديدي

..... - 699 هـ ( 1299 ) م

اجتمع بالشيخ ابي هلال السدادي لاول مرة في قصر الرباط بالمنستير وكان عمر سالم ثمانية عشر عاما وتعرف به وبكراماته . وبعد افتراقهما ورجوع كل منهما الى بلده انتقل القديدي الى سداده لملاقاة شيخه فاجتمع به مرة ثانية واقام عنده مدة اده فيها وسلك به الطريق ثم قال له سر الى اهلك واوصيك بتقوى الله العظيم واتباع كتابه وسنة رسوله محمد . ورجع القديدي واختلى للعبادة والمجاهدة . ثم انتقل الى شيخه مرة ثانية ولما علم شيخه انه قد تاهل للمشيخة امره بالرجوع الى منزله ويفتح زاوية لينتفع الناس به فقال له سالم اني لا اقدر على ذلك

( 1 ) ص 59 ج 4 من معالم الايمان

« لان الساحل عامر باولياء الله وفيه طوائف وهم كثيرو الامتحان وما تأهبت لذلك » فقال له بذلك امرت فلا تخف . . فرجع الى بلده قديداً وفتح بها زاوية وتكاثر اتباعه واخوانه وصار يرحل بهم الى سداذه لزيارة شيخه ابي هلال .

وفي زيارة له الى منزل بني معرف من عمل المهديّة تعرف بالشاب عمار ( هو سيدي عمار دفين اريانه قرب تونس العاصمة ) ورجع به فادبه وذهب معه مرة الى ابي هلال « فباركه شيخه » وبذلك كلفه القديدي بزاويته واملاكه وامره ببناء زاوية له ثانية بمدينة القيروان

وخرج في جمع كثير من اهل القيروان ومن بني جرير وغيرهما للجهاد العدو الذي نزل بثغر المهديّة ونزلوا « بقراضة » الى ان اجتمع عليه خلق كثير ثم نهض بهم الى مقاتلة العدو فقاتلوه الى ان فر مهزوما واقتلعت سفنه من مرسى المهديّة وكانت للشيخ سالم اربع زوجات (1) وتوفي سنة 699 هـ

ومن اصحابه : ابو عبد الله الدكالي المتوفي سنة 696 هـ وقد

تقدم ذكره.

## ابو يحيى القصبى - دفين رادس

توفي سنة 672 هـ (1273) م

كان اماما بمسجد سوق البلاط بتونس ومن صلاحه وفتوته انه تزوج بكرا فلما دخل عليها اخذها عارض ارتعاد وبكاء ثم اخذها الطلق فسترها وقال لها كوني مطمئنة فوالله لا يطلع عليك احد . وساعدها على خلاصها واخذ المولود ولفه في خرق وخرج به في الصباح الباكر والقاءه في جانب من مسجده . فلما جاء المؤذن وجد المولود فحمله واتى به الى الامام فظهر الامام الشفقة عليه واخذه منه وذهب به الى داره وتظاهر بحضرة من كان مع زوجته من اهلها انه وجد هذا المولود وانه قد حملة لزوجته للتبناه فهشت له الزوجة واخذته من يده واظهرت مع اهلها الفرح والسرور ! وارخاء هذا الستر الجميل مما يستدل به على صلاحه وفتوته وتوفي 672 هـ . وقبره ببلد رادس وعلى ضريحه قبة ولوحة من رخام مشوهة وبخط ردىء كتب فيها :

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على سيدنا محمد وآله

هذا قبر سيدنا الصالح ابي زكريا يحيى القصبى نفعنا الله به  
بتاريخ اثنين وسبعين جمادى الا ( ثم ارقام لا تفهم ) !

ويظهر ان الكاتب قد اكتفى بها كتب عن زيادة (وستمائة) وترجمته في الحلل السندسة ج 3 ص 81 مخطوط نقلا عن الهواري ولم يؤثر وفاته وفي مكان آخر من هذه المناقب ما نصه : « قال الشيخ ابو الحسن علي بن مخلوف الرادسي نقيب الشيخ الصوفي القطب الغوث ابي زكريا يحيى القصي بارض رادس قال :

اتانا الشيخ سيدي عبد الوهاب لزيارة الشيخ وقد رايت سيدي يحيى في المنام يقول له عليك ( بالدرر الوهابية ) والشيخ عبد الوهاب توفي في اواسط رجب من عام 675 هـ ودفن بالحماري وهو احد الاربعين من اصحاب الشاذلي .

ولذا فان وفاة الشيخ ابي يحيى تكون في سنة 672 هـ اعتمادا

على بداية التاريخ المنقوش على قبره : « اثنين وسبعين . . . . . »

## ابو زيد عبد الرحمن بن محمد بن علي الدباغ

..... - 699 هـ

قال ابن ناجي<sup>(1)</sup> ناقلا عن الاعواني ان الدباغ روى عن القاضي ابي زكريا البزقي واكثر الشيوخ عنه وروي عن القاضي ابن عبد الجليل الازدي وغيره مما يزيد عن الثمانين شيئا . قال العواني : سمعت ذلك منه غير ما مرة وكان معتنيا بالآثار جامعها كتب بخطه منها كثيرا ورواه وكان انيس المجالسة كثير الحكايات وكان عارفا وله تواليف منها ( معالم

---

( 1 ) ترجم له ابن ناجي في ملحقه للمعالم » ج 4 ص 89 وكتاباه « تاريخ ملوك الاسلام و ( جلاء الافكار » امر يصلا البناء كما ان الكتاب المسمى « مشارق انوار القلوب ومفاتيح اسرار الغيوب » الذي حققه ( هـ . ريتير ) وطبعته دار صادر بيروت سنة 1959 قال محققه في مقدمة الكتاب بعد ان ذكر الكتب المؤلفة في موضوع الحب الالهي واعتبر كتاب مشارق انوار القلوب هو الرابع من نوعه ان مولفها ابا زيد عبد الرحمن بن محمد الانصاري القيرواني المعروف بابن الدباغ المتوفي سنة 696 هـ ( والصواب ( 699 هـ ) وان الاصل من مجموع رسائل في مكتبته ولي الدين في استنبول ( ورقة 1 - 39 آ ) فرغ من مقابلتها باصلها في 17 ذي القعدة 806 هـ وعقب على ذلك فقال : ولم اقف على هذا الكتاب ولا على ترجمة ابن الدباغ ؟ ويرى « ان هذه الرسالة مثال جيد لاقوال الصوفيين في العشق المتأثرين بالفلسفة الافلاطونية وفي نظرنا ان الكتاب رائع لاجيد فقط ونسجه لا يتماشى مع كتابه معالم الايمان وقد يتغير الاسلوب والراي بالزيادة في التحسن والسعة بطول العمر والمكابدة .

الايهان) و كتاب تاريخ ملوك الاسلام وكتاب جلاء الافكار في مناقب  
الانصار الى غير ذلك من اوضاعه وكتاب يقول الشعر وربما اجاد  
في بعضه

ومن شعره في كتابه « مناقب الانصار » :

كتبت جلا الافكار في فضل معشر

بهم عز دين الله في الشرق والغرب

الهي فحقق للاسيد ما رجا

بتأليفه واغفر لنا سائر الذنب

وبوئه والقاري ومن هو سامع

وكانه اعلى المقامات في القرب

ويقول عن نسب الانصار :

نسب كان الصبح منه تنفست      انواره والشمس منه تشعشع

من مبلغ الانصار عني انني      احمى الحمى واذب عنه وادفع

توفي سنة 699 هـ وقبره بمقبرة باب تونس مع اوائله وسميت

مشاهد قبورهم بسلسلة الذهب فهم قوم جمعوا بين العلم والعمل

والورع ونسب الانصار

## المرجاني

وهم ثلاثة بتونس يشتركون في هذا النسب

الاول ابو محمد عبد الله المرجاني صاحب المدرسة المرجانية وكان يربط فيها وجعلها لطلبة العلم رباطاً . وهو المؤسس لجامع ابي محمد خارج باب سويقة وقال بعضهم انه من اصحاب الشاذلي وفي مناقب محمد بن سلطان شقيق ماضي بن سلطان انه اتى الى الشيخ ابي محمد المرجاني عند ما عزم الاخير على اداء فريضة الحج . وقال له : اني اردت السفر الى الحج معك . فقال له المرجاني كم عندك من المال ؟ فقال له خمسون ديناراً فقال الشيخ لا يحمل لك ان تسافر الى الحج حتى يكون معك ما يوصلك الى مكة ويردك الى وطنك على المشهور من قول مالك

وفي العام الموالي حج محمد بن سلطان واجتمع في الحرم المكي بالمرجاني <sup>(1)</sup>

وفي مناقب السيدة المنوية <sup>(2)</sup> « حكي عن سيدي عبد الله المرجاني انه اتى اليه بعض المريدين وقال له اوصني يرحمك فقال له :

( 1 ) مناقب محمد بن سلطان مخطوط

( 2 ) ص 27 ط تونس



انهاك عن ثلاث واوصيك بثلاث . فلما الوصية فعليك بتقوى الله ولا تخف احدا وعليك بطريق الرشاد وعليك بسنة رسول الله ﷺ واما الذي انهاك عنه فاياك وخلطة افراخ الزنا . فقلت له ومن هم ؟ قال لي الوسوس سكان الزوايا وسكان المدارس فهم اخوة الابلس !

واياك وخلطة الاحداث لان خلطتهم تغطي نور القلب .  
واياك والمجادلة في الدين فانه من افعال الشياطين »

وللشيخ محمد المرجاني تاليف سماه : « الفتوحات الربانية » ذكره الحاج خليفة في كشفه وسبقت له يد على الملك الحفصي في قصة ذكرها الزركشي<sup>(1)</sup> فكانت له بموجبها مكان وحرمة عند الملك الحفصي واتباعه - توفي سنة 699 هـ ودفن بجبل الزلاج

وقال العماد في حوادث سنة 699 هـ : « في هذه السنة توفي ابو محمد عبد الله المرجاني الولي الشهير بتونس » وقال اليافعي ومناقبه تحمل مجلدا<sup>(2)</sup>

( ١ ) ص 42 - ( تاريخ الدولتين )

( 2 ) شذرات الذهب ص 451 ج 5

## المرجاني الثاني

هو صاحب ( الشعرات ) دفين المدرسة المرجانية وحياته متأخرة  
عن الاول ويظهر انه من احفاده <sup>(1)</sup>

## المرجاني الثالث

وهو ايضا مجهول لا يعرف الا بزائوته ومسجدها وهما  
بنهج سيدي المرجاني المتفرع عن نهج جامع الزيتونة

قال الشعراي في طبقاته الكبرى <sup>(2)</sup> « ومنهم عبد الله بن محمد  
العرشي المرجاني الامام القدوة المفسر احد الاعلام في الفقه والتصوف  
قدم مصر ووعظ بها واشتهر في البلاد ومات رضي الله عنه بتونس  
سنة تسع وستين وستمائة وامتنح وافتى العلماء بتكفيره ولم يؤثروا  
فيه فعملوا عليه الحيلة وقتلوه رضي الله عنه »

وقد يكون هو المرجاني الثالث الذي اهل التاريخ ذكره  
للاسباب التي اشار اليها الشعراي

( 1 ) راجع معالم التوحيد ص 70 - 181

( 2 ) طبقات الشعراي ص 225 ج 1

أبو عبد الله محمد بن عبد الله السبائي عرف الجديدي<sup>(1)</sup>

..... 786 هـ (1384) م

عاش يتيما وتعلم وتفقه على الشيخ أبي عبد الله محمد بن فندار عرف عظم ثم تصوف وصارت له زاوية عامرة بالفقراء في القيروان وزاوية في المهدية وكان يتردد على رباط المنستير وينتقل من جهة إلى أخرى مع أصحابه وشاهدوا معه في خروجه مرة من القيروان أبا بكر القرقروري بن عياش « صاحب الزاوية الشهيرة بطبلبة ومحمد بن أبي زيد صاحب رباط المنستير<sup>(2)</sup> في حال صغرهم فهؤلاء من تلاميذه ومريديه . وخرج إلى الحج وتوفي بمكة سنة 786 هـ فحل محله في زاويته الكبرى بالقيروان الشيخ الصالح عبيد بن يعيش الغرياني واستبد بها وصارت بعد وفاة الجديدي تسمى بالزاوية الغريانية

ومن أصحاب الشيخ الجديدي :

سيدي مبروك الهيشري<sup>(3)</sup> له زاوية وأحباس بين قبلاط

وعروسة . ومن معاصريه :

(1) ترجم له ابن ناخي في المعالم ج 4 ص 26

(2) ترجمة محمد ابن أبي زيد في شجرة النور رقم 886

(3) المعالم جزء 4 ص 237

## سيدي يحيى السليماني اليمني

..... - 749 هـ

قال الرعيني في كتابه المؤنس كان من اهل العلم والصلاح  
اخذ عن القاضي محمد بن عبد السلام وكلهما توفيا في وباء سنة 749  
وقال الشماع مات به جماعة من العلماء والصلحاء من بينهم ابن عبد  
السلام والعايد الزاهد الفقيه الولي سيدي يحيى السليماني وكان يطلب  
العلم عليه بيته ثم شرع في العبادة والتقشف (1)

### محمد الظريف

..... - 787 هـ (1385) م

هو ابو عبد الله محمد ابن الشيخ ابي بكر شهر الظريف من ساكني  
(دار فضال) هكذا عرف به الرصاع في شرحه لوصيته (2)

(1) المؤنس 139 وتاريخ الشماع ص 119

(2) من مجموع خطي فيه شرح وصية محمد الظريف للشيخ محمد بن  
قاسم الرصاع الانصاري . والشيخ الرصاع كان من علماء تونس له شرح على  
حدود ابن عرفة وله شرح على البخاري . تولى قضاء الجماعة وامامة جامع  
الزيتونة مع خطابتها ومن ورعه تولى من نفسه عن خطة القضاء واحتفظ  
بالامامة والخطابة الى ان توفي سنة 894 هـ ولقب (الرصاع) عرف به جده الرابع من  
والده فقد كان نجارا في تلمسان يرصع المنابر ويزين السقوف وقد صنع منبر جامع  
الشيخ ابي مدين الغوث . وانتقل هذا الحفيد الى تونس مع والدته في سنة  
821 هـ 1488 ملتحقا بوالده الذي سبقها اليها قبل مجيئها بعامين

انتقل في اول امره من دار فضال<sup>(1)</sup> وسكن اريانة ومنها الى تونس العاصمة واخذ الدار المباركة كما يقول الرصاع بتريعة القرسطون<sup>(2)</sup> وبها خلويته التي كان يتعبد فيها وكانت وفاته سنة 872 هـ وعمره اقترب من المائة وقبره بجبل المرسى قرب سيدي ابي سعيد وفي تاريخ الدولتين ان وفاته كانت في سنة 787 هـ والاخير اقرب للصواب كانت له رحلة الى الشرق حج فيها الى بيت الله الحرام وجال في البلاد وصحب العباد والزهاد نقل عنه انه قال : لقد ترددت الى خرائب المعلقة كثيرا وبقيت هناك وانا احرس فيها بين مسجد الصخرة ومسجد سولان ثم خرجت الى الحج « فلما سافر ظهر صلاحه للعيان . كان ابو عبد الله الظريف ملازما لحدود السنة لا يغالي ولا يتطرف في صوفيته . كان منكرا لبدعة الزوايا والتصوف المحترف وله في ذلك شعر يقول فيه :

ان الزوايا بدع للهموم      وربما تفضي الى الهاوية  
زوت عن السنة عمارها      ومن اجل ذلك سميت الزاوية

---

(1) دار فضال قرية لا تزال موجودة خلف مطار العوينة العسكري طريق سكرة

(2) القرسطون حي في قلب مدينة تونس يظهر انه بالقرب من سوق الوزر حيث يوجد المسجد المعروف باسم « مسجد القرسطون رقم 1 بنهج الزياتين

فيا لرهبانية احدثوا      ليت اطرافها منهم خالية  
 اشباك دنيا احكموا نصبها      لجيفة اكلاها عاوية  
 فيا عمر الاسلام اعززته      فعد اليه مرة ثانية  
 ومن شعره هذا تظهر الينا عقيدة محمد الظريف في الصوفية  
 والتصوف المصطنع فهو سني يعبد الله عبادة شرعية في المسجد والخلوة  
 بعيدا عن الضوضاء لا يستهويه رقص ولا نغم  
 وكان الظريف ظريفا في عمله وادبه واخلاقه وهذا ما جعله  
 مرموقا بعين الاعتبار والتقدير من الامراء الحفصيين واكابر العلماء  
 وصية الشيخ الظريف (1)

قال الشيخ الرصاع كلمة قدم بها متن الوصية قبل شرحها فقال:  
 « ما كنت اعرفها ولما رايتها وجدتها جامعة مانعة دالة على امامته  
 وقوة معرفته بظاهر العلم وباطنه »

وقال : « كنت سمعتها من بعض اكابر السادة الامراء الاخيار  
 والصدور الكبار ممن يتصل نسبه بمولانا امير المؤمنين العباسي ( يعني

---

(1) ومتن الوصية في الجزء الثالث من الحلل السندسية للوزير السراج  
 « مخطوط » مع ترجمة الشيخ الظريف ونقلها ناشر تاريخ احمد الشماخ وادرجها  
 باخر الكتاب ط تونس 1936

ابا العباس احمد ( 772 - 796 ) وسمعت قراءتها لحضرة مولانا امير المؤمنين  
مولانا ابو عمرو عثمان »

ومن هذا الامير اخذ الرصاع نسخة من نص الوصية برسم انه  
يتولى شرحها وقد التزم بذلك لاميره . وبدا شرحه في سنة 882 هجرية

### نص الوصية

الحمد لله رب العالمين وبه استعين

... . اصحبك الله لطفه الجميل وعاملك بفضله الجزيل وكان  
معك في القيام والرحيل . اوصيك يا اخي بتقوى الله العظيم في السر  
والعلانية وحفظ الحواس ومراعاة الانفاس وقلة مخالطة الناس والرضا  
والصبر على المفقود والوفاء بالعهود وكثرة الركوع والسجود وترك  
التدبير والاختيار مع المدبر المختار والعمل بالسنة والاقتداء بالائمة  
والحركات والسكنات بالنية ولزوم الخلوات والجوامع ومواصلة الفقير  
الجانح ، وموافقة المتبتل الطائع ومجالسة المنيب الخاشع . ومعاشرة  
الولي الخاضع وزيارة الساجد الراكع وكن جوال الفكر جوهرى  
الذكر كثير العلم عظيم الحلم جميل المناجزة سريع المراجعة واسع  
الصدر ضحكك تبسما واستفهامك تعلما ، مذكرا للغافل معلما للجاهل  
لا تؤذي من يؤذيك ولا تخض فيما لا يعنيك . . . . .

ونكتفي بهذا الانموذج وهو نصفها ونصفها الثاني شبيه بالاول  
من حيث المعنى والمبنى

اما اشعاره فهي من الشعر الدقيق الجامع للطرافة والظرافة  
وجمال التعبير وهو لا يرى نفسه كما نحن نراه ظريفاً الا بعد ان تم له  
الوقوف على قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقد قال من قصيدة له  
يتشوق لبيت الله وزيارة رسوله (1) منها قوله :

ان زرت قبرك هذا العام يصلح ان

ادعى ادبياً ظريفاً بين اخواني

وقد ضمن فيها اسماء ( الطبوع ) للموسيقى التونسية مما يدل  
انه كان من اهل الفن التونسي للنغم

وله ايضا :

ليس الظريف بكامل في ظرفه      حتى يكون عن الحرام عفيفا  
فاذا تعفف عن محارم ربه      فهناك يدعو الانام ظريفا

(1) والقصيدة تامة مع ترجمته في كتاب ( عنوان الارب ) ج 1 ص 103



## الشيخ احمد بن عبد الله بن عروس الهواري

توفي سنة 888 هـ (1463) م وعمره 90 سنة

ولد بقرية المزاوتين « بوادي الرمل من الوطن القبلي » وظهر عليه الجذب من صغره فكان اهل قريرته ينادونه يا مرابط فر عن اهله قبل البلوغ وجاء تونس وآوى زاوية بلوح القراءة ثم انتقل منها الى الزاوية التي بالسواري وكان شيخها عبد الرحمان بن البناء ؟ وكان ملازما للتردد على مقام سيدي محرز بن خلف . وخدم نشارا للخشب « بدار العود » وخدم بالزبوجيين خارج باب سويقة . وعمل في فرن بقصيبة بنزرت . وذهب اليه بعض اقاربه لارجاعه فامتنع ومنها انتقل الى باجة ولازم باب جامعها . وكان لا يتسول وياكل المنبوذ من الخضر وغيرها . وانتقل الى « ميلة » وجلس فيها لتاديب الصبيان . ثم انتقل الى المغرب واقام بمقام الشيخ ابي مدين شعيب بتامسان ودخل مدينة فاس ووصل الى مراكش وانتقل الى مدينة سبتة « وهي محتلة من النصارى » ورجع الى تونس على طريق عنابة كان ملازما للصلاة بجامع الزيتونة والوضوء بميضاء السلطان « ابي عمر عثمان » <sup>(1)</sup> وكان يسكن بالفندق الذي نقضه ابو عبد الله

(1) هي الميضة المجاورة للمدرسة الحلدونية بالعطارين

المنتصر واقام به للشيخ زاوية ليسكنها فسكنها . وقضى فيها ما يقرب من ثلاثين سنة وتوفي سنة 868 هـ وبناء الزاوية كان في 838 هـ 1434 وقد كثر اقبال النسوة على زيارة الشيخ حتى تفاقم الامر ! فامر قاضي القضاة بتونس بغلق الزاوية فاغلقوا ابوابها حيناً

وكان القيب المكلف بالزاوية ابن اخي الشيخ . وللزاوية وشيخها مكانة عند الامراء الحقصيين فقد لازمها ابو محمد الحسن ابن الامير اسماعيل بن ابي العباس احمد .

ومن اصحاب الشيخ ابن عروس سيدي عبد السلام الاسمر وكان الشيخ احمد بن عروس يلزمه الجذب ويتكلم بلغة العوام وهم يعتقدون انه من كبار الاولياء وله في هذا المعنى شطحات غليظة !

وكان قوي البنية ازهر اللون ضخم العظام عريض الصدر كث اللحية اشهل العينين عريض الوجه مستديره مع الجمال البارع

هذا ما لخصناه من مناقبه المطبوعة بتونس وصفحاتها 522 صفحة لمؤلفها الشيخ عمر بن علي الجوارى الراشدي والمؤلف من اتباع الشيخ المعاصرين له والمنابح محررة بقلم فصيح وصاحبها فيما يظهر من المتفوقين في الشعر والنثر وله معرفة جيدة بعلم التصوف ورجاله فهو من انبغ من الف من التونسيين في المناقب وعلم التصوف ولا عيب فيه الا ايمانه بالمستحيلات !

## سيدي منصور بن جردان

توفي سنة 904 هـ 1498 وسنه 85 سنة ودفن بزاويته حول حوانيت  
الفار . والزاوية معروفة بها مدرسة ومسجد بالنهج المسمى بنهج  
« سيدي منصور »

## سيدي قاسم الزليجي

هو ابو الفضل قاسم بن احمد الصدي الفاسي الزليجي توفي  
سنة 902 هـ 1496 م وزاويته معروفة بساحة معقل الزعيم لها قبة شاذة  
هرمية جميلة خضراء

وفي هذه الزاوية قبر السلطان الحفصي احمد بن الحسن آخر  
ملوك بني حفص

وفي مناقب القشاش قائمة في المساجد والزوايا التي اصلحها  
او جددتها ابو الغيث القشاش من ريع الموقوفات التي استبد بالتصرف  
فيها كان من بينها زاوية الشيخ الزليجي قال مدونها هي « زاوية قاسم  
الزليجي » روضة من رياض الجنة لكنها خربت وتهدمت وضاعت  
فجدها الشيخ وجدد سقوفها وجعل فيها قبة عظيمة وجعلها كلها  
« قرمد فخار اخضر » ؟

الشيخ ابو عبد الله محمد بن عمران

« ابو راوي الفحل »

توفي سنة 931 هـ ( 1524 ) م

اصله من القلعة الصغرى وخدم والده الشيخ احمد ابن عروس  
وكان امياً لا يعرف القراءة ولا الكتابة . ولكنه كان تقياً عابداً يلزم  
الخلوة والتجهد وسماه ( ابو راوي ) لانه ولد في ليلة امطرت فيها  
السماء مطراً عظيماً بعد اشتداد المحل . وقد ذكره الوزير في الحلل  
ومدحه بشعر ضمن فيه تاريخ وفاته 931 هـ (1)

سيدي عبد السلام الاسمر

880 هـ ( 1475 ) - 981 هـ ( 1573 )

هو عبد السلام بن سليم بن محمد بن سالم بن حميدة ويتصل بجده  
يسمى نبيل من مواليد مدينة فاس انتقل من بلاد المغرب الى طرابلس  
وامه ( سليمة ) تنسب الى الشيخ عبد السلام بن مشيش شيخ ابي  
الحسن الشاذلي

تصوف واعتراه الجذب في معظم حالاته وساح في البلاد

(1) الجزء الاول من الحلل ط تونس ص 113 - وكتاب تنقيح روضة الازهار

الافريقية وتعبد بجبل زغوان وكان يحمل الدف (البندير) وينشد عليه الاناشيد الوفية باللغة الدارجة . وامره هذا شبيه بما كان يعمل (الششتري) في سياحاته وحملاته وقد تجول في كل البلاد الطرابلسية واخيرا اسس زاوية بزيلطن في عشيرته (الفواتير) وقد انكر عليه كثير من العلماء ضرب الدف وتحمل منهم الالهات العديدة . وطريقته بين الشاذلية وطريقة الشيخ احمد بن عروس ومن شعره الملحون

انا الغوث القطب السلطان      ولي مشهور ظاهر  
اولاني الاله الفرد الرحمان      على كل باد وحاضر  
شمسي تبت وضوت الاركان      والرب عاطي وقادر<sup>(1)</sup>  
وقد عمر وتوفي سنة 981 هـ ودفن في زاويته بزيلطن  
( طرابلس الغرب )

### الشيخ سيدي يحيى الحمروني

هو يحيى بن علي بن عبد الرحمن بن جابر الحمروني كان من اهل العلم والصلاح من رجال القرن العاشر كان مع عشيرته نازلا بعرام ثم انتقل منها الى المكان الذي عرف بعده (بمارث) واقام

( 1 ) رحلة الورثاني ط الجزائر 1908 وكتاب تنقيح روضة الازهار

به قصرأ لمسكنه وجامعا للصلاة وزاوية لدروس الوعظ والتفقه في الدين وبعد وفاته بقليل نزل بها الشيخ ابراهيم الجمني واستقر بالزاوية لتقرير العلم قبل انتقاله الى جزيرة جربة وبناء زاويته الخاصة به ذكر ذلك حسين خوجة في (الذيل ص 38)

وقد عرف الورثيلاني في رحلته<sup>(1)</sup> بالحمارنة وبزاويتهم فقال: اما الحمارنة فمن اجود العرب واكرمهم نسبا وشرفا قد جملهم الله برشاقة القد وحسن الخد وهيئة الركوب وزينة الملابس وسعة البيوت ولهم جاه عظيم عند سلاطين تونس فان محلة الاعراض اعني محلة زاووة التي تاتي الى نواحي قابس على ايديهم والحكم فيها حكمهم انتهى قوله

والحمارنة من عرب بني هلال وعدهم التجاني في رحلته من الافخاذ الاربعة لبني يزيد<sup>(2)</sup>

### الشيخ سيدي معاوية الشارف

له زاوية مشهورة في دخلة المعاوين « الوطن القبلي » وفي ترجمة ابي الغيث القشاش ابن والده محمد كان يزور الشيخ معاوية

(1) ط الجزائر ص 251

(2) رحمة التجاني ط تونس ص 134

ويحضر حفلات الزاوية عنده فهو من رجال القرن العاشر . خلفه بعد موته ابنه ابو الحسن علي وخلف الاخير ابنا اسمه الحاج بلحسن المعروف بشيخ الركب وشيخ الركب انجب الحاج عبد الله والحاج داود والحاج حسين والحاج محمد . ومن اولاد الحاج عبد الله محمد الاصغر وحسين هو والد سيدي داود . وفي القرن الثاني عشر بلغت الزاوية اوجها في الثروة والكسب واصبحت تملك الاراضي الفلاحية الشاسعة بجنت منزل حر والمدايسة ومنزل تميم وقربة .

### سيدي احمد المقاييز

له زاوية في القرية المعروفة باسمه ( زاوية المقاييز ) والشيخ احمد المذكور من اعقاب الشيخ سيدي داود النوي الصنهاجي ( وساتي ذكره )

قال صاحب الحلال في الجزء الثالث ( مخطوط ) ان وفاته

كانت في سنة 1122 هـ

وقد اشتهر باسم سيدي داود ثلاثة :

الاول - سيدي داود النوي الصنهاجي <sup>(1)</sup> له ضريح عليه قبة

---

(1) النوي نسبة الى نوبة التي هي من الثغور البحرية بجهة الهوارية

وكانت من مراسي الاسطول الاغربي ومنها كان غزو صقلية

على ساحل البحر قرب (تنارة سيدي داود) ولا يبعد كثيرا عن  
زاوية المقاييز

والثاني - سيدي احمد بن داود بالمعمورة قرب بلدنا بل وهو  
من احفاد النبوي

والثالث - سيدي داود السلاوي

له زاوية بها قبره في الجهة المعروفة بسيدي داود قرب  
قرطاجنة ( قرطاج ) وقد حقق لي صديق يعتمد ان سيدي داود  
السلاوي مغربي من مدينة ( سلا ) فهو اندلسي فيما يزعم لا سيما  
وقد قال المحقق انه قدم الى تونس من ( سلا ) مع قريبه الشيخ محمد  
بن عاشور الجد . وان هذه القرابة قد خولت احفاد الشيخ ابن  
عاشور حق التعصيب في مخلفات واحباس سيدي داود السلاوي

### شيوخ الطريقة الشاوية

احمد بن مخلوف - محمد الكبير - الشيخ عرفة - محمد المسعود  
من الكتب المؤلفة في التصوف كتاب « الفتح المنير في التعريف  
بالطريقة الشاوية وما يربى بها الفقير » الفه الشيخ ( الثاني ) من شيوخ  
الطريقة الشاوية المتوفي سنة 1029 هـ وفي هذا الكتاب الذي لم يطبع  
بيانات غزيرة الفائدة عن الطريقة الشاوية نقتطف منها ما يصلح



للتعريف بهؤلاء الشيوخ . والكتاب مقسم الى ابواب الاول في  
الولاية والثاني في التعريف بنسب الشيخ احمد بن مخلوف ( وكيف  
ابتدأ امره والثالث في استخلافه لولده والرابع في مبنى طريقتهم  
وسدادها والخامس في كلامهم عن الحقائق والسادس في اورادهم التي  
امروا بها التلميذ والسابع في الوظائف والاحزاب وبهذا يتم  
الكتاب (1) .

وفي الباب الثاني يأتي المؤلف بنسب الشيخ ويصل به الى  
عبد الله بن مسعود صاحب الرسول الاعظم .

نشا الشيخ الاكبر احمد بن مخلوف ببلد الشابة (2) ومنها  
انتقل الى مدينة تونس بنية طلب العلم في زمن الشيخ الرصاع قاضي  
القضاة بتونس (3) ومكث في دراسة طلب العلم بها اعواما .

---

(1) الباب السادس والباب السابع مفقودان من النسخة التي اعتمدها  
وذكرهما ورد في مقدمة الكتاب وفي آخر النسخة انقاص واضطراب قال الناسخ  
هذا ما وجد من هذا الكتاب بيد ابناء الشيخ المؤلف والنسخ في سنة 1320 - 1906  
(2) يذكر الكثيرون ان جد الشابة الشيخ سيدي نعمون دفن ببلد الشابة  
قرب صفاقس ولا ذكر للشيخ سيدي نعمون في هذا الكتاب (3) الشيخ الرصاع  
توفي سنة 894 هـ 1488 م

وتذكر المناقب « الفتح المنير » ان الشيخ احمد بن مخلوف كان يتردد بالزيارة الى الولي احمد بن عروس في حياته ودخل عليه مرة فوجد في بيته رجالا ونساء بمحضرة قال الشيخ احمد بن مخلوف فتغيرت في نفسي وقلت هذا منكر وفي نازلة اخرى اعتدى الشيخ احمد بن مخلوف على عون للسلطان ولما عرف السلطان ان الاعتداء صار من احد اتباع الشيخ بن عروس تغير الشيخ على تلميذه الذي هو بن مخلوف الشابي وقال له يا ولدي حلفت ان الذي فعل هذا لا يعاشرنى فخرج التلميذ « احمد بن مخلوف الى الساحل ليلتحق بشيخ آخر من الصوفية فوجد بقصور الساف سيدي علي المحجوب وكان زاهدا سالكا بالمريدين . فجلس لمجلسه واقام في خدمته عنده فاستخدمه الشيخ وكلفه بغراسة الاشجار بجنته واستمر يعمل لذلك الى ان اثمر غرسه « وهنا بدأت الكرامات في الظهور » وتم له الفتح ويشير عليه شيخه « سيدي علي المحجوب بالذهاب الى القيروان واذن له في العهد وقال له شيخك ياتيك الى القيروان فانتقل الشيخ احمد بن مخلوف الى القيروان واقام بجامع الدواز وكان فقيرا يتجرد ظاهرا وباطنا ثم صار اماما في هذا الجامع ثم مؤدبا بمكتب قريب منه ثم تزوج ( ام العز ) فانجب ستة من الذكور ( وهم : محمد الكبير والشيخ عرفة وابو الفضل وابو الطيب وابو

الكرم ( ابو بكر ) وابو السعود وآخر لم يذكر اسمه والاخيرة سماها  
ام العز وتوفيت زوجته فاطمقوا اسم والدتها عليها ولم يتزوج بعدها  
ويقول اولادي في آخر الزمان تكون عذهم الدنيا واخاف عليهم  
من الفتنة

وقيل للشيخ الناس يسبونك فقال على اي شيء ؟ فما زدت  
شيئا اسب من اجله فالكتاب كتاب الله والسنة سنة رسول الله  
والطريق للجنيد والواهب سيدي عبد الوهاب الهندي والمصافحة  
سيدي علي المحجوب وحزب البحر للشاذلي والوظيفة ليحي بن عقيبة  
الا اعوذ بكلمات الله التامات وتوفي سنة 887 هـ 1482 م وكانت ولادته  
سنة 803 هـ 1400 م ودفن بضريح الشيخ سيدي عبد الله بن ابي زيد  
بالقيروان .

ومنه توارث ابناؤه واحفاده المشيخة فانصب بعده ابنه محمد  
الكبير وتوفي بعده بثلاثة اعوام ( 890 هـ ) وتولى بعده اخوه الشيخ  
سيدي عرفة المعروف بقبة ضريحه خارج سور مدينة القيروان .

اما شخصية الشيخ عرفة فانك تجد شيئا عنها في كتاب  
المؤنس « ص 152 ط تونس » وقد حاول ان يكون الملك  
بيده وفي اعقاباه وان يؤسس دولة كاحدى الدولتين المرابطية

او الموحدية الا ان الظروف كانت عليه اشد مما كان يظنه فان البلاد التونسية كانت في عاصفة انقلاب لم يسبق له نظير وهي انحلال دولة بني حفص والاحتلال الاسباني والهجوم العثماني الذي تغلب عليهما معا وشرد اعوان الاسبان من الاعراب . والشاوية من اعراب بني هلال وكان سكان المدين يناصرون الترك بينما كان سكان البوادي من الاعراب يريدون ان تبقى تلك المدين نهبا لهم من حين الى حين .

وهذا ما تكفل بتفاصيله التاريخ التونسي من سنة 941 الى ما بعد الالف وتوفي الشيخ عرفة سنة 949 هـ 1542 م وقلوب سكان مدينة القيروان نافرة عنه وقد استنجدوا بالقائد درغوث باشا وهو بمدينة طرابلس فلما انجدهم سلموا اليه المدينة وانحرفوا عن ابي الطيب الشابي شقيق الشيخ عرفة المنتصب للزعامة بعد وفاة اخيه فقتله درغوث باشا وفرت اشياعه وقبيلته من القيروان وسكنوا البادية .

واحفاد عبد الصمد الشابي نزلوا بقفصة وهم المعروفون بالاجريين ومنهم من نزل بجبال ورغة من ولاية الكاف واحفاد محمد المسعود نزلوا بضاحية توزر وكانت لمحمد المسعود زاوية بجبل (اوراس) قرب خنشلة وبها توفي ودفن فيها .

ومن الشاييين من نزل عناية وسوق هراس وخنشلة قال المسعودي في الخلاصة : النقية « وواقع حمودة باشاسنة 1041 1631 م بالشيخ عبد الصمد الشابي وانتزع دريد من يده » ونهب الناس منازل الشاييين اثر هروبهم . وقد عثرنا على وثيقة محررة بالشهادة العالة من بين الرسوم المحفوظة في المكتبة العتيقة بجامع عقبة بالقيروان تنص على اجراءات كانت صادرة من قائد محلة الترك ( محلة درغوث باشا ) في مثل هذا الشأن وموضوع الوثيقة لم تتعرض كتب التاريخ اليه . وساتي في النهاية نص الوثيقة ( طبق الاصل المعلق ببيت المخطوطات من متحف دار حسين بتونس ) .

وهكذا امعن جنود الاثراك في مطاردة الشاييين وقتلوا منهم الزعيم محمد بنور والد الشيخ محمد المسعود « مؤلف كتاب الفتح المنير المتوفي سنة 1029 » وشردوهم خارج حدود البلاد الى الجهة الغربية وبعد امد مديد دخلوا بلاد الجريد واستقروا بضاحية خاصة من مدينة توزر حيث هم الان يعيشون في سلامة وامن ونزعتهم قد تحولت الى العمل الصالح واشتهر منهم الكثير بالنبوغ في العلم والادب نخص بالذكر منهم الشاعر الملهم المرحوم ابا القاسم الشابي ومن الغريب ان نلمس في شعره النزعة الصوفية وانشيد الحرية وهما من خصائص آبائه واجداده الشاييين تحلى بهما شعره واخيرا نجد في الديباج « ص 197 » في ترجمة عمر بن محمد

الكمام المتوفي سنة 960 هـ 1552 م المعروف بالوزان القسنطيني انه قد « الف كتابا في الرد على الطريقة الشاذلية وهو من الكتب المفقودة فيما يظهر .

### الوثيقة

وثيقة تاريخية عثر عليها بالمكتبة العتيقة بجامع القيروان

ملف 1731 - محفظة 180 - خ 3 -

« بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما .

بعد ان وقع من بعض اهل القيروان وبعض اهل قراها فيء وانتهاج لدور ولاتها الشاذليين حين فرارهم عن المدينة المذكورة وقدم المحلة المنصورة محلة الباشا الهمام الصدر الشهير المكين الانوه الاسمى الاحفل ذي المواهب . . . . . ابي محمود درغووث وقيام المدينة المذكورة بدعوة السلطان سليمان نصره الله تعالى ثم نودي برد ما انتهب من دورهم لجانب بيت المال ووكّل الباشا المشار اليه اسماء الله تعالى على قبض ذلك والنظر فيه القائد المكرم المرعي المعظم الموقر المحترم ابا الخير شطمان ابن القائد محمد التركي قائد المدينة المذكورة حين التاريخ فقبض القائد المذكور منهم ما انتهبوه وتحصل بيده ولم يزل

يطالبهم ويتهمهم ان يكونوا غيبوا شيئاً من ذلك واخفوه وراى من المصلحة في حقهم وحق اهل لمدينة المذكورة قطع الدعوة المذكورة عنهم وعن اهل قراهم باداء شيء لجانب بيت المال وترفع عنهم التهمة والدعوة فاصطلح القائد المذكور مع اعيان المدينة المذكورة واعيان قراها على ان يؤدوا لجانب بيت المال الف دينار اثنين ومائة دينار وخمسة وسبعين ديناراً كلها دنائير ذهباً مشحرة وزعوها على جميع المتهمين فدفعوها للقائد المذكور على الوفاء والكمال ورفع عنهم الدعوة المذكورة رفعاً تاماً ولم يبق له ولا لبيت المال قبلهم احد من اهل المدينة المذكورة من سبب ذلك دعوا ولا مطلب ولا تهمة وذلك كله بمحضر الشيخ المعظم الحظي الموقر الاصعد الاسعد ابي العزغالي وكيل الباشا المشار اليه اسماء الله تعالى وموافقته على ذلك الموافقة التامة هو والقائد المذكور لما في ذلك من السداد والصلاح في حق بيت المال وشهد على اشهاد القائد المشار اليه والشيخ ابي العز بها عنهما فيه وهما بحال كمال بتاريخ اوائل شوال من عام خمسة وستين وتسعمائة (965) والمعرفة بهما تامة وبلي ذلك عقد العدل الاول وعقد العدل الثاني وبهامش الكتب ختم الباشا .

## سيدي الشريف العجمي الخراساني

دفن حلق الوادي توفي سنة 982 هـ (1574 م)

في تونس العاصمة امركة عديدة تعرف باسم سيدي الشريف ( لا غير ) الا انني كنت وقفت على معلقة مكتوبة على قبر سيدي الشريف داخل الزاوية القائمة على بوغاز حلق الوادي وهذا نصها :  
« هذا قبر سيدي الشريف العجمي الخراساني المتوفي سنة 982 هـ »  
وذلك قبل نشوب الحرب العالمية الثانية

والمفهوم من هذا التاريخ ومن وجود قبره في المكان المذكور انه كان مرابطا واستشهد في الحرب التي اشتدت بين التونسيين والترك و هجوما على الاسبانين حتى اخرجوهم من قلعة حلق الوادي

## ابو الغيث القشاش التونسي

1031 959 - هـ ( 1551 - 1621 م )

لابي الغيث مناقب عامرة بما يستفيدة المؤرخ عن حالة البلاد التونسية في اول الاحتلال التركي ونزول الوافدين عليها من الاندلس الذين اخرجهم الصليبيون من ديارهم قهرا .

وهذه المناقب الفها الشيخ المنتصر ابن المراتب ابي يحيى او ابي



لحبة القفصي شيخ زاوية القشاش بقفصة اتم تاليفها كما يقول بعد وفاة  
الشيخ باحد عشر شهرا (1)

وكان المؤلف كثير التردد والاقامة بزاوية ابي الغيث ومن  
المقربين للشيخ قال عنه ! كان والده محمد القشاش من حفاظ كلام  
الله عز وجل وصاحب اعتقاد في الصوفية .

ثم قال : « كان والده من الصوفية وكانت له علاقة بسيدي معاوية  
وكان يزوره بزاويته ( بدخلة المعاوين ) وفي زيارة له بشره سيدي  
معاوية وقال له : ابشر يا قشاش سيخرج من صلبك ولد تحيا به تونس  
واقليمها فكان كما قال بزيادة ابي الغيث له (2) .

وكان الوالد اماما وخطيبا في جامع باب البحر بتونس . قال  
صاحب المناقب « وانا لا اعرفه ولا لحقته » (3) وقد اهتم الوالد بتعليم  
ابنه ابي الغيث فاخذ اولا « علم الظاهر والباطن عن الشيخ سيدي محمد  
الجديدي بزاويته القرية من الحمامات (4) وعند ما اخذ النصارى

(1) في المكتبة الاحمدية بتونس نسخة تامة في اول مجموع رقم 3883 ونسخة  
ثانية برقم 3872 بها نقص والمناقب محررة بلغة عربية تخللها كلمات وجمل باللغة  
الدارجة - ( 2 ) راجع الفصل 43 من المناقب - ( 3 ) فصل 30 من المناقب .

( 4 ) راجع الفصل 5 من المناقب

الحمامات واسروا من اهلها فداهم الشيخ القشاش بثمانية عشر الف ديناراً<sup>(1)</sup>

وتزوج ابو الغيث ابنة عمه اولاً ثم فارقتها وتزوج « حيزية بنت الكشباطي » وكانت تركب الخيل ولا تحجب فلم تعاشره طويلاً لأنها تعودت ركوب الخيل والخروج بلا حجاب « فخرجت عنه وبقي الشيخ غير مكترث بها وبدون زوجة » ثم تزوج علية وفدت في مركب من الخارج اشتراها بخمسمائة ديناراً فكانت ام اولاده « وجابت ولداً صغيراً سماه الشيخ القشاش احمد » بعد ان اسلمت وولدت له ولداً سماه محمد وآخر سماه علياً وقد توفاهم الله بعد اعوام في وباء عام 1015 هـ 1606 م فولدت بنتاً سماها ام هاني تزوجها فيما بعد الشيخ محمد تاج العارفين البكري وولدت بعدها بنتاً سماها فاطمة توفيت بعد ثمانية اعوام « راجع الفصل السادس » .

وفي سنة 1006 هـ توفي والده فباشر ابو الغيث ادارة الزاوية بنفسه مع التصرف في عدة احباس عامة ( نذكرها في النهاية مفصلة ) . .

وكان مسكنه وزاويته قرب سوق البلاط لا تزال بقاياها الى اليوم بنهج سيدي التينجي وفيها تعقد مجالسه لقراءة التفسير والبخاري .

( ١ ) راجع الفصل الرابع وراجع هجوم الاسباب على قلعة الحمامات

المونس ص 167 وعن الشيخ الجديدي ص 166 - 167 المونس

قال صاحب خلاصة الاثر ومن جملة ما وجد بخزائن كتبه نحو الف  
نسخة من البخاري

وفي المناقب ان له في الزاوية « عمل » للمستمعين ( بالششتري ) والطار  
والرباب والقصب وغبر ذلك ويدوم هذا العمل من بعد العصر الى  
ما قبيل الغروب <sup>(1)</sup> والمفهوم من هذا الفصل ان السماع بالششتري هو  
من الفن الاندلسي المعروف بالمالوف وان زاوية القشاش كانت اولى  
الزوايا بتونس التي يعمل ( عملها المالوف الاندلسي ) قبل زاوية سيدي  
علي عزوز والزاوية العيساوية مع العلم ان زاوية القشاش كانت مأوى  
للمهاجرين الاندلسيين وان الششتري صوفي اندلسي يقول الشعر والتواشيح  
والموالاة وكان ينشدها في الاسواق بالرباب في رحلته الى الشرق  
وكان الشيخ محمد الظريف صوفي وله قصيدة ضنها اسماء  
( طبوع الموسيقى والاغاني التونسية ) وهو اسبق من القشاش فقد  
توفي سنة 787 هـ فهل ان تونس استعملت الفن الاندلسي بالتأثر من  
المهاجرين الاندلسيين في الهجرة الاولى ( اول القرن السابع ) ؟

وللزاوية فروع في البلاد التونسية . وذاعت سمعتها بين الناس  
لا سيما بين الاندلسيين المهاجرين الى تونس فكانت لهم زاوية القشاش

المقر الاول ومنها توزع جماعاتهم على سكان المدينة او بالانتقال الى الجهات التي تهيأت لاقاماتهم مثل طبرية وتستور وغيرهما . قال المؤلف وكان الشيخ عند خروجهـم الى الجهة المعينة الى نزولهم ياخذ على تلك الجماعة العهد فكان له في كل بلد حزب واتباع . ويجعل لكل حزب نقيباً ويسلم اليه علماً اخضر ويوصيه بطاعة الله وطاعة النقيب . (1)

اما تعاليم الطريقة ومنهجها الصوفي فانه غير بين الا ان الفصل الثاني عشر من المناقب فيه انقال عن ابي العباس احمد بن العريف من كتابه مفتاح السعادة ومنهاج طريق العبادة (2) .

وفي الفصل الثالث من المناقب تفاصيل عن حدث قام به البعض من المريدين المقيمين في زاوية « القشاش وصورته : انه في يوم من الايام خرج عدد من الفقراء عراة من الزاوية باذن من الشيخ « ابي الغيث القشاش » ومروا وعوراتهم مكشوفة بالطرق والاسواق فامتعض اهل سوق البلاط من كشف عوراتهم « وطلعوا الى الباشا وقالوا له : ابو الغيث القشاش عامل فقراء زنادقة يخرجون عراة الى السوق فامر الباشا اعوانه فاخرجوهم من الزاوية الى المحكمة فادبهم بالجلد . وكان الشيخ يقول ما امرتهم الا ليكونوا عراة من الذنوب !

(1) الفصل الثاني من المناقب - (2) احمد بن العريف صوفي معاصر لابن

برجان توفي سنة 536 هـ ودفن كلاهما ببراكش وهما من القائلين بوحدة الوجود (راجع الاستقصاء ص 68 ج 2 ط الدار البيضاء)

واحتجب الشيخ طيلة الاعوام<sup>15</sup> الاخيرة من عمره ولم يخرج من حجبته الا في سنة وفاته سنة 1031 وقد عمر 73 سنة وكانت ابنته ( ام هاني ) التي زوجها من تلميذه تاج العارفين البكري هي التي كانت قائمة بشؤون الزاوية ( 1 ) .

وفي الفصل<sup>22</sup> تفاصيل زواجها بالشيخ تاج العارفين لذي اسس لنفسه زاوية صارت تعرف في تونس بالزاوية البكرية وقد توسعت في الثروة التي كانت لزاوية القشاش تبعا للمصاهرة بالنت ( ام هاني ) وقد اشار لذلك ابن ابي الضيف في ترجمة ابي الحسن علي تاج العارفين .

كان ابو الغيث في خلاف دائم لا مهادنة فيه مع رجال الدولة التركية بتونس لا سيما عثمان داي ومحل سكناه « بنهج الميزع » قريبا من زاوية ابي الغيث وهذا ما تشير اليه المناقب من حين الى حين ومن ذلك ما ورد في اول الفصل الحادي عشر من المناقب من ان عثمان داي « دخل للديوان متاع الترك وقال لهم هذه الرعية التي ياكلون هذه الزاوية والمرابطين كلها نقص على دار المخزن وعندي ان تفكوا هذه ( الرايا ) وتستعان بهم دار المخزن

فكان كذلك «<sup>(2)</sup> ولما فكوا من الشيخ رعايا الزاوية « لا غاض ولا فاض » وزاد في سباط الزاوية . وتذكر المناقب انها ردت اليه والى غيره من الزوايا بعد مدة .

### وفي الفصل 29 من المناقب

كان الشيخ في حجبته قبل ان يزوج ابنته « ام هاني » بسيدي محمد تاج العارفين وكان مهتما باصلاح المساجد والزوايا والمدارس ويكلف بها فقراء الزاوية ويجري الحساب على يد من يكلفه بذلك

### وفي الفصل 30 من المناقب « مهم جدا »

1 - اصلح « الشيخ » زاوية سيجوم وكانت للسلطان ابي فارس واسس فيها مستودعات تخزن من الشعير 800 قفيزا وبها نحو المائة جبح للنحل واسس بها طاحونة وكان الشيخ يقول : « يا فقراء كل ما عندكم بسجوم فهو لله ! »

2 - وكانت زاوية سيدي فتح الله للسلطين ففكها الشيخ

وكل عليها نقيا .

( 2 ) والمعنى الذي يفهم من السياق في هذه الجملة ان تنزع الاحباس من يد شيوخ الزوايا وتنزع الخزينة الدولة وهذا ما يدل عليه ما كان يتصرف فيه القشاش من الاحباس العامة التصرف المطلق وسياتي ذكر هذه الاملاك مفصلا .

3 - وزاوية عين غلال يملكها الشيخ .

4 - وزاوية بنونة يملكها الشيخ .<sup>(1)</sup>

5 - وجامع الزيتونة كان ناظرا على احباسه وكلف فقيرا بحسابه وآخر باصلاحاته وتكلم علماء تونس بعد عامين ان الشيخ ياكل فواضل احباسه . فاجرى حسابه وعرفهم بالفاضل وقدره خمسة عشر الف ديناراً في كل عام . وانه اشترى له زياتين وحوانيت وبقى ( كذا وكذا ) فشكروه وساموا له فيه .

واخذ في تجديد سقوفه « طريده يعد طريده » حتى اكمله .

6 - وجامع باب البحر وكان يصلي فيه سي محمد القشاش وصلى وراءه كثيرون من فقراء قفصة « وانا لا اعرفه ولا لحقته » وكان فيه خطيبا فلما مات والد الشيخ اخذ والده يتصرف فيه .

7 - جامع ننونة<sup>(1)</sup> داخل باب بحر فقد استحاط به الشيخ فصار تحت نظره فوقف له اماما ومؤذنا ووكيلا على جملة احباسه .

8 - والمرجانية وهي للشيخ سيدي محمد المرجاني وبها مسجد

9 - المدرسة المنتصرية ببيوتها<sup>366</sup> بيتا لانها اندرست ودخل

في احباسها المخزن والشيخ احيها .

( 1 ) في وقتنا هذا يوجد مسجد يعرف بمسجد نونية بنهج القشلة عدد 8

بمدينة تونس

10 - والمدرسة الشماعية انتزعها من تركي بمكتوب من السلطان فبقيت بيده حتى خربت . وبعث الترك للشيخ شـاوش من عند الديوان . ومن عند الباشا وادخلوا على الشيخ وقالوا له هذه المقالة : « ارجع المدرسة واحيائها اليه » فقال لهم انا مستغني عنها وعن الاحباس جملة فان اردتم اترك لكم جميع الاحباس واتركوني انا (لاهي برئي) فاحوا عليه في قبولها فقبلها منهم وكان بها مهتما حتى انه اوصى عند موته عليها وعلى طلبتها .

11 - جامع سيدي جفال

12 - جامع سوق البلاط متاع الصمعة .

13 - المدرسة المغربية « مدرسة صغيرة هي مدرسة حوانيت عاشور القديمة »

14 - جامع ابي محمد متاع باب سويقة .

15 - سيدي حذيفة

16 - سيدي ماضي بن سلطان

17 - زاوية سيدي ابي مقطع

18 - زاوية سيدي قاسم الزليجي وهو روضة من رياض

الجنة وكان قد خرب وتهدم وضاع فجده الشيخ وجدد سقفه وجعل فيه قبة عظيمة وجعلها قرمود فخار اخضر .



- 19 - جامع الهواء وكان ترابا وفيه صومعة مهدودة فجدهه واحاطه بطاية وبيضه ووسطكه وجعل فيه بابا وجلده بالحديد وبقي التراب اكواما في وسط صحنه واستعان باهل باب سويقة فتطوعوا بحمله ونقله في يوم واحد ثم جدد الصومعة بعد نقض المتهدم واتمها.
- 20 - جامع السلطان بالقرجاني وهو طائح متهدم فبناه على منوال جامع الهواء ومات الشيخ ولم يكمل سوره <sup>(1)</sup>.

## الزوايا

- 21 - زاوية بصفاقس
- 22 - وزاوية بالاسكندرية
- 23 - وزاوية بمصر
- 24 - وزاوية بضمياط
- 25 - وزاوية بالمدينة شرفها الله
- 26 - وزاوية بالشام
- 27 - السبايل
- 28 - اما الهناشير قال عنها صاحب المناقب :

(1) هذا الجامع منذ تاسس الثكنة العسكرية صار من محتويات الثكنة

فلا احسبها هي نحو المائة والثلاثين هنشيرا الذي يحرثوا  
فيهم على ذمة الشيخ انتهى وقد احتفظنا باثبات عبارات مؤلف  
المناقب للتحري وفهم مدلولاتها

### سيدي عامر المزوغي

هو من تلاميذ القشاش . له زاوية كبرى بالقرب من بلدة  
الساحلين التابعة لولاية سوسة قال الشيخ مخلوف : اخذ عنه ( اي  
عن ابي الغيث القشاش ) من لا يعد كثرة منهم تاج العرفين البكري  
وصاهره في ابنته والشيخ الصالح الشهير الذكر والكرامات عامر  
المزوغي الذي زاويته بالقرب من بلد الساحلين من عمل سوسة (2)

### سيدي علي عزوز

ولد في مدينة فاس واخذ الطريقة عن الشيخ ابي القاسم بن  
للوشة وكان من تلاميذ ابن للوشة محمد المصطاري صاحب الزاوية  
المعروفة باسمه في بنزرت .

والشيخ بن للوشة هو الذي اشار عليهما بالرحيل الى تونس  
لبث علمه « الباطني » في اهلها وعملا باشارة شيخهما ارتحل كل

منهما الى الحج ورجع الاول ونزل بزغوان واشترى بها دارا لسكناه  
والتف به اتباعه وكان في بداية امره يجمع الخطب من الغابة بنفسه  
لطبخ طعام اتباعه . وكان له ( ميعاد ) للذكر وقد حضر ميعاده  
الامير محمد باشا المعروف بالحفصي في جولة كانت له بزغوان وتلقى  
منه اشارات اعتقد منها صلاحه فبنى له بجانب مسكنه زاويته المعروفة  
بزغوان وبها قبره .

اما المرید الثاني وهو :

### محمد المصطاري (1)

توفي سنة 1103 هـ ( 1691 ) م

فقد اختار النزول بينزرت بعد الحج واصله من مكناسة  
الزيتون وكان استقراره بينزرت سنة 1083 هـ 1672 م واكثرى دارا  
يجتمع عليه فيها مريدوه وقام بتربيتهم على منهاج الطريقة من تلاوة  
القرآن والذكر والاحزاب . وفي سنة 1084 هـ تبرع مراد باي بن  
محمد باشا ببناء زاويته المعروفة بمدينة بنزرت بكرامة تلقاها منه  
وكان له ولوع بالسياحة . وحج تسع حجج وفي الاخرة توفي  
سنة 1103 هـ ودفن بباب المعلى رحمه الله .

(1) ترجمة الاول بذيل بشائر اهل الايمان ص 199 والثاني ص 188 منه .

## الشيخ حسن بوحجة

كان الشيخ ابو الحسن الحلفاوي قبل « شملة » مهداة له من الشيخ الولي الصالح حسن بوحجة وباعها الحلفاوي في مرض موته فاشترها حمودة باشا المرادي وازر بها ابنه « وكانت بيركاتها ! » من اسباب نصره على منازعيه في فتنة دامية سنة 1084 هـ .

والشيخ حسن بوحجة هو المؤسس الباني لزاويته الكبرى التي قرب عين الصيقل جوفي طريق زغوان واقام بها رجلا صالحا يعلم اولاد المسلمين القراءان ورجلا يعلمهم الفرائض والسنن مع المدد العظيم الذي يخرج عن طوق الحصر من الطعام النفيس العالي وكان يرد عليه الجمل الغفير ويزوره ملوك افريقية ويستفيدون منه الاشارات ويقفون عند حدود امره ونهيه . وعلى مقامه يزدحم طلبة العلم . وكان يامر بالمعروف وينهي عن المنكر <sup>(1)</sup>

## سيدي عبد الله عرف ابن خود

ويعرف بالمجذوب له زاوية في القيروان واخرى في الحامة من بلاد الجريد . له احفاد ثلاثة وهم : يوسف ومعروف وبلقاسم ابناء الشيخ محمد عرف السنوسي ابن الشيخ سيدي عبد الله المذكور

وقد حبس هؤلاء الاحفاد الثلاثة املاكا على اعقابهم وعقب حبسه على  
زاويتي القيروان والحامة وذلك بحجة عادلة مؤرخة في المحرم من سنة  
1199 هـ فالشيخ ابن خود من اولياء اول القرن الثاني عشر

الشيخ سيدي ابراهيم الجميني (1)

( 1037 - 1134 هـ ) ( 1627 - 1721 م )

ينتهي نسبه الى المقداد بن الاسود الكندي رضي الله عنه .

وجده الثامن هو منصور بن عبد العزيز بن معين نزيل الجديدة  
من قرى المدينة المنورة وانتقل جده معين المذكور ونزل جمعة « من  
قرى نفزاوة بتونس » واستوطنها وكان والده عبد العزيز فقيها صالحا  
وكذا كان جده ابراهيم .

وكان جده للام علي بن حامد اخذ عن الشيخ الخروي  
الطرابلسي لقيه بالجزائر وتلمذ له فناوله السبحة والبسه الخرقة واعطاه  
الورد .

واجتمع بسيدي عبد الله الجلاي في زاوية من زوايا الخنقة  
التي بها سيدي ناجي ورحل الى بلاد زواوه ومكث بها ست سنين اما  
الشيخ ( ابراهيم الجميني ) فقد رحل الى مصر باشارة من الاستاذ علي

الوحيشي فدخلها اثر وفاة الشيخ الاجهوري سنة 1066 هـ واخذ العلم عن  
 شيوخ عديدين منهم الشيخ عبد الباقي الزرقاني والشيخ اللقاني الشبر  
 خيتي وبقي بمصر تسع اعوام ورجع الى تونس في سنة 1075 هـ 1664 م  
 ووصل الى بلده (جملة) وفي رجوعه ركب سفينة غرقت به وكانت  
 نجاته معجزة فلما افاق من دهشته سال عن كتبه وكانت كثيرة فلم يجدها  
 لانها غرقت في البحر وله رحلة ثانية الى مصر رجع منها بكتب اخرى  
 الى جملة ثم انتقل الى جربة وقصد جامع الغرباء وشرع في تعليم الناس  
 فاشتهر وسمع به مراد باي ابن المرحوم حمودة باشا فبنى له المدرسة  
 التي بها اقام وقد احب الاقامة بجربة لحسن هوائها وقلة عفوناتها  
 ولافتراق مساكنها عن بعضها واقام بجربة نحو الخمسين سنة وتوفي  
 سنة 1084 هـ ودفن بالمدرسة المرادية بجربة وقبة المدرسة امر ببنائها  
 حسين بن علي الحسيني .

### ابو الحسن علي بن سعيد الوحيشي (1)

توفي سنة 1076 ( 1665 ) م

اصله من وادي العقيق وقيل من وادي الحبش من ارض  
 الحجاز وفد جده الحاج سعد فنزل بغلوس من قرى صفاقس وتزوج

وانجب منصوراً وسعيداً « جد علي المذكور » وانتقل سعيد الى صفاقس وصارت له تجارة بين صفاقس والقيروان وفي القيروان تعرف بذرية الشيخ عطاء الله وتزوج منهم امرأة ولدت له الشيخ علي الوحيشي وتوفي سنة 1101 هـ وتعلم ابنه علي صناعة الكتان وصار تاجراً وانتقل الى تونس في عصر مراد بن حمودة باشا وتعرف به الامير واعتقد صلاحه فحبس عليه حماماً وهنشيراً وبعض الرباع في سنة 1061 هـ وتوفي ابو الحسن في سنة 1076 هـ ودفن بزوايته بالقيروان ( قرب باب تونس )

### ابو الحسن علي تاج العارفين البكري

كان موجوداً في سنة 1037 هـ ( 1627 م )

ينتسب الى جده الشيخ ابي بكر الاكبر دفين المنهيلة ونسبهم جميعاً يتصل بالامام عثمان بن عفان الخليفة الثالث على ما يقولون .  
وزاويتهم بتونس كانت قائمة قبل ظهور الشيخ تاج العارفين إلا ان زواجه بام هاني كريمة الشيخ ابي الغيث القشاش صاحب الزاوية العتيقة الغنية بوفرة احباسها واملاكها تسبب عنه بعد وفاة ابي الغيث القشاش الذي لم يترك ولداً سوى ام هاني ان تؤول الزاوية القشاشة وتوابعها ومكاسبها الى الزاوية البكرية شيئاً فشيئاً .

قال ابن ابي الضياف ومن الشيخ القشاش « انجز اليهم غالب  
الاملاك التي بأيديهم » اي الى البكرين <sup>(1)</sup>

كان الشيخ تاج العارفين من العلماء الاعلام تولى امامة جامع  
الزيتونة سنة 1034 هـ في دولة يوسف داي وهو اول الائمة من بيته  
وتوارثها اعقابه 93 عاما ومنهم انتقلت الى الاشراف واولهم الشيخ  
حسن ابن عبد الكبير الشريف المتوفي سنة 1234 هـ

وتاريخ وفاة الشيخ تاج العارفين مجهول الا انه كان حيا في  
سنة 1037 هـ .

سيدي منصور النشار <sup>(2)</sup>

توفي سنة 1088 هـ ( 1677 ) م

كان اميا وينطق بالحكم ويشرح معانيها . قيل له النشار لانه  
كان ينشر طارات الغرابيل . تزايد بجزيرة الاندلس ولجا الى تونس  
اخذ الطريق عن الشيخ العسيري الاندلسي عن الشيخ ابي الغيث  
القشاش . ومن تفاصيل مناقبه يظهر انه صوفي متخلق بالفتوة وبآداب  
الشيوخ الكمل .

قيل عنه انه مر على دكانه يوما جماعة من الاسرى النصارى

( 1 ) راجع ترجمة ابي الغيث القشاش .

( 2 ) الحلل السندية ج 3 مخطوط .



وقف بهم الجند امام دكانه ينتظرون البعض منهم للحاق بهم وهم حفاة ورؤوسهم مكشوفة فخرج النشار من دكانه وتخلل جمعهم الى ان تحركوا للذهاب فرجع الى دكانه قيل له في ذلك فقال كلنا عبيد الله! ولو شاء الله لعكس . ان قلوبهم منكسرة والله مع المنكسرة قلوبهم!

وكان يوما ينشر بدكانه فاذا بلص دخل دكانه ومد يده لدراهم كانت عنده فالتفت عنه بوجهه فتفطن له ابن الشيخ فءاح به فنهز الاستاذ ابنه عن ذلك وقال ما فعل ذلك الا لانه محتاج وترك سبيله .  
ومر بخمارة بها جماعة يغنون ويرفعون اصواتهم بذلك فقال :  
اللهم كما فرحتهم في الدنيا فرحهم في الآخرة قال الشيخ سيدي مصطفى البائي<sup>(1)</sup> وكان اصحابه انه وقف على داره سائل يسأل فاخرج له الشيخ شيئا من القوت فلما اخذه منه مد السائل يديه الى عمامة الشيخ فاخطفها من راسه وهرب . فقال والله ما ظننته الا انه جائع فقط ولكن ظهر انه مسكين في حاجة الى عمامة والحمد لله الذي يسرها اليه بدون كلفة !  
كان قصير القامة نحيف الجسم كثيف الشعر يلبس الحسن وجبته من الصوف توفي في سنة 1088 هـ ودفن بدار سكناه بسيدي مردوم بتونس.

## الشيخ محمد بن عاشور

... - 1110 هـ ( 1698 ) م

له مناقب الفها الوزير ( صاحب كتاب الحلل الهندسية ) قال :  
 « هو مولانا وسيدنا وشيخنا وبركتنا ومن منة الله علينا ان كانت لنا  
 به قرابة قال توفي رحمه الله سنة 1110 تم يقول حدثني ابنه الشيخ سيدي  
 عبد القادر ان والده الشيخ المذكور تزايد بمدينة سلا عند ما خرج  
 والده من جزيرة الاندلس في حدود الثلاثين والالف . وفيها شب  
 وتعلم واخذ التصوف عن الشيخ المريني ابي عبد الله محمد القجير ثم  
 رحل الى تونس بعد الحج وبها استقر الى ان توفي رحمه الله .

كانت حرفته التي يتمتع منها صناعة الشاشية : وتعرف به  
 لأول مرة بدكان صناعته الولي الصالح ابو الحسن علي الزواوي وبعد  
 التعرف لازمة وتعلق الشيخ ابن عاشور به وصار يتردد على زاوية  
 الشيخ الزواوي في عاشايا الجمعة (1)

كما نوه الوزير بعلوم الشيخ بن عاشور وبفصاحته وآدابه  
 وتعففه واعراضه . وكان ياتي الى حضرته جلة العلماء للاستفادة منه في  
 علم الحقيقة وممن كان يلزمه الشيخ محمد بن شعبان . وتخرج عليه

(1) لا تزال بقايا هذه الزاوية بنهج سيدي الزواوي ( خارج باب منارة ) .

الشيخ مصطفى البائلي<sup>(2)</sup> وخلف الشيخ ابن عاشور عقبا صالحا نافعا تمحض لطلب العلم والتعليم العالي وظهر في اعقابه نوابغ فضلاء منهم فضيلة العلامة الشيخ محمد الطاهر بن عاشور صاحب كتابي مقاصد الشريعة وتفسير القرآن وغيرهما وهو مع علمه الجم يتحلى بروح الواقعية وعنده التأويل اهون من مكابرة الامور القطعية اطال الله حياته وادام النفع به وبابنه الكريم فضيلة العلامة الشيخ الفاضل بن عاشور عميد الكلية الزيتونية للشريعة واصول الدين الذي وفي هذا العميد الفاضل يتمثل اشعاع والده كاملا .

ويتماسك هذا الخلف باسلافه في طريق العلم والادب باعلام آخرين ترجم لثلاثة منهم الشيخ ابن ابي الضياف في الرابع من اجزاء تاريخه .

### ابو العباس احمد الباهي

عالم صوفي اشتهر بزوايته الكبرى المعروفة بمدينة تونس ترجمه ونوه بشانه الشيخ ابن ابي الضياف « في جزء التراجم » وترجم لاربعة من احفاده قال عن حفيده ابي الحسن علي بن الشيخ اسماعيل : « هذا الفاضل هو حفيد صاحب الزاوية الشهيرة بتونس بناها جده ابو العباس سيدي احمد الباهي من ماله . ويرجع نسبه لوايل

( 2 ) ترجم له في ذيل البشائر ص 220 وقال اخذ علم الشريعة من علي الغماد ومحمد القلعي والحجام واخذ في بداية امره عن الشيخ الولي الصالح محمد بن عاشور .

بني حجر الصحابي وكان عالما صالحا معتقدا ذا كرامات . ولما شرع في بناء هذه الزاوية المؤسسة على التقوى راوده الباشا ( علي بن محمد ) على ان يعينه بمال فابى ثم راوده على ان يحبس عليها هشيرين فابى ايضا وقبره بها يتبرك به الى الان وعن هذه الزاوية قيلت امداح وتنويهات من فحول الشعراء بتونس من ذلك المقامة البهية للورغي وفيها مديح من ادباء مصر جمع كله في ديوان معروف ( وابنه اسماعيل اخذ العلم عن اعلام وبعثه ابوه الى السولي المعروف بالله سيدي ابراهيم الجمني فاقام في زاويته بجزيرة تسعة سنين . ثم قال : « وهذه الزاوية مأوى المتغربين لحفظ القرآن العظيم وممن حفظ بها القرآن والد العبد الفقير في قليل من الزمن واخذ عن صاحبها مباشرة وكان يخدمه . »

ورجع ابن ابي الضياف يتكلم عن كمالات حفيده الشيخ علي وكان شيخا للزاوية بعد ابيه وجده فقال : « كانت له رتبة عالية وامتزاج قوي مع الباي ابي محمد حمودة باشا ثم يقول : وكان الوزير ابو المحاسن يوسف صاحب الطابع ياتي لزيارته بداره بتونس ويقبل يده . »

وتوفي هذا الحفيد « علي » في سنة 1235 هـ 1819 م وبه نكتفي

عن التعريف بهذه الزاوية المشهورة .

احمد الباهي العوني

هو الجدد الرابع للشيخ احمد بن ابي الضياف اشار اليه في ترجمة

والده «الحاج بالضياف من جزء التراجم» فقال عن والده: هذا الرجل هو والد العبد الفقير واصله من بيت ينسب الى الصلاح في قومه كزوايا العربان وجده كان سائحا مجذوبا مات في سياحته قرب ( وادي الزرقاء ) على طريق باجة ودفن حيث مات وبني على قبره الباي حمودة باشا المرادي قبة معروفة به لانه كان يعتقد وحبس على زاويته بسليانة هنشيرا هو الان بيد ذريته « وكان والد الشيخ احمد بن ابي الضياف من نجباء المتعلمين بالزاوية البهية ومنها تعرف به يوسف صاحب الطابع واختص به لضبط حساباته ومكاتباته (ولو لم يكن ذلك ) ورجع الوالد من الزاوية البهية الى زاوية جده بسليانة لكان مؤرخنا من شيوخ الزوايا ايضا لا يكتب ان قدر له ان يكتب الا في مناقب الاولياء وكرامات الاصفياء ....

ولكن الاقدار شاءت الا يكون احمد ابن ابي الضياف الا مؤرخا فذا ومصلحا كبيرا

ابو عبد الله محمد البشير الزواوي

« صاحب الطريقة الرحمانية »

توفي سنة 1242 هـ ( 1826 ) م

وصاحب الزاوية المعروفة بزاوية سيدي البشير قال ابن ابي

الضياف في جزء التراجم اصل هذا الشريف من جبل زاوارة اتي الحاضرة بعد وفاة عمه سيدي الوئيس المشهور مقامه بالزللاج <sup>(1)</sup> .

تعلم الحديث والفقه وسلك طريق القوم ولزم خلوته متجردا للعبادة وظهرت عليه انواع الكرامات فعظم في قلوب العامة والخاصة . وقال ابن ابي الضياف : « قرأت بين يديه تفسير ابن الفرس من اوله الى آخره وانا في مباهي القراءة وتارة يأمرني باعادة بعض العبارات ريثما يتأمل وكان قبل الانقطاع يرى طلبه العلم بجامع القصر

والباي محمود باشا حجر لسره اولاده فكانا ياتيان لزيارته واكبرهم حسين باي الثاني هو الذي بنى له الزاوية المعروفة به في الحاضرة وله زاوية في غيرها . ولما لزم داره اناب في قراءة المولد شيخنا ابا اسحاق ابراهيم الرياحي .

وكان محببا الى الناس لا سيما ( زاوارة ) فانه قطب مدارهم يتبركون بشيابه وبسبحته وتوفي سنة 1242 هـ .

عبد الملك بن احمد الحمادي العوني

توفي سنة 1256 هـ ( 1840 ) م

ترجمه ابن ابي الضياف ايضا فقال : نشأ في بيت صلاح واعتقاد

( 1 ) انظر التفاصيل المبينة عن الطريفة الرحمانية في كتابنا هذا

وزاوية سيدي حمادة من اشهر زوايا هذه القبيلة (2) وحفظ القرآن  
ورحل من ناجعته لقراءة العلم بالحاضرة فسكن المدرسة الحسينية  
واخذ عن اعلام منهم الشيخ صالح الكواش والشيخ سيدي حسن  
الشريف والشيخ الطاهر وغيرهم وضمه الباي حمودة باشا للكتابة في  
بيت خزندار فاقام على ذلك نحو الجمعة ثم طار به جناح الجذب الى  
ناجعته وطلق الدنيا .

وسافر مع الوزير صاحب الطابع في محله سراط ولما رجعت  
المحلة منصوره طلب له الوزير ارضا من هنشير سليانة فقال  
له الباي لاي سبب فقال له الوزير انه رجل صالح فقال له واي  
كرامة له وكان الوزير سليمان كاهيته حاضرا فقال لا كرامة له ولا  
ولاية ولكنه يستحق هذه الارض لثباته وشجاعته شاهدته بعيني  
يهجم على الصف وينكى غير مكترث بالموت فقال له الباي نعم  
واعطاه الارض .

وكان عالما ذكيا ادبيا ناظما ناثرا فصيح اللسان توفي سنة 1256هـ  
وخلف اولادا سلكوا هذه المسالك ما بين مجذوب وسالك .

(2) وهي رحمانية (انظر الطريقة الرحمانية)

الشيخ سيدي عبد الله العريان

المعروف سيدي ابي العظام

من احياء منتصف القرن الثاني عشر

له زاوية بالحجامين في بداية النهج مما يلي باب الجديد قرأت  
رسوما لاحتباس هذه الزاوية<sup>(1)</sup> تذكر ان الزاوية من بناء ابن اخ  
الشيخ وانه حبس عليها وتلقى عليه الشهود الحبسية في سنة 1137 هـ  
فهو من الشيوخ المتأخرين .

مصطفى بن عزوز

... - 1282 هـ ( 1865 ) م

قال ابن ابي الضياف هو من بيت فضل وعلم وصلاح  
وزاويتهم بصحراء سوف معروفة ودخل هذا الولي للقطر التونسي  
وبث الطريقة الرحمانية في العروش لاسيما في الجهة الغربية . وانشأ  
زاوية بنفطة وكان المشير احمد باي يعظم شأنه واجتمع به غير مرة .  
وكان ممن ضمن للناس الامان في ثورة ابن غداهم وكان ما كان  
من الاغترار بالامان فتغير الشيخ وكان من النادمين وتوفي في  
سنة 1282 هـ ودفن بزاويته بنفطة وطريقته رحمانية (انظر التفاصيل عن  
هذه الطريقة بهذا الكتاب )

(1) رسم بخزينة الاوقاف رقم 741 ورقم 743 زوايا .



## اولياء صفاقس وضواحيها (1)

### 1 - سيدي عباس الجديد

من احفاد ادريس الاصغر بن ادريس الاكبر استشهد في صفاقس في وقعة روجار ملك صقلية اثناء هجومه على صفاقس . له خلف صالحون ييدهم اوامر حفصية وعثمانية باحترام زاويتهم واخذ اعشارهم والزاوية حطمتها قنابل الطائرات في الحرب العالمية الثانية ودخلت ارضيتها في الحي الجاري الجديد بصفاقس

### 2 - سيدي جبلة

من الصالحين قتل شهيدا في وقعة استجلاء جيوش روجار في المكان الذي دفن فيه واستشهد معه اولاده السبعة وقبره عليه قبة خارج بلد صفاقس قرب شاطئ البحر . وقبته سالمة من الضرر

### 3 - ابو الحسن علي بن عبد الناظر

على قبره قبة في الرض خارج باب البحر . اصله من قرية ملول ومن ذرية سيدي محمد عبد الناظر صاحب الشيخ سالم القديدي القيرواني .

---

( 1 ) اعتمدنا في هذه التراجع كتاب نزهة الانظار للشيخ مقديش . ومعالم الايمان ( الجزء الرابع ) وبعض الرسوم الخاصة في ثبوت الانساب

فائدة : وملول انتقل منها اهلها وخربت ومكانها فيه قبة سيدي بنور ( ابو الضياء ) تعرض لذكره ابن ناجي في ترجمة ابي عفيف صالح ابن عبد العالي الصدي وكان معاصرا له وكانت وفاته في سنة 772 هـ 1370 م واهل ملول انتقلوا الى صفاقس وانتقل اهل عروة الى سوسة وتوفي ابن عبد الناظر عن غير عقب .

#### 4 - سيدي عبد الكافي

اشتهر احفاده بقلب « بوعتور » ومنهم العزيز وزير باي تونس ولعبد الكافي ( الجد ) ضريح عليه قبة بقرية برشانه قرب قرية سيدي عيسى بن مسكين

#### 5 - الشيخ ابراهيم بن فضل بن سباع

الذواذي الشهير بسيدي عقارب

من اعراب البواذي « اولاد صولة » اخذ الطريق عن الشيخ سيد علي العبدلي نزيل القيروان المتوفي سنة 784 هـ 1382 م .

#### 6 - ابو بكر القرقوري

من تلاميذ محمد الجديدي المتوفي سنة 786 هـ 1384 م المؤسس للزاوية الغريانية بمدينة القيروان وتوفي بمكة ولم يترك ولدا ولا اهلا فانتصف فيها خادمه الشيخ عبيد ابن يعيش الغرياني واصبحت

الزاوية تسمى بالزاوية الغريانية . ومن اصحاب الشيخ الجديدي :

7 - ابو فارس عبد العزيز ابن الشيخ عياش

صاحب الزاوية المعروفة بطبلبة<sup>(1)</sup> وهو حسنة من حسنات

الشيخ محمد الجديدي

8 - الشيخ علي الكراي المعروف بابي بغيلة

قال مقديش ترجم له المناوي ويظهر انه كان معاصرا للشيخ

احمد بن عروس .

9 - سيدي منصور الغلام

له زاوية فيها ضريحه خارج مدينة صفاقس ببرج غزال وهو

مجهول الزمن الا انه كان يعيش قبل حياة ابي بغيلة «علي الكراي» .

10 - سيدي مخلوف الشريائي

اصله مغربي صحب الشيخ العياشي بطبلبة وسكن شريانة

« قرب بلدة جبنيانة » ثم انتقل الى انشلة

كان من العلماء له تخميس عظيم على البردة وله اعقاب بيدهم

اوامر من الملوك الحفصيين والولاة العثمانين . وقبره معروف

بالخريبة قرب جبنيانة

## 11 - سيدي الرقيق بو عكازين

اصله من اولاد عنان من نسل مولاي ادريس اخذ الطريقة من سيدي علي القرقوري وسمى بالرقيق لحسن صوته توفي سنة 787 هـ 1385 م .

## 12 - اللخمي

في مدينة صفاقس اشتهر اثنان باسم اللخمي ويختلط قبر هذا بذاك فالاول هو ابو الحسن علي بن محمد الربيعي المعروف باللخمي ( المتفقه بالسيوري والتونسي وبابن محرز ) . وبه تفقه الامام المازري وابو الفضل النحوي . وله كتاب علق به على المدونة سماه ( التبصرة ) توفي بصفاقس سنة 478 هـ وقبره بها

والثاني : الشيخ ابو بكر بن محمد الفرياني شهر اللخمي توفي سنة 555 هـ 1160 م وهذا من ابناء ابي الحسن الفرياني المعروف قال في نزهة الانظار<sup>(1)</sup> . وقبره اول قبة تلاقيك من مقبرة صفاقس وعلى قبره سيف من الرخام مكتوب فيه : « هذا قبر ابي بكر بن علي بن محمد الفرياني شهر اللخمي » . والقبة القائمة على قبره بناها جماعة من البحريين في سنة 1150 هـ 1737 م .

---

(1) ص 125 ج 2 - . وابو الحسن الفرياني اخذه جند روجار الصقلي رهينة عند ما احتل صفاقس وبقي فيها مع النصاري ابنه عمر الذي دبر ثورة ابادهم فيها بصفاقس « انظر الحلل ط 139 » .

وفي حلل الوزير<sup>(1)</sup>

« وبحسن صفاقس قبر الامام ابي الحسن علي بن محمد الربيعي المعروف باللخمي ؟ والحقيقة ما قدمنا ذكره بعد زيادة التحري عما ذكره الشيخ مقديش

وهي في وقتنا هذا خارجة عن المقبرة وكائنة بالجهة الجوفية من مدينة صفاقس

اما قبر اللخمي الفقيه فهو القبر الموجود في المقبرة وعليه قبة بناها مراد باي وعلى باب القبة في العتبة العليا خمسة ابيات من الشعر اولها:  
هلال تبدى في علا الافق ساطع واشرق منه الكون كالبرق لامع  
وفي بلاد الساحل امرأة سالحة مشهورة بالولاية تعرف باسم :

ام الزين البهلية

لها زاوية بجمال وفي رسم من رسوم الاحباس ان والدها يسمى ميلاد سعيد الجمالي توفي وترك معها اخوين هما احمد وسالم فمات احمد وترك ابنا اسمه محمد وخلف محمد ولدا اسمه احمد ومات سالم وترك ابنا اسمه صالح وخلف صالح ولدا اسمه محمد

والحجة محررة في المحرم من سنة 1280 هـ بشهادة الشيخ حمودة

الجعدي عن اذن القاضي الشيخ محمد النيفر بطلب من الاخيرين المذكورين احمد ومحمد . اما ام الزين فانها توفيت عن غير عقب ويظهر من هذه الحجة انها كانت موجودة في اول القرن الثالث عشر عصر الباي حمودة باشا

### سيدي علي شبيل

دفين طبلبة وصاحب زاويتها المشهورة

حياته مجهولة التاريخ والمرجح انه كا حيا في زمن متاخر عن حياة الشيخ سيدي عبد العزيز ابن الشيخ سيدي عياش

والشيء الذي يمكن الرجوع اليه هو وثيقة . الاشهاد بصحة نسبه الشريف فهي وقد اطلعنا على محتواها تنص على سلم هذا النسب ابتداء من جده الاقرب ابي زيد عبد الرحمان ابن الشيخ الزاهد مسعود بن حمزة وتنص على شرف ابي الحسن علي بن الحسن بن علي الشريف الحسيني المعروف بالشبيلي وابناء عمه ( مع معرفة الشهود لهم ) وحجة الشجرة مؤرخة في جمادي الاول سنة 972 هـ وتحريرها تم بمدينة فاس بشهادة احمد بن محمد تاب الله عليه واحمد بن خلاصة

فالشيخ علي شبيل مغربي نزح اسلافه من الاندلس ( اشبيلية ) ومن المغرب انتقل الى البلاد التونسية وسكن طبلبة في آخر القرن العاشر او بداية الحادي عشر

## سيدي اسماعيل ابن الشيخ محمد

صاحب زاوية قصر زرمدين كان حيا في سنة 1003 هـ وقد حبس  
املاكه بزرمدين على اولاده محمد واحمد وعلي وعمر وابي بكر وعلي  
اعقابهم وذريتهم وهي اغلبية سكان زرمدين

## سيدي سالم الغلام العجمي

دفين قرية بني حسان التابعة للمنستير

من احفاد هذا الولي الشيخ حميدة العجمي صاحب زاوية المكنين  
والاخير كان حيا في عام الف للهجرة . ومن احفاد سيدي سالم سيدي  
احمد صاحب مدرسة المكنين وكان من تلاميذ الشيخ سيدي علي النوري<sup>(1)</sup>  
سيدي علي بن خليفة

هو صاحب الزاوية والمدرسة بمساكن توفي سنة 1172 بمساكن  
وكان من تلاميذ سيدي علي النوري ايضا  
سيدي علوان بن سعيد

له زاوية معروفة مشهورة في قرية تسمى باسمه (سيدي علوان) غربي  
قصور الساف اخذ عن الشيخ سيدي علي المحبوب المولود سنة 776 هـ

---

( 1 ) علي النوري من مشاهير علماء صفاقس طلب العلم بمدينة تونس  
واستكمل علمه في مصر ورجع الى صفاقس فأسس فيها مدرسة للطلبة وزاوية  
للمريدين وتخرج عليه عدد عظيم من علماء الساحل واصحاب الطرق توفي  
سنة 1118 ( شجرة النور رقم 1372 )

## سيدي علي المحجوب

ولد بقصور الساف سنة 776 هـ وجدده الشيخ سيدي طاهر المزوغي المتوفي سنة 646 هـ دفن قصور الساف والمزوغي من اصحاب ابي مدين الغوث و اقران ابي علي النفطي وعبد العزيز المهدي و ابي سعيد الباجي

اخذ سيدي علي المحجوب عن ابي علي السماط والشيخ عبد الغني المزوغي وعنه اخذ سيدي علي الكراي ( بوبغيلة ) وسمي المحجوب لملازمته الحجاب وانقطاعه للعبادة

## الشيخ محمد بن جابر

من علماء التصوف بالمهدية مات مستشهدا في قتال الاسبان عند ما هاجموا المهدية في سنة 957 هـ وقد وجدده اولاده بعد المعركة اشلأ مبشرة على الشاطي فجمعوها ونقلوها الى قصور الساف ودفنوها بجوار قبر جدده علي بن بلقاسم وله في المهدية مقام

## سيدي داود النوبي الصنهاجي

تقدم التعريف بالشيخ احمد المقايز وانه توفي سنة 1122 هـ وان نسبه يرجع الى سيدي داود النوبي

وقد سمحت الظروف ومكننا صديق من الاطلاع على ما ثبت



هذا النسب . فذكروا ان ادريس بن محمد بن عبد الله بن داود بن اسحاق بن داود النوبي الصنهاجي قد توفي وخلف من الابناء احمد وحمد وحميدة وان حميدة ( هو الجد الثالث للشيخ سيدي احمد المقاتيز ) على هذا النسق : احمد المقاتيز بن سليمان بن داود بن ابراهيم بن حميدة وبضم النسق الاول الى الثاني يمكننا ان نحدد حياة سيدي داود النوبي الصنهاجي بآخر القرن الثامن للهجرة

### اشهر الطرق الصوفية التي كانت قائمة بتونس القادرية

نسبة للشيخ سيدي عبد القادر <sup>(1)</sup> دفن في بغداد اجتمع به في مكة الشيخ ابو مدين واخذ عليه الطريق ولبس من يده الخرقة ومرو ابو مدين بتونس عند رجوعه من الحج فاجتمع به الاصحاب : عبد العزيز المهدوي وابو سعيد الباجي ومحمد الدباغ وابو علي النفطي وابو يوسف الدهماني والطاهر المزوغي السافي وكانوا بعد انتقاله الى بجاية يلتحقون به المزار العديدة . ولذا فالطريقة القادرية من اقدم الطرق الصوفية في تونس الا انها كما في رياض البساتين لم يكن لهذه

( ١ ) محي الدين عبد القادر الجيلاني الحسني الحسني واعظ وصوفي والقبلة كتب واحزاب سماها الصلوات الصغرى والوسطى والكبرى ولد سنة 470 وتوفي 561 ترجمته في كتاب القلائد وفتوح الغيب على هامشه . ط في مصر سنة 1303 هـ وبهجة الاسرار ورياض البساتين وكلاهما ط بتونس في كتاب واحد سنة 1302 هـ .

الطريقة زاوية في تونس الى اب ظهر الشيخ ابو الحسن علي بن عمر الشايب في اول القرن الثاني عشر للهجرة فقد تلقى الطريقة القادرية في الحجاز من الشيخ محمد بن عبد الكريم السمان ورجع الى تونس فظهر صلاحه واعتقده الامير حمودة باشا المتولي (من سنة 1196 الى 1781 م 1229 1813 م وتوفي الشيخ علي الشائب في بلده (المنزل) بالطاعون بعد ان شرع فيها لبناء الزاوية فاتمها من بعده الامير حمودة باشا وانتصب للمشيخة فيها تلميذه الاكبر محمد المعروف (بالامام المنزلي) . فكانت زاوية المنزل هي اول زاوية قادرية بتونس وصدر فيها امر من الامير برعايتها وحصانتها حتى لا يتعقب الاعوان مسؤولا دخلها وتوفي شيخها الامام محمد المنزلي سنة 1248 هـ ( 1832 ) م

### الزاوية القادرية الثانية

اسسها محمد الميزوني المغربي دفينها بالكاف المتوفي سنة 1296 1878 بعد ان اسس زاوية الديوان بالحاضرة سنة 1262 1845 وزاوية الميزوني مشكوك في اخلاصها واخلاص صاحبها معا فقد قيل انها اسست لتنفيذ اغراض سياسية وعسكرية ظهرت مع هجوم الجيش الفرنسي من ارض الجزائر على تونس عام 1881 !

ومن الذي لم يسمع عن العمل الذي كان يقوم به (روا الفرنسي)

في الكاف قبل احتلال تونس او ومن الذي لا يعلم عن هذا الجاسوس الذي صار بعد الاحتلال « الكاتب العام للحكومة التونسية المحمية » فيما بعد وما كانت له من علاقات دامت متبادلة طيلة حياته مع شيوخ الزاوية القادرية بالكاف ؟

### الطريقة التجانية المحمدية

وشيوخها احمد التجاني العلواني

1150 - 1230 هـ ( 1737 - 1814 ) م

قال الناصري في كتابه الاستقصاء « وفي سنة خمسين ومائة والف ولد الشيخ ابو العباس احمد التجاني شيخ الطريقة التجانية <sup>(1)</sup> ثم قال في حوادث سنة 1211 هـ : « وفي هذه السنة قدم الشيخ الفقيه المتصوف ابو العباس احمد التجاني الى فاس واستوطنها وكان الباي محمد ابن عثمان صاحب وهران قد ازعجه من تلمسان الى قرية ابي صمغون فاقام بها واقبل اهلها عليه ثم لما مات الباي المذكور وولي بعده ابنه عثمان بن محمد سعي عنده بالشيخ التجاني فبعث الى اهل ابي صمغون وتهدهم ليخرجوه ولما سمع بذلك الشيخ المذكور خرج مع بعض تلامذته واولاده وسلك طريق الصحراء حتى اقترب من فاس

( 1 ) ص 83 ج 8 ) الاستقصاء ط الدار البيضاء .

ولما دخلها بعث رسوله بكتاب الى امير المؤمنين المولي سليمان يعلمه  
بانه هاجر اليه من جور الترك وظلمهم واستجار منهم باهل البيت الكريم  
فقبله السلطان واذن له في الدخول عليه والحضور بمجلسه ولما اجتمع  
به ورأى سمته ومشاركته في العلوم اقبل عليه واعتقده واعطاه دارا  
معتبرة من دوره كان انفق في عمارتها نحواً من عشرين الف مثقال .  
ورتب له ما يكفيه واقبل عليه الخلق واشتهر بفاس والمغرب وهو  
شيخ الطائفة التجانية رحمه الله ونفعنا به « (1) .

وفي ترجمته المحررة من بعض اصحابه ومريده : هو احمد بن  
محمد الشريف الحسني التجاني العلواني ويذكرون اسلافه واحدا بعد  
واحد الى علي ابن ابي طالب وامه عائشة بنت الشيخ محمد السنوسي  
التجاني المضاوي « نسبه الى عين ماضي . ولد احمد التجاني سنة 1150 هـ  
وعلمه والده وبعد وفاة ابويه خرج الى الحج سنة 1186 هـ وفي مصر  
اجتمع بالشيخ محمود الكردي وقال له الكردي انت محبوب من الله  
فما هو مطلبك ؟ فقال التجاني : القطبانية العظمى فقال له : لك اكثر  
من ذلك !

وفي مكة انتفع بالشيخ احمد بن عبد الله الهندي واجتمع في  
المدينة بالشيخ محمد بن عبد الكريم السمان واخذ عنه اسراراً .....  
.....

ورجع الى بلاده ولم يقض الله له بالفتح على يد شيخ من الشيوخ لما سبق في علمه تعالى ان فتحه ووصوله الى الله لا يكون الا على يد سيد الوجود ( محمد ) صلعم

هكذا قال من ترجم له وفي سنة 1196 هـ 1781 م خرج الشيخ احمد التجاني من تلمسان الى قصر ابي صمغون <sup>(1)</sup> والسلالة بالصحراء الشرقية فقضى له فيها بالفتح فرأى رسول الله « يقضه لا مناما » وعين له الورد مائة من الاستغفار ومائة من الصلاة عليه وامره بتلقيه لكل من طلبه من المسلمين والمسلمات .

وقال له : لا منة لمخلوق عليك من مشائخ الطريق فانا واسطتك وممدك على التحقيق فاترك عنك جميع ما اخذت من الطرق . وفي سنة 1200 هـ كمل له صلى الله عليه وسلم الورد بمائة من الهيلة <sup>(2)</sup> ثم طلب التجاني من الرسول الاعظم وقال : ان كنت انا بابا لنجاة كل عاص تعلق بي فنعم والا فاي فضل لي ؟ فاجابه الرسول : انت باب لنجاة كل عاص تعلق بك . فاخذ التجاني يدعو الناس الى طريقه في الصحراء ، الى ان التجأ الى فاس واتصل بامير المؤمنين

(1) قرية بسجلماطة المصدر ص 360

(2) الهيلة هي لا الة الا الله او « الله الله » او هما معا يذكرهما الذاكرون

يوم الجمعة بعد صلاة العصر ( ص 50 الفتح الرباني ) .

المولى سليمان فأكرمه واستقر بها الى ان توفي سنة 1230 هـ وقبره  
 بفاس وانتقلت المشيخة التجانية الى تماسين ( جهة تقرت ) بوصية منه  
 الى صاحبه الاكبر الشيخ الحاج علي التماسيني وانتقل اولاد الشيخ  
 احمد التجاني الى عين ماضي بجهة الاغواط

### اسرار الطريقة التجانية

دون اصحاب الطريقة التجانية كتباً عديدة في اسرار التجانية  
 وآدابها واذكارها وصلواتها .

وأهم ما ألف عنها ذلك الكتاب المعروف باسم « جواهر  
 المعاني وبلوغ الاماني في قبض ابي العباس التجاني » دونه الشيخ الحاج  
 علي حرازم بن العربي براده أملاء من الشيخ احمد التجاني والكتاب  
 مطبوع في جزئين كبيرين وفي آخره ان تأليفه انتهى في شعبان من  
 سنة 1213 هـ وهو كتاب غريب وممتع وتدوينه مركز على اطلاع  
 واسع من ناحية العلوم الفقهية والمذاهب الاعتقادية اصولاً وفروعاً!  
 اما الناحية الصوفية فصوفية التجانية على ما في هذا الكتاب  
 تنبثق من صوفية محي الدين ابن عربي وصوفية عبد الكريم الجيلي  
 بدون اي ملاسة فالطريقة التجانية فيها الايمان بوحدة الوجود  
 وفيها الاعتقاد بالحقيقة المحمدية وان الشيخ التجاني يتلقى من الحقيقة  
 المحمدية ما تلقاه من الاسرار « يقظة لا مناما » .

وهذا ما كان يقول به الشيخ محي الدين بن عربي وما كان يتصوره الجيلي وقد صرح الاول به في كتابه الفصوص وصرح به الثاني في كتابه «الانسان الكامل» .

ومن اراد ان يعلم ذلك من الشيخ التجاني فله عن وحدة الوجود ص 259 من الجزء الاول و ص 98 من الجزء الثاني من كتاب «جواهر المعاني» وعن الحقيقة المحمدية صفحات : 145 . 219 . 221 . 222 . 223 . 259 ج 1 و صفحات 42 . 43 . 74 . 75 . 143 ج 2 وراجع الخاتم المستدير في كتاب الرماح ص 30 ج 2 ط تونس . وقارن ما كتبناه عن الشيخ محي الدين في كتابنا هذا بما هو مدون في الجواهر يظمر لك الاتحاد في الوحدة

### اذكارها واورادها (1)

اذكار الطريقة التجانية واورادها متنوعة فمنها ما هو لازم ومنها ما يختص به الخواص دون العوام واعظمها شانا عندهم :

### جوهرة الكمال (2)

وهي مما تلقاه الشيخ احمد التجاني املاء من الرسول الاعظم

(1) ص 339 ج 2 من كتاب الرماح ط تونس سنة 1293 وكتاب الفتح الرباني و ص 176 ج 2 من جواهر المعاني ط مصر المكتبة التجارية .

(2) ص 49 الفتح الرباني ونصها مدرج به .

« يقظة لا مناما <sup>(1)</sup> ولقراءتها وضعية خاصة وشروط مقررة كالصهر الكامل واستقبال قبلة ونشر الازار . فاذا توفرت الشروط ففي القراءة السابعة يتم بها حضور النبي ﷺ « يقظة لا مناما » مع اصحابه الاربعة والشيخ احمد التجاني وهم لا يفارقون ذاكها ما دام يذكرها بعد ذلك .

### من تعاليم الطريقة

( 1 ) وللطريقة اسرار يقول عنها الشيخ نفسه : ... وهذا من المكتوم الذي لا ينبغي ان يذكر للعامة <sup>(2)</sup> .

( 2 ) يجب على المريد ان لا يزور وليا من الاولياء سواء من الاحياء او الاموات

( 3 ) وعلى المريدان يعتقد ان احمد التجاني هو خاتم الاولياء وسيد العارفين وممد الاقطاب والاغواث !

( 4 ) ويقول : من اراد ان يشاورني وكان بيني وبينه بعد فليصل على النبي مائة مرة ثم يذكر حاجته « وهو مشخص لنفسه بين يدي » فالجواب ما يقع في قلبه وهذا المفعول يبقى بعد وفاة الشيخ التجاني .

( 1 ) ص 07 « « «

( 2 ) ص 107 ج 2 جواهر المعاني وص 75 من الاولى



(5) ومن اجوبة الشيخ التجاني

جواب عن سؤال قال صاحبه وهو تاجر من الاغنياء بمدينة فاس ان المتسولين قد ضايقوه في الطلب وانه لا طاقة له لردهم . فاجابه الشيخ بان يتصدق باعتدال ولا يسرف فيه ولا يبذر « وذكر ما ورد من الايات في هذا الشأن » ونصحه بان يعتني بتحسين ماله من التلف ان المال يصون الايمان ومن اتلفه اتلف ايمانه . وقال له ان للشيطان مكرًا خفيا لصاحب المال اذا رآه تقيا فانه يسوق الناس اليه لطلب العطاء لله ولخوفه من منعه لهم فاذا انخدع اليه ذهب ماله ووقع في حيرة الاحتياج وشغل عن العبادة الخ .. وهذا الجواب مخالف لتعاليم الصوفية المتعارفة (1)

الطريقة التجانية في تونس

والعلامة الشيخ سيدي ابراهيم الرياحي

1181 - 1266 - ( 1767 - 1849 م )

علمنا ان الشيخ الحاج علي حرازم بن العربي براده قد انتهى من تدوين « كتاب جواهر المعاني » في شعبان من سنة 1213 هـ  
الا ان هذا التابعة قد ظهر بعد ثلاثة اعوام ( 1216 هـ ) في

مدينة تونس وتردد على جامع الزيتونة وتعرف بالشيخ سيدي ابراهيم الرياحي من بين تلاميذ الجامع وكان الشيخ ابراهيم في الخامسة والثلاثين من عمره لم يتكامل نضجة بعد . فكان به معجبا غاية الاعجاب حتى انه اسكنه معه في بيت سكنه بمدرسة بئر الحجار وكان الشيخ ابراهيم منخرطا في سلك الطريقة الرحمانية وشيخها في تونس سيدي عمر البشري الذي اسلكه الطريقة لا يزال بقيد الحياة . الا ان براعة الحاج علي حرازم قد حملت الشيخ ابراهيم الرياحي على الخروج من الطريقة الرحمانية والتخلي عن نسخها ولم يسلك الطريقة التجانية الا عن شروط ضمنها له الشيخ علي حرازم وهذه الشروط فيها الضمان المؤكد لنجاح الشيخ ابراهيم في الدنيا بحصول الجاه والكسب وصلاح الذرية وما الى ذلك مع ما يضمن له الفوز وسعادة الآخرة وقد بين الشيخ السنوسي<sup>(1)</sup> في ( مسامرات الطريف ) شروط الشيخ ابراهيم واحدة بعد واحدة

وفي سنة 1218 تمكن الشيخ ابراهيم من السفر الى المغرب في سفارة من الامير حمودة باشا وادى زيارة الى الشيخ احمد التجاني واجتمع به في داره وقال عنه « فرحت كثيرا برؤية السلف الصالح »

وفي سنة 1238 هـ ادى الشيخ ابراهيم الرياحي زيارة (للقطب)  
 الشيخ الحاج علي التماسيني الذي تولى مشيخة الطريقة بعد وفاة  
 الشيخ احمد التجاني

وللشيخ ابراهيم رسالة سماها « بمبرد الصوارم والاسنة في  
 الرد على من اخرج سيدي احمد التجاني من دائرة اهل السنة » وله  
 من جملة ما كتب في هذا الغرض مکتوب مؤرخ في سنة 1264 هـ  
 لاحد المريدين: بزاوية الدرس ينوه فيه بمحاسن الطريقة التجانية  
 ويقول: « وتلذذ بذكر جوهرة الكمال والياقوتة الفريدة »<sup>(1)</sup>  
 وكتب اجازة قال فيها: « .. كما اجازني بها شيخنا ابو العباس  
 رضي الله عنه عن رسول الله يقظة لا مناما »<sup>(2)</sup> وزاوية الشيخ في  
 تونس معروفة مشهورة قرب حوانيت عاشور . نعم انه كان عصاميا  
 نبيلًا وعالمًا فذا وصاحب جاه عظيم . ومع ذلك فان ابراهيم الرياحي  
 قد استعمل نفوذه العظيم في كثير من المواقف مع الامير احمد  
 باشا باي لتخفيف وطأة المظالم الفادحة التي كانت قائمة اعلی كاهل  
 الشعب التونسي

وهنا لك حدث عظيم في البلاد التونسية له علاقة بالطريقة  
 التجانية واعني به القاء القبض على الثائر علي بن غذاهم وقد تعرض

(1) تعطير النواحي ص 41

(2) الاعلام للزركلي ج 1 ص 48

لذكره ابن أبي ضياف الا انه اجمل وتشكك ولم يفصل ! فعلق الشيخ عمر القروي على نسخته من تاريخ ابن أبي الضياف بقوله : « بل ان السيد عمر العيد <sup>(1)</sup> كاتب علي بن غذاهم ووعدته الشفاعة والامان باسم القطب الرباني والهيكل الصمداني سيدي احمد التجاني ولما قدم له المغرور « علي بن غذاهم » امره بنزع سلاحه قائلا له ان الذي ياتي طائعا تائبا طالبا للشفاعة لا يكون متقلدا سلاحه وكاتب الوزير في الحين بان علي بن غذاهم في قبضته ولم يذكر في مكتوبه شيئا من الشفاعة وانما اقتصر على الاعلام بان المذكور في قبضته فبعث الوزير من اخذه من عنده وكان ما كان واخذ الشيخ محمد العيد جائزة على ذلك وهذا كله مقرر بمكاتيب لم يسع هذا المحل ذكرها » والشيخ محمد القروي كان حافظا لحزاة المكاتيب والوثائق التابعة بحكومة التونسية

### الطريقة السنوسية

زعيمها ومؤسسها محمد بن علي السنوسي الخطابي الحسيني الادريسي <sup>(2)</sup> ولد في بلد مستغانم من القطر الجزائري وتعلم العلوم العالية في فاس وتصوف على يد الشيخ عبد الوهاب التارزي وجال

( 1 ) شيخ شيوخ الطريقة التيجانية بتماسين وقد نزل بهنشير خلاد قرب

مدينة تبرسق وهو ذاهبا الى الحج

( 2 ) الاعلام ص 192 ج 7 -

في صحراء جنوب البلاد الجزائرية يعظ الناس ويلقنهم الاداب الاسلامية ثم زار تونس وطرابلس وبرقة ومصر والحجاز فحج واقام في مكة للتصوف وبنى زاوية في جبل ابي قبيس ثم رجع الى برقة في سنة 1255 هـ واقام في الجبل الاخضر وبنى « زاوية البيضاء » وكثر تلاميذه وانتشرت طريقته بسرعة فارتابت الحكومة العثمانية التركية في امره ولما احس بذلك انتقل الى واحة جغبوب وسكنها الى ان توفي سنة 1272 هـ 1855 م وكانت ولادته في سنة 1202 هـ 1787 م والف نحو الاربعين كتابا ورسالة منها الدرر السنية في اخبار السلالة الادريسية ودفن بزاوية جغبوب .

وتولى بعده مشيخة الزاوية السنوسية ابنه محمد المهدي « 1260 - 1844 - 1320 هـ 1902 » وكانت له حرب مع الجيش الفرنسي بضواحي كانم وتشاد سنة 1319 وتوفي السنة الموالية فتولى حفيده احمد الشريف بن محمد الشريف بمعية عمه محمد ادريس السنوسي ملك ليبيا الحالي المولود سنة 1307 هـ 1839 م (1) .

وكانت لهما جولات في مقاومة الاحتلال الايطالي .

وفي سنة 1339 هـ 1920 م انتقل محمد ادريس الى مصر وقام بكفالة الاخوان اخوه « الرضا » بعد وفاة احمد الشريف الى قيام الحرب

العالمية الثانية ودارت الحرب بين الانكليز والاطليان في طرابلس فكان السنوسيون في اعانة الجيش الانكليزي الى ان تمت هزيمة الجيشين المتحالفين الايطالي والالماني وتحررت ليبيا في عام 1362 هـ 1943 واستقلت البلاد وفاء بالوعد الذي تعهدت به حكومة الانكليز للشيخ محمد ادريس وقد انتخب ملكا للقطر الليبي مقيدا بدستور ومجالس ديموقراطية .

### الطريقة العيساوية

الشيخ سيدي محمد بنعيسى

872 - 933 هـ ( 1477 - 126 ) م

ينتسب الشيخ محمد بنعيسى الى ادريس الاصغر « مؤسس مدينة فاس » ابن ادريس الاكبر بن عبد الله الكامل ابن مولانا الحسن المثنى بن الحسن بن علي بن ابي طالب وهو من بلاد السوس جزولي . وقال من صحح نسبه انه من قبيلة ابي السباع<sup>(1)</sup> من السوس ارتحل به والده الى مدينة فاس ليتعلم القرآن العظيم وما يلزمه من العلم وبعد ان تعلم وتأهل للمفاهمة مع الشيوخ رجع لقبيلة سفيان وقصد الشيخ الولي سيدي ابا العباس احمد بن عمر الحارثي المكناسي صاحب الشيخ

( 1 ) عن مختصر الشيخ الغرالي ط تونس 1302

القطب سيدي محمد بن ساميان الجزولي واخذ عنه الطريق بالعهد والصحة وقرأ عليه كتب القوم وتربى على يده بالطريقة الجزولية المحمدية .

وبعد وفاة شيخه انتقل بأشارة سابقة له منه الى الشيخ عبد العزيز التباع بمدينة مراكش خليفة القطب الجزولي فلازمه واكمل تربيته منه . واخذ عن الشيخ سيدي محمد السهيلي وقد اجازه الشيخ السهيلي قراءة كتاب الجزولي « دلائل الخيرات » فانتصب للقراءة وتربية المريدين وصار من الشيوخ الكبار موفور الكمالات ومشهور بالكرامات الى ان توفي سنة 933 هـ ودفن بروضته المعروفة بمدينة مكناسة الزيتون بمقبرة شيخه الحارثي .

قال عبد الرحمان بن زيدان في كتابه « اعلام الناس » ( 1 ) :

وقفت على ظهير للسلطان ابي عبد الله محمد بن عبد الله العلوي لأولاد المترجم صرح فيه بثبوت شرفهم تاريخه في فاتح رجب ( 1174 ) هـ ثم انتقد عبد الرحمان بن زيدان ما يأتيه اتباع الطريقة العيساوية من البدع والمنكرات واسهب في الانكار على وحشية الاتباع ومخالفتهم لاصول الشريعة والطريقة معا .

وللطريقة العساوية زاوية كبرى بتونس تسمى بزاوية سيدي

شيحة قرب جامع صاحب الطابع بالخلفاوين بمدينة تونس .  
 وكان للوزير مصطفى خزندار اعتقاد في شيخها « علي شيحة »  
 المتوفي سنة 1271 فأسس له الزاوية المذكورة وأنفق عليها أموالاً طائلة  
 وهي من اعظم وافخر الزوايا من حيث السعة والزخرف والتأثيث .  
 والحق مع الشيخ عبد الرحمان زيدان في الانكار على اصحاب  
 الطريقة العيساوية ففي تونس كان اتباعها يقومون « في الحضرة » بأعمال  
 مزرية للغاية .

ويظهر ان الطريقة العيساوية من فروع الطريقة « الرفاعية » وهي  
 في بلاد الشرق ( 1 ) وقد وصفوها بان اصحابها يضربون انفسهم بالمدى  
 في حالة الغيبة ويأكلون الزجاج ويقبضون على الحديد المحمي  
 ويزدردون الافاعي ؟

وهكذا كان اصحاب الطريقة العيساوية في تونس يفعلون .

### الطريقة الرحمانية

من فروع الطريقة الخلوتية المشرقية .

اسسها الشيخ محمد بن عبد الرحمان « بوقبرين » المتوفي  
 سنة 1208 هـ 1793 م قال الشيخ مصطفى باش تارزي القسنطيني في شرحه  
 للمنظومة الرحمانية المسمى بالمنح الربانية ( 2 ) :

( 1 ) مؤسس الطريقة الرفاعية هو الشيخ احمد الرفاعي المتوفي سنة 578

( 2 ) المنظومة لوالده واولها : يا من تريد الشفاء واتباع المصطفى

ادخل طريق الوفاء طريق الخلوتيا



ان هذه الطريقة الخلوتية لم يكن لها ذكر بالارض المغربية  
وانما اتى بها الشيخ الامام خاتمة المرينين وواسطة عقد الائمة العارفين  
ابو عبد الله سيدي محمد بن عبد الرحمان القبطولي الزواوي الازهري  
مجاورة حين رحل من وطنه الى مصر - اصدا تحصيل علم الشريعة  
والحقيقة . فجاور بالجامع الازهر مستقرا برواق المغاربة . فللازم  
علامة زمانه ابا عبد الله سيدي محمد بن سالم الحفناوي فلقنه الاسماء  
السبعة فسلك على يده ثم وجهه الى ناحية السودان لنشر الاوراد ونفع  
العباد . وبعد مدة امره بالرجوع الى مصر فرجع والبسه  
الخرقة وامره ان يرجع الى وطنه فامثل فذهب الى وطنه واستقر  
بجبل جرجرة جبل بناحية الجزائر بينه وبينها مسافة يومين في وطن  
يسمى قبطولة من ارض زواوة واذن له في التربية والتعليم خلق الله  
بما هم مطالبون به من امور الدين . فاخذ عنه جم غفير وسللك على يده  
خلق كثير واشتهر في الاقطار ذكره وكثر اتباعه وعظم حزه . اما  
ولادته فمنهم من قال سنة 1128 و من قال سنة 1141 هـ .

### فروع الزاوية في بلاد الجزائر (1)

عين الشيخ محمد بن عبد الرحمان خليفة له في قسنطينة الشيخ

( 1 ) مترجمة بتصرف عن الفرنسية من صديق استاذ فيما يخص الطريقة  
في الجزائر اما ما يتعلق بفروعها في تونس فقد استفدته بالبحث ممن لهم معرفة  
صحيحة بذلك .

مصطفى بن عبد الرحمان « باش تارزي » وعن هذا الاخير اخذ الطريق الشيخ محمد بن عزوز بجهة بسكرة ولما احتلت فرنسا بسكرة سنة 1843 التحق محمد بن عزوز بنفطة بعد ان اسس اصحابه بنواحي الجزائر خمس زوايا من بينها زاوية الشيخ علي بن عمر بطولقا .

كما عين الشيخ محمد بن عبد الرحمان خليفة له بزاوية الشيخ علي بن عيسى المغربي المتوفي سنة 1262 هـ وتولي بعده في هذه الزاوية « المركزية » الشيخ الحاج البشير المغربي وكان صديقا مخلصا للأمير عبد القادر الجزائري والتحق به وخلف الزاوية للسيدة خديجة ارملة الشيخ بن عيسى والى هذه الفروع ترجع الزوايا الرحمانية بتونس كزاوية سيدي البشير « اسسها الشيخ محمد البشير » المتوفي سنة 1242 وقد ترجم له الشيخ ابن ابي الضياف في تاريخه . ونسبه يتصل بالشيخ عبد السلام بن مشيش المغربي شيخ سيدي ابي الحسن الشاذلي

والشيخ محمود قبادو الشاعر التونسي منظومة مدح بها الشيخ محمد البشير سماها : خريده عقد الآل في التوسل للنبي بالآل « ط تونس سنة 1288 هـ .

فالشيخ محمد البشير يرجع للشيخ الحاج البشير المغربي الذي تولى مشيخة زاوية جبل جرجرة « زواوة » كما ان زاوية ابن عيسى

بالكاف ترجع للشيخ علي بن عيسى خليفة الشيخ ابن عبد الرحمان  
بزواية جرجرة ايضا وعن الشيخ بن عيسى أخذ الشيخ بلحسن اليوسفي  
الدهماني . ومن فروع الرحمانية بتونس زاوية عين الصابون أسسها  
الشيخ محمد الصالح العمراني وزاوية الشيخ بن عيسى بمدينة الكاف  
وزاوية القسطلي بياجة وزاوية بن عزوز بنقطة أسسها الشيخ مصطفى  
بن عزوز وقد ترجم له ابن ابي الضياف في تاريخه وكانت وفاته في  
سنة 1282 هـ 1865 م دفن بزوايته بنقطة والشيخ مصطفى بن عزوز هو  
ابن محمد بن عزوز صاحب زاوية برج طولقة بجهة بسكرة المهاجر  
الى نقطة وصاحب زاويتها الرحمانية والى هذه الزاوية فروع بتونس  
منها زاوية ابن عبد الملك بسليانة وزاوية الحاج مبارك بتالة وزاوية  
ابن قضموم بالقصرين .

### البكتاشية

أسسها الصوفي الحاج بكتاش يقال انه يتصل بالامام موسى  
الكاظم ولد بنسابور ودرس في خراسان واخذ عن الشيخ لقمان الصوفي  
وهاجر الى الاناضول وتوفي سنة 738 هـ وكان لهذه الطريقة صلة قوية  
بالانكشارية حتى قيل انهم اعتنقوا الاسلام على يد بكتاش في عهد  
اورخان . وعقائدهم الصوفية تقترب من عقائد غلاة الشيعة القائلين

بالوهية « علي » وفيها عناصر مسيحية وهم يبجلون الامام جعفر الصادق ويعترفون بالائمة الاثني عشر . وعندهم الاعتراف بخطاياهم لشيوخهم والخمر عندهم غير محرمة ولهم اعتقاد في تناسخ الارواح<sup>(1)</sup> . وكانت تونس تعرف هذه الطريقة في الجند الانكشاري وكانت لهم ثكنة في تونس يجتمعون فيها وهي الدار التي صارت محكمة شرعية بنهج الديوان وهي تتصل بدويرة تعرف حتى الان بسيدي بكتاش . اما الطريقة فالظاهر انها انقرضت من تونس بانقراض الجند الانكشاري منذ ما يزيد عن مائة عام .

### القلندرية

تنسب الى « قلندرة يوسف » عربي اندلسي كان معاصرا للحاج بكتاش مؤسس البكتاشية وقد ظهرت هذه الطائفة لأول مرة في دمشق سنة 610 هـ 1213 م وكانوا يحلقون لحاهم وحواجبهم فمنعهم السلطان الملك الناصر حسن ( حفيد قلاوون سنة 610 هـ وكان زيهم مزيجا بالزي الفارسي والمزدكي وكانت اخلاقهم في منتهى الانحلال<sup>(2)</sup> ) وهم لا يأخذون انفسهم بشعائر الدين ومقومات الاخلاق .

( 1 ) دائرة المعارف الاسلامية ج 4 ص 37 - 40 عن تعليقات نور الدين اشريية وكتاب الشبك « بغداد 1904 » ص 242 .  
( 2 ) المصدر ج 2 ص 672 .

## الطريقة العلاوية

طريقة جديدة اسسها الشيخ احمد بن مصطفى العلاوي المستغاني المولود سنة 1291 هـ 1873 م والمتوفي سنة 1353 هـ 1934 م وكانت ولادته ووفاته في مستغانم القريبة من مدينة وهران من بلاد الجزائر. وهو فقيه ومتصوف انتشرت طريقته في بلاد الجزائر وفي البلاد التونسية وفي بلاد المغرب . وكان الشيخ محمد عبد الحي الكتاني ( وهو من مشايخ الطريق ) من انصاره ومؤيديه . وكانت فرنسا في الاقطار الثلاثة تؤيدهم جميعا بكل الوسائل . وكانت اكثرية اتباعه في البلاد التونسية بالساحل ومركز نائب الشيخ بقرية القصيبة المديونية ولهم اتباع في ولاية السواصي وغيرها .

وهم يمتازون باطلاق الحي والركوب على العجلات واطهار النشاط والحزم كالاباء البيض . الف الشيخ احمد العلاوي عدة كتب من بينها رسالة في الرد على كتاب الفه المرحوم الشيخ عثمان بن المكي التونسي احد المدرسين بجامعة الزيتونة اسماء « المرأة لاظهار الظلالات » انتقد فيه الطريقة العلاوية .

والرسالة العلاوية اسماءها « القول المعروف في الرد على من انكر التصوف » طبعت في تونس سنة 1339 هـ والرسالة مذيلة بتقرير

وتأييد من الشيخ محمد عبد الحي الكتاني حاول فيها الكتاني ان  
يثبت للتصوف مرجعا دينيا في الاسلام ؟

اول من انتصب من شيوخ الصوفية

لقبض الفتوحات

كان التصوف « عقيدة » ومحض رياضة روحية يصل بها  
المريد الى رؤية الله والفناء في ذاته بعد الفناء عن ذاته الخاصة . وكل  
هذا يعتمد على التوكل وترك التكسب وان الصوفي لا يكون جديرا  
بهذا اللقب الا اذا عاش في دنياه كما يقولون « عيش الكلاب على  
المزابل » .

وبمرور الزمن وظهور المحن فقدت العقيدة الصوفية جدتها  
وتحولت شيئا فشيئا طوائف وجماعات تستقل كل طائفة او جماعة  
بتعاليم ونظم جديدة وجميعهم يدعو الى اصول لا محيد عنها تشترك  
فيها كل الطوائف اما بالزيادة او بالنقص .

وقد بدا استقرار الصوفية بتأسيس الزاويا « الخانقاه » وأول  
من أسس لهم الزاوية الاولى الامير « صلاح الدين الايوبي فقد أسس  
اولى الزاويا المعروفة بخنقاه « سعيد السعداء » في مصر . وقد نسج  
الملوك والامراء على منواله في البلاد الاسلامية الاخرى . وتكاثرت

الزوايا بوفرة الاحسان الى شيوخها واباعها الا اننا نجد قبل ظهور  
الامير صلاح الدين الايوبي شيوخا كانوا ينتصبون للمشيخة ولا  
يتورعون من قبض ما يعطى اليهم من الناس؟

وقد انتبه الشعرا في لهذا التحول الذي آل الى ما عرفناه من  
اصحاب الطريقة الصوفية من بعد

فقال في ترجمة « الشيخ عدى بن مسافر الاموي » في كتابه  
الطبقات الكبرى ما نصه : « وهو اول من قصد بالزيارات وتربية  
المريدين الصادقين وقصده الناس « بالزيارة » من سائر الاقطار <sup>(1)</sup> »

ويقول الشيخ عدى بن مسافر : « لا تنتفع بشيخك الا اذا  
كان اعتقادك فيه فوق كل الاعتقاد » وكانت وفاة الشيخ عدى في  
سنة 558 هـ 1162 م بالقرب من الموصل .

ونجد في كتاب « معالم الايمان للدباغ » كثيرا من المناقب  
الخاصة لعدد كبير من الشيوخ الذين عاشوا في العصور المتأخرة ولهم  
زوايا في القيروان وفي رباط المنستير وفي غيرهما يسلكون الطريقة  
التي ابتكرها الشيخ عدى من مد اليد لقبض الزيارات والتبرعات

( 1 ) الطبقات الكبرى ج 1 ص 152 .

والقرايين . ومع ذلك فمنهم بقية تورعت عن هذا السلوك الجديد  
وبقيت تحافظ على العزلة والانفراد وعلى كل ما كان عليه الاوائل .

وفي مناقب القشاش قائمة تنص على ما وضع القشاش عليه  
يده من اوقاف جامع الزيتونة ومعظم الجوامع والزوايا والهنشير  
وتصرف فيها اثر انقراض الدولة الحفصية وبعد القضاء على الاحتلال  
الاسباني وانتصاب لحكم التركي ودخول الجالية الاندلسية الامر  
الذي جاب لزواية القشاش ثراء لا نظير له ثم انتقل منها الى زاوية  
اخرى جديدة هي الزاوية البكرية (1) .

وفيما بعد ذلك وقبل ان يتوفر العمران في البلاد التونسية  
استسهل امراء البلاد ان يقطعوا للزوايا الاقطاعات الواسعة من  
الاراضي ويجسوها لتقوم بتعليم الصبيان والاميين تعليما دينيا  
وعربيا واصلاح الزاوية وتوفير مرافقها واقراء الصادر والوارد  
مع الامر بالمعروف والنهي عن المنكر . الامر الذي كان متعذرا  
على الحكومات وقتئذ القيام به في البوادي فأوكلوه الى شيوخ الزوايا  
وشيوخ الزوايا تفرغوا لهذه المهنة بدون ان تتوفر في اغليتهم الكفاية

( 1 ) راجع ترجمة القشاش من هذا الكتاب .



بناء اضرحة العلماء الكبار واضرحة مشائخ الطرق

كان في تونس على نسق واحد  
كثير من اضرحة العلماء القائمة بالجمهورية التونسية وحتى  
بالبلاد الافريقية يحسبها الناس ان اصحابها من شيوخ الطرق الصوفية  
من ذلك في تونس العاصمة ضريح سيدي علي بن زياد (1)  
صاحب مالك ابن انس واول من ادخل الى افريقية كتاب «الموطأ»  
وضريح الولي احمد ابن نفيس (2) وضريح ابن عصفور (3) وضريح  
عبد الله الترجمان (4) والشيخ ابراهيم الرياحي (5) والاياني بمرناق  
والغبريني بجبل المنار (6) وقبرة ملوك بني خراسان ومن العجب ان  
نجد في رسوم املاك محبسة على قبور بني خراسان تنص على تحميس  
مواضع زيتونا بالجبل الاحمر في سنة 1292 وتقول هي حبس على الشيخ  
المزار البركة سيدي ابي خراسان (7) مع انهم من ملوك الطوائف

(1) قرب مستشفى عزيزة عثمانة بالقصبة (2) قبالة جامع القصبة (3)

بسوق القماش (4) بسوق السراجين (5) بالنهج المسمى باسمه (6) الغبريني  
احمد بن احمد بن احمد والده قاضي بجاية ومؤلف كتاب «عنوان الدراية»  
والغبريني الثالث هو ابو مهدي عيسى قاضي الجماعة قره في الزلاج (نص على  
الاخير الزركشي ص 109 وفي الخلاصة النفية « وقبرة بجبل المنار والزركشي  
اثبت واصح (7) التربة بنهج بن محمود بسوق السكاكين والرسوم بخزينة  
الاوقاف رقم 240-زوايا .

بتونس استقلوا بالحكم بعد هجوم الاعراب وسقوط صنهاجة وقبل  
نجدة عبد المؤمن بن علي . وكانت عايشة المنوبية مثابرة على زيادة قبور  
بنى فى خراسان !

ويجدر بنا ان نتعرض فى هذا القسم الثانى لراى عبد الرحمان  
ابن خلدون فى التصوف الاسلامى وما يقبله منه وما يرفضه  
وكيف تصوف فى نهايته وصار شيخا لمدرسة صوفية فى مصر  
عبد الرحمان بن خلدون

### من شيوخ الصوفية !

كتب ابن خلدون ترجمة حياته بقلمه ودون له آخرون فى  
مصر ما فاته تدوينه بعد الانتقال اليها . ومن المعروف عنه ان له  
القدم الراسخة فى علوم الشريعة الاسلامية اصولا وفروعا وله  
المكانة العالية فى علوم العربية والمنطق والادب والفلسفة والتاريخ  
وقد اهتمدى بمحض بصيرته القوية فى فهم التاريخ الى ضبط الاسس  
الاولى لنقده وتمحيصه وتكلم وهو اول من تكلم عن الفلسفة  
الاجتماعية وعن اسباب النهوض والانحلال عند الامم . وهذا ما  
فصله فى كتابه ( المقدمة ) وله فى المقدمة متون فى التعريف بكل علم  
كان فى عصره . منها علم التصوف ( الفصل الحادى عشر ) وفى هذا

الفصل يقول : هذا العلم من العلوم الشرعية الحادث في الملة ! وانتقد الصوفية فيما يدعونه من الكشف وحمل ساخطا على من يقول بوحدة الوجود والحلول

وفي اقامته بمصر تولى النظارة على خنقاه الملك بريس وتولى المشيخة على من كان يسكنها من الصوفية سنة 790 وكانت لها اوقاف عظيمة حتى ان البعض قال عنه ان جراته بسبب تلك الولاية قد زادت وان موارده اتسعت وقد اشار لذلك بقلمه (راجع كتاب التعريف بابن خلدون ( ص 312 )

ولابن خلدون رسالة مستقلة في موضوع التصوف اسمها شفاء السائل لتهذيب المسائل ( <sup>1</sup> ) صدرها بقوله : اما بعد فقد اوقعني بعض الاخوان على تقييد وصل من عدوة الاندلس ووطن الرباط والجهاد ومأوى الصالحين والزهاد والفقهاء والعباد يخاطب بعض الاعلام من اهل مدينة فاس حيث الملك يزار وبتجار العلم والدين تزخر طالبا كشف الغطاء في طريق الصوفية وهل يصح سلوكه والوصول به الى المعرفة الروحية ورفع الحجاب عن العالم الروحاني تعلمنا من الكتب ام لا بد من شيخ »

( 1 ) في كتاب « منطق ابن خلدون ص 224 » ان ابن خلدون قد ألف تلخيصا لكتاب المحصل لفخر الدين الرازي وانه اورد فيه ردودا استمدها من نصير الدين الطوسي الذي كان ابن خلدون يعظمه ويلقبه بالامام الكبير .  
وقد نقل عن الاحاطة ان ابن خلدون قد لخص كتابا اخرى في الفلسفة لابن رشد

وعلى هذا السؤال حرر ابن خلدون جوابه . ولخص العبادة  
في مجهودات ثلاث

الاولى مجاهدة التقوى وهي فرض عين تحصل بالورع  
والثانية مجاهدة الاستقامة وهي التخلص بخلق القرآن  
والانبياء وهي فرض عين في الانبياء مشروعة في حق طالب الدرجات  
العلي والكلام عنهما من الامور الكسبية ويصح الوصول اليهما  
بالكتب وبلا شيخ

والثالثة مجاهدة الكشف والاطلاع وهي طلب رفع الحجاب  
بسلوك خاص على هيئة خاصة لاختاد القوى البشرية وخلع الصفات  
البدنية بمنزلة ما يقع للبدن بالموت . وهذا لا يكون الا بشيخ  
سالك قد خبر المجاهدات وقطع بها طريق الله وارتفع الحجاب  
وتجلت الانوار . يلقي المريد بين يديه نفسه كالميت بين يدي  
الغاسل . ثم يفصل ذلك بما هو معروف عند الصوفية .

ويقول : ان اكثر الباطنية والحلولية والزنادقة والاباحية  
والتناسخية والجبرية وسائر ما يذكر من الفرق في هذا النمط انما  
اصل هلاكهم السلوك في هذا الطريق من غير شيخ محقق  
عارف والخروج عن نظره فيه

ويظهر ان رسالة ( شفاء السائل ) كتبها ابن خلدون في مدة

اقامته الثانية بفاس ( بين سنة 774 هـ - 776 هـ ) اي قبل ان يتفرغ لكتابة  
( مقدمة ) تاريخه الكبير .

فابن خلدون في الرسالة أقر للصوفية ( الكشف ) بشروط  
ولكنه في المقدمة ينكر عليهم الادعاء . بالكشف والقطبية ويرجع  
ذلك لعقيدته الرابطة العلوية ثم يقول : « واكثر من تكلم من هؤلاء  
الصوفية المتأخرين في شان الفاطمي ابن العربي الحاتمي في كتاب عنقاء .  
مغرب وابن قسي في كتاب خلع النعلين وعبد الحق بن سبعين وابن  
امل تلميذه في شرحه كتاب خلع النعلين . واكثر كلماتهم في شأنه الغاز  
وامثال . ونقف به عند هذا الحد اذ لا يسعنا المجال للتعليق عليه فان  
حياة ابن خلدون مليئة بالغموض والمتناقضات لاسباب قد يكون  
لها ما يبررها بالنظر لظروفه المضطربة

### القسم الثالث

#### وحدة الوجود

نقل عن ابي يزيد البسطامي المتوفي سنة 261 هـ 874 م انه قال في  
شطحة من شطحاته « سبحاني سبحاني » فانكر عليه بعضهم لان سبوح  
وسبحان اسم من اسماء الله الذي لا يجوز ان يسمى به غير الله (1) .

وكلمة البسطامي بارقة لا وضوح فيها ومع ذلك فهي تدل على  
جولة الخاطر في معنى « الوحدة » ولا أقول على الحلول الذي افاض  
القول فيه من بعده الحلاج المتوفي سنة 309 هـ - 921 م

ومن المتقدمين القائلين بالوحدة ابن مسرة القرطبي المتوفي  
سنة 318 هـ - 930 م واحمد بن العريف المتوفي سنة 535 هـ وابن برجان المتوفي  
سنة 536 هـ - 1140 م وابن عربي صاحب الفتوحات والفصوص المتوفي  
سنة 638 هـ - 1240 م وابن سبعين المتوفي سنة 669 هـ - 1270 م وابن هود  
المتوفي سنة 693 هـ - 1291 م والششتري المتوفي سنة 668 هـ - 1369 م وجميعهم  
من الاندلس وابن عربي هو الذي انتقل به القول بالوحدة راجعا الى الشرق  
فكان من اصحابها جلال الدين الرومي المتوفي سنة 672 هـ - 1273 م وابن الفارض  
المتوفي سنة 632 هـ - 1234 م وفريد الدين العطار المتوفي سنة 586 هـ - 1190 م  
وعبد الكريم الجيلي صاحب الانسان الكامل المتوفي سنة 826 هـ - 1422 م  
يقول ابن عربي « الفصل الاول من كتابه الفصوص » : « ولولا  
سريان الحق في الموجودات بالصورة ما كان للعالم وجود » .

ويقول في الفصل التاسع عشر : ليس في الامكان ابداع من هذا  
العالم لانه على صورة الرحمان أو جده الله أي ظهر وجوده تعالى  
بظهور العالم .

ويقول في الفصل السابع والعشرين : ليست الطبيعة على الحقيقة  
الا النفس الرحاني فانه فيه انفتحت صور العالم اعلاه واسفله سريان  
النفخة في الجوهر الهولاني في عالم الاجرام .

ويقول فيه : والا له المطلق لا يسعة شيء لانه عين الاشياء  
وعين نفسه أما عبد الكريم الجيلي فانه تكلم على الوحدة بايضاح  
واسهاب لا نظير لهما عند غيره .

وعلى منوال هذين الاخيرين أسس الشيخ احمد التجاني طريقته  
في مدينة فاس ومنها انتشرت في بلاد المغرب . وهي الطريقة التي ظهر  
منها لنا انها تقول بوحدة الوجود <sup>(1)</sup> والحقيقة المحمدية .

### الحقيقة المحمدية

هي غير الذات المحمدية المعروفة بتبليغ الرسالة العامة والتي  
توفاهما الله في اجل محدود وصارت تعرف بشمائله وكمالاته المروية  
عن اصحابه صلى الله عليه وسلم .

فالشيخ محي الدين بن عربي يراها ويفسرها بالنور الالهي  
السابق عن كل ما خلق من فيض نوره .

---

( 1 ) في المكتبة الاحمدية بتونس كتاب باسم « كلمة الجود في القول بوحدة  
الوجود » رقم 3814 وآخر باسم « ايضاح المقصود من معنى وحدة الوجود  
رقم 3830 - ، وراجع اصول الطريقة التجانية في هذا الكتاب

يقول في الفصل الثاني : « وليس هذا العلم » اي علم الكشف «  
 الا لخاتم الرسل وخاتم الاولياء » محمد « وما يراه احد من الانبياء  
 والرسل الا من مشكاة الرسول الخاتم ولا يراه احد من الاولياء الا من  
 مشكاة الولي الخاتم » محمد « حتى ان الرسل لا يرونه الا من مشكاة  
 خاتم الاولياء .

والرسالة تنقطع والولاية تنقطع ابدا والمرسلون من كونهم  
 اولياء لا يرون ما ذكرناه الا من مشكاة خاتم الاولياء وفي الحديث  
 الشريف « كنت نبيا وادم بين الماء والطين » والحديث الآخر « انا  
 سيد ولد آدم ولا فخر » .

وابن عربي يجعل الرسل والانبياء في نطاق محدود لا يخرجون  
 عنه بينما يرى الولي ( القطب ) يتصرف في العالم كله وهو الذي  
 يمسك بنظامه الا انه يجعله يستمد مواهبه من « الرسول الولي » ولكل  
 رسول رسالة وولاية وكلهم يستمدون المدد من نور محمد ﷺ . وفي  
 الانسان الكامل للجيلي « ص 133 » ما نصه : « ان الانبياء والاولياء  
 متفاوتون في الكمال فمنهم الكامل والاكمل ولم يتعين احد منهم بما  
 تعين به محمد ﷺ في الوجود من الكمال الذي قطع له بانفراده فيه » .  
 والذي يسميه ويعنيه في جميع فصول كتابه بالانسان الكامل هو  
 محمد ﷺ وكل الاولياء والاقطاب يستمدون الكشف منه في كل زمان



ومكان وان الهيمنة على العالم كله راجعة للحقيقة المحمدية بقدر الله سبحانه .

ويصل هؤلاء الاقطاب والاولياء الى رؤيته كما يقول احمد التيجاني « يقظة لا مناما » ففي مقدمة الفصوص يذكر ابن عربي انه اجتمع بالنبي ﷺ بمحروسة دمشق في العشر الاخر من محرم سنة 627 هـ ويده الكريمة كتاب وقال له : « هذا كتاب فصوص الحكم خذ واخرج به الى الناس ينتفعون به .

اما عبد الكريم الجيلي فهو يذكر في كتابه الانسان الكامل ( ص 133 ) انه اجتمع به ﷺ وهو في صورة شيخه شرف الدين اسماعيل الجبرتي سنة 796 هـ بزيد « باليمن » وقال : انا لست اعلم انه النبي وفسره بقوله : وسر هذا الامر تمكنه ﷺ من التصور بكامل صورة الخ ...

### كلمة المطاع عند الغزالي

تعرض المستشرق نيكولسون لهذه الحقيقة وهو يعالج تفسير كلمة المطاع « وقد وردت في كتاب المشكاة للغزالي . فقال : « اما انا فاميل الى الاعتقاد بأن نظرية الغزالي في المطاع تتفق مع نظريات المتأخرين من الصوفية وان المطاع يمثل الصورة المثالية التي يسمونها

« الحقيقة المحمدية » أو الروح المحمدي أي الانسان السماوي الذي خلقه الله على صورته ويعتبرونه قوة كونية يتوقف عليها نظام العالم وحفظه (1)

والواقع ان الحقيقة المحمدية لها جذور تشيعية وضع لها الشيعة كثيرا من الاحاديث من بداية القرن الثاني للهجرة (2) .

والحقيقة المحمدية بدأ الخوض والنزاع فيها بين الصوفية انفسهم في القرن الثالث للهجرة فقد قيل عن محمد بن موسى المعروف « بالواسطي » وهو من خراسان دخل العراق وانتقل الى « مرو » انه قال : « اياك ان تلاحظ حبيبا او كليما او خليلا وانت تجد الى ملاحظة الحق سبيلا والمعنى ان يكون همك بالله لا بالانبياء . فقيل له : أفلا اصلى عليهم ؟ فقال صل عليهم بالاو تار ولا تجعل لها في قلبك مقدارا » !

قال السراج في كتابه اللمع : وبلغني ان بناحية الجبل خلقا من العامة افتتوا بذلك حتى يقولون : ان هؤلاء محمديون وهؤلاء ليس محمديين وذلك ان رجلا ممن كان « يقصر » على الناس يقال له ابو سعيد البسطامي وقع اليهم وقال لهم في « قصصه » ان الصوفية لا يقولون

( 1 ) التصوف الاسلامي ص 147 وشرح الفصوص ص 319

( 2 ) راجع التراث اليوناني في احضارة الاسلامية من ص 218 الى 241

« محمد صلى الله عليه وسلم » وذكر لهم شيئاً من كلام الواسطي حتى هيجهم بذلك على الصوفية<sup>(1)</sup>.

## وحدة الوجود

عقيدة من عقائد براهمة الهند

العقيدة الغالبة لسكان بلاد الهند هي الاعتقاد بالوهمية « برهما » والدين البراهمي عريق في القدم ويتمزج بالفلسفة اذ لا صلة لهذا الدين بالرسول والانبياء لذلك كانت الفلسفة عريقة في بلاد الهند ومن اشعاعها ظهرت الفلسفة في الحضارات القديمة منتقلة من امة الى امة وقد وجدوا لها اثارا في الفلسفة اليونانية وللبراهمة كتب مقدسة دونها كهانهم في عصور عريقة في القدم وصارت بمرور الزمن في غموض يتعذر به الفهم ثم ظهر فلاسفة من الكهنة آخرون تناولوا الاسفار القديمة بالشرح والتفسير والتلخيص في نطاق التعاليم القديمة. وقد استطاع علماء عصرنا هذا ان يفهموا ويترجموا ما كتبه احد المجددين من كهانهم أعني فيلسوفهم المتصوف « شنكارا » الذي فسر العقيدة البراهمية . وقد استطاع شنكارا باسلوبه وسلوكه وتنقلاته ومحاضراته ان يعيد للبرهمية مكانتها التي فقدت الكثير من انصارها

واتباعها بظهور العقيدة البوذية في بلاد الهند . وكانت لهذا الزعيم الديني « شنكارا » مكانة في جامعة « بنارس » والمعاصرون الذين كتبوا عنه يقولون انه كان من رجال القرن الثامن للمسيح ويلخصون آراءه لدين « براهما » في المجلد الآتي :

( 1 ) ليس المنطق هو الذي يعوزنا انما تعوزنا « البصيرة » النافذة ومرجعها للتذوق كالفنون . وبالبصيرة نعرف ما هو أبدي وما هو زمني عابر وبها نستخرج الكل من الجزء .

( 2 ) الاقبال عن طواعية للبحث والتفكير لا لغاية وراء المعرفة لذاتها ( 3 ) الصبر والهدوء والترفع للتححرر من الجمل مع القضاء على الحاسة الفردية لبلوغ « الادماج السعيد في براهما » الذي هو المعرفة الكاملة والاتحاد اللانهائي .

( 4 ) الله هو الوجود والكون الحقيقي كله والله شيء واحد . وان براهما « الله » يتصف بسائر الصفات جميعا مادام مشتملا على خصائص الاشياء . ولكنه يسمو عن الشبه ويرفع عن الفوارق الخلقية وكل اوجه الاختلاف بين الاشياء وكل الخصائص والصفات وكل الشهوات والغايات فان « براهما » هو السبب والمسبب معا . « براهما » هو جوهر العالم الخفي الذي لاتحدده قيود الزمان ( 1 ) .

ليس هذه هي « وحدة الوجود » التي كان لنا منها بصيص شطحات ابي يزيد البسطامي في القرن الثالث للهجرة ثم ظهرت طليقة سافرة وموشحة بالنصوص القرآنية والاحاديث النبوية المؤولة في كتب ابن عربي وابن سبعين والششتري وابن الفارض !

وفي هذا النص المتقدم ذكره كثير مما يسمى عند هؤلاء الصوفيين المسلمين بالمقامات كالزهد والتجلي والمعرفة والحب والفناء . فالتصوف الاسلامي يرجع في معظمه الى الديانة البرهمية على طريق البلاد الفارسية المفتوحة اولا ومنها اخذ طريقه في الانتشار الى البلاد الاسلامية الاخرى

قال ابو الريحان البيروني في كتابه « تحقيق ما للهند من مقولة »  
 (1) عن مذهب البراهمة في وحدة الوجود : انهم يذهبون في الوجود الى انه شيء واحد . ( ويذكر النصوص التي كتبهم وكيف نشأ هذا الراي عن اسطورة لبداية الخلق والتكوين ، ويتعرض للصوفية القائلين بالحاول والظهور الكلي بالصفحة 44 )

اننا نعلم ان التصوف قد ظهر في شخصيات هي الآن وقبل الآن كانت قدوة من جاء بعدهم واغلب شخصيات هذه الطلائع

يتسبون الى مدن فارسية والى مدن متاخمة لبلاد الهند (كالسندي)  
استاذ ابي يزيد البسطامي وكالطوسي والترمذي والنيسابوري  
والبسطامي والششتري والرازي والكرماني والاصهباني والروذباري  
والدينوري والشيرازي وغيرهم

ونعلم من جهة اخرى ان غزوات المسلمين الى بلاد السند  
واطرف الهند استمرت بعد فتح « كابل » في ايام معاوية ابن ابي  
سفيان على يد المهلب ابن ابي صبرة الذي غزا « لاهور » وقام  
بالغزو بعده الحجاج بقيادة ابن اخيه محمد بن القاسم الثقفي الذي  
وصل بجيوشه الى حيدر اباد السند (1) !

ومما اخذه الصوفية عن البراهمية وغيرهم من الامم الاخرى  
ان الهداية لا يصل اليها العقل بمنطقة وان الاصول الى الحقائق  
لا يتأتى الا بمحض « البصرة » . وهذا ما تورط فيه الامام  
الغزالي (2) والا فما هي البصرة اليس هي خيرة العقل في الانسان ؟  
ومن تصوف الهند « منهج اليوجا »

واليوجا طائفة يفوق عددهم في الهند الثلاثة ملايين يعذبون

( 1 ) تاريخ المسلمين في شبه القارة الهندية ص 57 - 58 وفتوح البلدان

للبلادري ص 42

( 2 ) راجع المنقذ من القلال ص 39 - 40 - 41

انفسهم بغية ان يظفروا بسكينة « المعرفة » ولطريقهم مقامات  
شبيهة جدا بمقامات صوفية الاسلام وهي .

( 1 ) موت الشهوة وتحرير النفس من كل رغباتها وتمني  
الخير للكائنات جميعا

( 2 ) النظافة والقناعة والتطهر والتقوى والدراسة .

( 3 ) وضع معين للجسد والغرض منه ايقاف كل احساس .

( 4 ) تنظيم التنفس ليفرغ عقله من شواغله استعدادا للخلاء

القابل الذي يسبق التأمل .

( 5 ) التجريد - قطع الصلة بين النفس وبين كل المحسّنات .

( 6 ) التركيز . توجيه الانتباه في موضوع واحد ليثحرر العقل

ويحس الجور الروحي للوجود على الحقيقة .

( 7 ) تكرار المقطع « اوم » مثل الذكر : هو هو هو عند الصوفية

( 8 ) تأمل الغيبوبة وهنا يحمي من الذهن كل تفكير ويتغمس

في مجموعة الوجود ( 1 ) .

وهل التصوف الاسلامي بعد هذا شيء آخر غير مذهب

اليوجا ؟

## ضياء آخر من التاريخ

### على مذهب القول بوحدة الوجود

واخيرا فان وحدة الوجود شرفية كما قلنا خرجت من بلاد الهند وعرفها المسلمون من الذين اسلموا من البلاد الفارسية وبلاد السند وبلاد ما وراء النهر اثر الفتوحات الاسلامية السريعة . فظهرت منها في التصوف الاسلامي بو ارق لامعة في شطحات ابي يزيد البسطامي واشارات ابي حمزة الصوفي وغيرهما من الشيوخ الاول وقد تعرض لشيء من ذلك السراج في كتابه اللع

كان القول بالحلول يختلط به القول بوحدة الوجود الى ان ظهر الحلاج وكان صريحا وشجاعا في التمسك بعقيدة الحلول فاصر عليها وتحمل في سبيلها القتل الفضيع . فكان قتل الحلاج والتمثيل به قد بعث الرعب في قلوب الصوفية وحملهم على الاحتراز والتقية . لا سيما وقد ظهرت الدعوة الفاطمية الاسماعيلية في رسائلهم ( اخوان الصفاء ) وهي تشجع الناس على الفلسفة والتصوف ولكنها جعلت الحلول من خصائص الائمة دون غيرهم من الناس . فكان ذلك منهم حرا لنشاط الطائفة القاتلة بالحق المشاع فيه

وكان نجاح الاسماعيلية وقيام دولة لهم في افريقية ومصر



وتخوفات الدولة العباسية من كل (الدعاة) مما جعل القول بوحدة الوجود او القول بالحلول في فتور وسكون لا مزيد عليهما وقد قيل ان ابن مسرة الاندلسي قد رجع الى قرطبة من الشرق يحمل معه القول بمذهب وحدة الوجود سرا وقد علمه لا تباعه في الخفاء

وكان ابن مسرة من شيوخ التصوف في الاندلس المعروفين بوحدة الوجود وفي هذا الجو الذي امتدأ مده الى آخر القرن السادس ظهر (التصوف الاشعري) وذاع صيته بتأليف الكتب وحلقات الوعظ في كل مكان وظهر الغزالي بكتايبه (الاحياء) و (المنقذ من الضلال) وتصدى لتحطيم الفللفة وكفر اهلها حتى علماء الفللفة الالهية كالفرابي وابن سينا وهما كانا من اصحاب الفضل على علم التصوف الاسلامي ونشر الافلاطونية الحديثة وقد يتنفس علماء التصوف الفللسفي الا بعد سقوط بغداد وانهدار الدولة الفاطمية وانقسام بلاد الاندلس الى ملوك الطوائف التي شغل بالها هجوم الاسبان من شمال وحكومات بلاد البربر من الجنوب

فظهر من بلاد الاندلس مذهباً القول بوحدة الوجود سافرا على طريق اتباع مدرسة ابن مسرة فاعلنها جهرة الزعيم الصوفي الكبير محي الدين بن عربي ورجع بها الى الشرق مهدداً الاول فكتب

كثاينه ( الفتوحات ) و ( الفصوص ) وهما من آيته الكبرى . وجمع  
 فاع مذهب الوحدة شرقا وغربا وفي عصرنا هذا تقوم الطريقة  
 التجانية بتعاليم هذا المذهب  
 ابن مسرة

269 - 319 هـ - ( 882 - 931 م )

هو محمد بن عبد الله بن مسرة بن نجيج القرطبي .  
 سمع من ابيه ومن محمد بن وضاح والحشني وخرج الى  
 المشرق في آخر ايام الخليفة عبد الله اي قبل سنة 300 هـ ويروي ابن  
 الفرضي في تاريخه انه خرج فارا من التهمة بالزندقة وتردد بالمشرق  
 مدة فاشتغل بملاقة اهل الجدل واصحاب الكلام والمعتزلة ثم  
 انصرف الى الاندلس « بعد دخوله القيروان وحضوره مجلس احمد  
 بن نصر بن زياد<sup>(2)</sup> في المدة القريبة من دخول عبيد الله الشيعي  
 الى رقادة » وانقراض دولة بني الاغلب وقال ابن الفرضي واطهر  
 بعد رجوعه الى الاندلس نسكا وورعا واغتر الناس بظاهره فاختلفوا  
 اليه وسمعوا منه . ثم قال : « وكان يدعى التكلم على تصحيح الاعمال  
 ومحاسبة النفوس على حقيقة الصدق في فحو من كلام ذي النون الاخيمي  
 وابي يعقوب النهرجوري » والنهرجوري من اصحاب الجنيد توفي

(2) ترجمة الذباغ ص 3 ج 3 معالم الايمان ومجلة الندوة عدد افريل 1953

سنة 330 هـ ومن قوله : الجمع عين الحق الذي قامت به الاشياء  
والتفرقة صفة الحق من الباطن . (3)

وقال الحنشي : الناس في ابن مسرة فرقتان فرقة تبلى به مبلغ  
الامامة في العلم والزهد وفرقة تطعن عليه بالبدع لما ظهر من كلامه  
في الوعد والوعيد وبخروجه عن العلوم المعلومة بارض الاندلس  
البارية على مذهب التقليد والتسليم .

ومن تلاميذ ابن مسرة اسماعيل ابن عبد الله الرغيني ومحمد  
بن مفرج الغني ويظهر ان مذهب ابن مسرة قد تفشى وذاع بين  
الناس في قرطبة حتى ان القاضي ابن زرب تصدى لاصحابه واشياعيه  
قال النباهي (1) : « واعتني القاضي ابن زرب بطلب اصحاب ابن  
مسرة والكشف عنهم واظهر القاضي للناس كتابا وضعه في الرد على  
ابن مسرة ويقول : في سنة 350 هـ استتاب ابن زرب جملة من الناس  
جئي بهم اليه من اتباع ابن مسرة ثم خرج الى جانب المسجد الجامع  
الشرقي وقعد هناك . فاحرق بين يديه ما وجد عندهم من كتبه  
واوضاعه » وقد ضاعت كتب ابن مسرة كلها ولم يبق الا اسم كتاب  
« التبصرة » واسم كتاب « الحروف » . وقد استطاع الاستياد

(3) طبقات السلمي ص 380

(1) قضاة الاندلس ص 78 - 80

أسين بلاثيوس ان يجمع اطراف مذهب ابن مسرة الفلسفي والديني  
 معتمدا على ما ورد منها في كتب ابن حزم وضاعد والشهر زوري  
 والشهرستاني وابن ابي اصيبعة والقفطي ومحور مذهب كاه اراء ( انباز  
 فليس اي القول بوجود مادة روحانية يشرك فيها جميع الكائنات <sup>(1)</sup> .  
 وتوفي ابن مسرة سنة 319 هـ . وبقيت مدرسته قائمة ولها اتباع  
 منهم منذر بن سعيد البلوطي قاضي قرطبة واسماعيل بن عبد الله  
 الرعيني وكان اهل بيته كلهم مسريين وكان من بينهم ابنة له لقبها  
 الناس « بالمتكلمة » <sup>(2)</sup>

وعلى الرغم من ان ترجيع ما ظهر من القول الصريح في  
 الاندلس بوحدة الوجود لم تؤيده مدرسة المستشرقين الاسبانية بحجج  
 قطعية الا انها تعد من المفاهيم القريبة من التحقيق  
 وابن مسرة هو الاول من الراحلين الى الشرق في الاعوام  
 التي كان فيه الصوفية في بغداد يقولون ويتجاهرون بالحلولية  
 و « الوحدة »

وكل شيء في المغرب هو وافد عليه من المشرق  
 و « الوحدة » من اليوجا البرهمية اخذها المشارقة المسلمون مباشرة

( 1 ) تاريخ الفكر الاندلسي ص 329 - .

( 2 ) ص 331 تاريخ الفكر الاندلسي

منهم بسبب الفتوحات والاختلاط واحتفظوا بأصولها وما كانت لتبقى  
هكذا لو انها مرت باليونانيين واختلطت بفلسفتهم .

### احمد بن قسي

.... - 546 هـ ( 1151 م )

ابو القاسم احمد بن الحسين بن قسي

صوفي اندلسي من المولودين اشتهر بمقاومة سلطان دولة المرابطين  
في الاندلس ونفوذ المرابطين كان غير مرغوب فيه في البلاد الاندلسية.  
اعتصم بن قسي مع طائفة من المريدين من تلاميذ واصحاب  
الصوفي الآخر احمد بن العريف بحصن « مارتلة » وهو من حصون  
اشبيلية كان بيد المعتمد بن عباد وسامه لابن تاشفين عند ما نكب والده .  
وبعد قيام دولة الموحيدين استسلم احمد بن قسي والتحق بالامير  
عبد المؤمن بن علي بعد سنة 545 هـ ولم يزل بحضرته الى ان قتله بعض  
اصحابه الذين كانوا معه بالاندلس .

ونقل صاحب الاعلام « عن الحلة السراء فقال « هو رومي  
الاصل من بادية شلب استعرب وتادب وقال الشعر ثم عكف على  
الوعظ وكثر مريدوه فادعى « الهداية » وتسمى بالامام وطلب فاخترأ  
وقبض على طائفة من اصحابه فسيقوا الى اشبيلية فآشار من خبأه على من

بقي اصحابه بقلعة ميرتلة « في غرب الاندلس » فاستولوا عليها وجاءهم ابن قسي ثم ضعف امره فخلعوه واعيد فهاجر الى الموحدين سنة 540 متبرئاً مما كان يدعيه فوثقوا به وولوه شلب فعاد الى الخلاف فقتله اهل شلب .

وقال غيره : واصبحت المرية مركز الصوفية في الاندلس تتكلم براء تنحو نحو « وحدة الوجود » وفيها ظهر محمد بن عيسى الالبيري المتصوف ومنها كذلك ظهر ابو العباس بن العريف الذي من تلاميذه في غرناطة ابو بكر الميورقي « محمد بن الحسين بن احمد بن يحيى » وابن برجان « عبد السلام بن عبد الرحمان الاشبيلي » وهو شيخ بن عربي وشيخ ابن قسي ( ابي القاسم احمد مترجمنا ) <sup>(1)</sup> ويقول ابن قسي : ان لكل اسم الهي على انفراده مسمى بجميع الاسماء الالهية كلها اذا قدمته في الذكر نعتة بجميع الاسماء وذلك لدلالاتها على عين واحدة .

وقال ابن حزم كان جده الاول قسي « قومس الثغر » حاكم الثغر في ايام القوط فلما افتتح المسلمون الاندلس لحق « قسي » بالشلم واسلم على يدي الوليد بن عبد الملك فكان ينتمي اليه بالولاء لذلك كان بنو قسي يتعصبون للمضرية في الاندلس ضد اليمنية . وبعد تسمية

اولاده وما كان من حفيده موسى المعروف بخروجه عن طاعة بني امية في الاندلس ثم قال : وبعد حروب له معهم استبد بسائر قواعد الثغر الاعلى واصبح سيدا على طليطلة ووشقة وسرفسطة واحوازها وكانت له محالفة ومصاهرة مع ( قارسيا ) امير نقار « الشمال الشرقي في الاندلس » فقد زوجه موسى ابنته اورية « وصار بجنوده مع صهره لمحاربة اردونيو ملك ليون ( الجهة الشمالية ) الغرية للاندلس » وفي هذه الحرب التي كانت في سنة ( 248 هـ ) جرح موسى ومات متأثرا بجروحه وقتل صهره ( قارسيا ) . لذلك اعلن ابنه ( لب بن موسى ) خضوعه لملك ليون وتحالف معه ضد المسلمين . وانقسم احفاد ابن قسي الى محالفين للنصارى على المسلمين والى محالفين للمسلمين على النصارى <sup>(1)</sup> وصاحينا احمد بن قسي من الفريق الثاني . ولم يؤثر فيه خمول التصوف عما تاصل فيه من حب اسلافه للمغامرات والطموح للسيادة والملك ! وعلى كل فهو صوفي اصيل وجدير بالتقدير فقد الف كتاب « خلع النعلين » في الوصول الى حضرة الجمعين « عرف به من عرفه وقال في اوله : الحمد لله الذي اوجد بالحرفين دائرة الوجود . وقد شرحه الشيخ محي الدين بن عربي وشرحه الشيخ عبدي شارح الفصوص وكتاب خلع النعلين تعرض لذكره الشيخ محي الدين في آخر الفصل 21 من كتابه ( الفصوص ) وقال :

« حكمة مالكية » وقد تعرف ابن عربي في تونس سنة 590 هـ  
 بابن احمد بن قسي وتلقى عنه رواية كتاب « خلع النعلين » (1).

### احمد بن العريف

481 - 536 هـ ( 1088 - 1141 ) م

هو ابو العباس احمد بن محمد بن موسى بن عطاء الله بن العريف  
 الصنهاجي الاندلسي ظهر في المرية « معقل الصوفية الاندلسية » ينتمي  
 في تصوفه لمدرسة بن مسرة وهو من شيوخ ابن عربي ويقول : اذا اراد  
 الله ان يهيء عبدا للامامة والاقتداء شغله في ايام غفلته بعلم الظاهر  
 والقرآن والحديث والفقه والعربية ثم ينقله الى علم الاحوال والمقامات  
 وعند ذلك يستحق الامامة والتقديم ؟ وهذا تشيع ظاهر منه

والمعنى يظهر من قوله هذا في ثورة المريدين على المرابطين بقيادة ابن  
 قسي ولابن العريف كتاب « محاسن المجالس » بين فيه اصول طريقة  
 جديدة كان لها اثر في طريقة ابي الحسن الشاذلي من بعد (2)

وقال الناصري : كان ابن العريف متناهما في الفضل والدين  
 والزهد سعى به الى امير المسلمين علي بن يوسف فامر باشخاصه الى

( 1 ) ص 180 ج 1 الفصوص وص 55 ج 2 ويقول الدكتور ابو علاء  
 عفيفي يوجد الكتاب مع شرحه في مكتبة ايا صوفية برقم 1879 A.S وهي نسخة  
 خطية نادرة ( 2 ) الفكر الاندلسي ص 369 وكتاب محاسن المجالس نشرة آسين  
 بباريس 1931 -



حضرة مراکش فوصلها وتوفي بها سنة 536 هـ واحتفل الناس بجنائزته  
وودفن بقرب الجامع القديم وقبره مشهور بسوق العطارين بمراكش  
عليه بناء حفي (1)

### ابو الحكم ابن مرجان

... - 536 هـ ( 1141 م )

واسمه عبد السلام بن عبد الرحمان بن ابي الرجال محمد اللخمي  
الاشبيلي ويعرف بابن برجان ذكره ابن العماد في شذرات الذهب مع  
من توفي في سنة 536 هـ قال : وفيها توفي ابن برجان ابو الحكم عبد  
السلام بن عبد الرحمان بن ابي الرجال الافريقي ثم الاشبيلي العارف  
شيخ الصوفية مؤلف شرح « الاسماء الحسنى » توفي غريبا في مراکش  
وقال ابن الابار : كان من اهل المعرفة بالقراءات والحديث  
والتحقيق يعلم الكلام والتصوف مع الزهد والاجتهاد في العبادة وقبره  
بازاء قبر ابن العريف .

ونوه به ابن خلكان وقال : كان عبدا صالحا وله تفسير القرآن  
الكریم واكثر كلامه فيه على طريق اصحاب الاحوال والمقامات .  
جلبه من المرية الى مراکش علي بن يوسف بن تشغين وعقد له

مجلسا من العلماء فقررُوا انه مبتدع فحبسه ومات في الحبس سنة 536 هـ.  
فامر بطرحه على المذبلة بغير صلاة عليه ومنع دفنه . وكان ابو الحسن  
علي ابن حرزهم يومئذ بمراكش فدخل عليه رجل اسود كان يخدمه  
فاخبره بما امر به السلطان في شان ابي الحكم فقال له ابو الحسن : « ان  
كنت تبيع نفسك من الله فافعل ما اقول لك فقال له . مرني بما شئت افعله  
فقال له : تنادي في طريق مراكش واسواقها : يقول لكم ابن حرزهم  
احضروا جنازة الشيخ الفقيه الزاهد ابي الحكم ابن برجان ومن قدر  
على حضورها ولم يحضر فعليه لعنة الله » ففعل ما امره فبلغ ذلك امير  
المسلمين فقال : من عرف فضله ولم يحضر جنازته لعنة الله ودفن بمدينة  
مراكش برحبة الحنطة بازاء قبر احمد بن العريف <sup>(1)</sup> وكلاهما ماتا في  
السجن لسبب واحد وفي عام واحد

### كتابه شرح اسماء الله الحسنى

اطلعت على نسخة خطية « والكتاب لم يطبع » مكنتي منها  
الاستاذ البارع محمد احمد النيفر صاحب مجلة الندوة سابقا فاذا هو كتاب  
كبير انيق العبارة على المنهج الصوفي سلك فيه صاحبه مسالك اهل السنة  
قال في مقدمته :

أما يعد أيها الولي الحبيب والاخ المصافي الغريب فإناك سالتني  
 كتب الله لنا ولك رضوانه واوسعنا وإياك رحمته وغفرانه إن اشرح  
 تلك معاني قول رسول الله ﷺ المشهور في جوابه المأثور إن الله تسعة  
 وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة . وهل هذه الاسماء المذكورة  
 معينة ومعروفة أم لا الخ ... وبعد هذا التمهيد يعدد الصفات الالهية  
 ويعقب على كل صفة بشرح ما يلزم التعبد من تلك الصفة وما يلزم من  
 الاعتبار ويقول في كتابه . اعلم ان فروع اسماء الله لا يتم لها عد ولا  
 يحفظ بها احصاء ولا حصر ويقول في آخر النصف الاول من الكتاب:  
 اتحدث الاسماء والصفات من حيث هو وتغايرت من حيث علمنا بها  
 وميزنا لها . ومعرفتنا هو هو ليس كمثله شيء .

### ابن عربي

560 - 638 هـ ( 1164 - 1240 ) م

هو ابو عبد الله بن علي بن محمد الحاتمي الطائفي الاندلسي  
 المعروف بابن العربي وقال المشاركة « ابن عربي » للتفريق بينه وبين ابن  
 العربي الفقيه الاندلسي

ولد بمرسية وسكن اشبيلية من سنة 568 هـ الى 598 هـ قال ابن  
 الآبار : اخذ عن مشيخة بلده وكتب لبعض الولاة ثم رحل الى المشرق  
 حاجا ولم يعد بعدها الى الاندلس .

وقال ابن عربي عن نفسه : ومن شيوخنا الاندلسيين ابو محمد عبد الحق ابن عبد الرحمان بن عبد الله الاشيلي حدثني بجميع مصنفاته في الحديث وحدثني بكتب الامام ابي محمد علي بن احمد بن حزم عن ابي الحسن شريح بن محمد بن محمد بن شريح عنه .

وكان ابن عربي ظاهري المذهب في العبادات باطني النظر في الاعتقادات وقد اختصر كتاب ( المحلى ) لابن حزم .

وقد تردد على مدن عديدة اندلسية وتعرف بعلماء كثيرين ومتصوفين عديدين وخرج الى المغرب وتردد على مدينة فاس من سنة 590 هـ الى سنة 591 هـ ورجع الى غرناطة سنة 595 هـ وفي هذه السنة قدم على المريية من مرسية وفي سنة 597 هـ رجع الى فاس ومنها الى مراکش كل ذلك وعائلته باشيلية وفي السنة الاخيرة 597 هـ كان في بجاية وحل بتونس في السنة الموالية بعد ان اخذ في الاندلس نصيب ( المرید ) من علم التصوف

وقرا رسالة القشيري على البعض من تلاميذ ابي مدين وكان من في المعجبين بابي مدين وبعلمومه واسراره لذلك بادر والتحق باصحابه تونس وكان منهم الشيخ عبد العزيز المهدوي دفين بلد المرسى « احواز تونس » ويظهر انه قد استفاد منه علما وحقائق ما كان يعرفها من قبل لانه لم يخف

اعجابه به فقد ميزه عن شيوخه بثناء وتقدير واعجاب وشكر في كتابه (الفتوحات المكية) وفي الرسالة التي وجهها اليه من مكة سنة 600 هـ وتعرف برسالة «روح القدس» وتسمى (بمشاهد الاسرار القدسية ومطالع الانوار الالهية)

وفي تونس تعرف ابن عربي بولد احمد ابن قسي واخذ عنه كتاب والده «خلع النعلين» رواية وابن قسي من الذين يقولون بالوحدة ومن اتباع مدرسة ابن مسرة ثم انتقل الى مكة واقام بها من سنة 598 الى سنة 600 هـ ودخل بغداد سنة 601 هـ والقاهرة سنة 603 هـ ورجع الى بغداد سنة 608 هـ والى مكة سنة 611 هـ للمرة الثانية ومنها خرج الى حلب ومن حلب الى دمشق حيث استقر بها الى ان توفي سنة 638 هـ وترك ما يزيد عن مائتي كتاب من تليفه كتبه غموض وخلط واشارات وعبارات غريبة لا تنصرف الى ما هو معين ومفهوم وابن عربي شخصية قد استوعبت ما تقدمه من العلوم الصوفية والعلوم الدينية معا فمن القرآن الى الحديث والفقه اصولا وفروعا مع اطلاع على الفاسفة من نوع ما في رسائل اخوان الصفاء - ولكنه انتهى الى شيء جديد لا يعرفه احد من هؤلاء الذين تعلم علمهم واستمد الراي منهم. وهذا الشيء الجديد قد ظهر صريحا في كتابه «فصوص الحكم» وفي رسالة «روح القدس» وفي كتابه «ترجمان الاشواق» وكان هذا الشيء مفهوما عندنا على غير

عادته لانه قد اراده ان يكون مفهوما ! وساتي الكلام عليه مفصلا  
ما الذي حمله على توخي الغموض

كانت اراء ابن عربي غامضة في اول امره فجلبت اليه الاذاية  
والغضب والانكار . ففي مصر انتقده اهلها وعلموا على قتله فخلصه  
ودافع عنه ابو الحسن علي بن ابي نصر البجائي .

وحدث في بغداد بشيء من مصنفاته وانتشرت كتبه ببلاد  
الروم . وتنبأ في بعضها ان السلطان سليمان العثماني سيفتحها في وقت  
عينه ! فكان كذلك . فبنى السلطان على قبره بعد الفتح قبة عظيمة  
جعل فيها الاقامة والطعام وقد قيل انه دخلها وسكنها حتى من كان  
يبول على قبره . !

واختلف فيه معاصروه فمنهم من قال عنه : انه زنديق لا  
صديق ومنهم من قال : هو واسطة عقد الاولياء ورئيس الاصفياء .

ورغم الغموض الذي كان يتوخاه في مصنفاته حتى لا يتمكن  
اعدائه من فهم اغراضه الا من كان قريبا منه في المعرفة والذوق ومع  
ذلك فانه كاد ان يكون صريحا كل الصراحة في كتابه « الفصوص »  
وفي رسالته التي بعث بها الى وليد الشيخ عبد العزيز المهدي التونسي .  
وسنكتفي بما جاء في الرسالة والفصوص بفهم ارائه الغريبة رغم تحفظاته

التي اعترف وصرح بها في كتابه « الفناء في المشاهدة » <sup>(1)</sup> كقوله :

« ..... كان الحسن البصري اذا اراد ان يتكلم في مثل هذه

الاسرار التي لا ينبغي لمن ليس من طريقها ان يقف عليها دعا ( مرتل

السخي ) ومالك بن دينار وغيرهما واغلق بابه وتحدث معهم فيها فلولوا

وجوب كتمه ما فعل هذا » وقال عن ابي هريره انه قال : « حملت على

النبي ﷺ جوايين فاما الواحد فبشيتته فيكم واما الآخر فلو بثته لقطع

مني هذا البعلوم » ؟ والحديث من مرويات الامام البخاري

ويتمادى ابن عربي فيقول : « وقال ابن عباس رضي الله عنه

في قول الله عز وجل « الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن »

لو ذكرت لكم تفسيره لرجتموني ولقلتم انه كافر ) !

ومع ذلك كله فقد صرح في كتابه الفصوص بآرائه الخطيرة

من غير تردد وبدون تقية

ابن عربي يمجّد شيوخه

ولكنه لا يعترف لاحد منهم انه قد هداه الطريق

وهذا ما صرح به في كتابه ( الطائف الاسرار ) فقال : « لقد

انعم الله علي ببشارة عظمي بشرني بها وكنت لا اعرفها من حالي فاوقفني

( 1 ) كتاب مخطوط ضمن مجموعة بالمكتبة الاحمدية ( تونس ) رقم 3788

عليها الامام خليفة القطب فقد نهاني عند التقائي به عن الانتماء الى من  
لقيت من الشيوخ وقال لي : لا تنتم الا الى الله فليس لاحد ممن  
لقيته عليك يد مما انت فيه بل الله تولاك برعايته وعنايته فاذكر  
فضل من لقيت ان شئت ولا تنتسب الا الى الله » (1)

وهذا ما عمل به ايضا الشيخ احمد التجاني مؤسس الطريقة  
التجانية التي هي من صميم فلسفة محي الدين بن عربي وتصفوفه واعتقاده  
بوحدة الوجود (2)

### مختارات من الرسالة

التي خاطب بها وليه عبد العزيز المهدوي وهي تعرف برسالة  
« روح القدس » (1) .

ويبدءؤها بقوله : من العبد الضعيف الناصح الشقيق المأمور  
بالنصح لآخوانه والمشدد علنية في ذلك دون اهل زمانه محمد بن علي بن  
محمد العربي الطائي الخاتمي وفقه الله تعالى واخيه الركن الوثيق ابي محمد  
عبد العزيز بن ابي بكر القرشي المهدوي تزيل تونس ابقاه الله محفوظا

( 1 ) ص 21 دار الفكر العربي وسماه صاحب حشف الظنون ( تنزيل  
الاملاك ) في حركات الاملاك

( 2 ) راجع في كتابنا هذا ما كتبناه عن الطريقة التجانية وقارن  
( 1 ) الرسالة ضمن مجموع مخطوط بالمكتبة الاحمدية ( تونس ) رقم 3788  
مورخها بشهر ربيع الاول سنة 600 كتبها اليه بمكة بعد ان طاف بها اسبوعا والمسها  
الحجر الاسود وتبدا من الورقة 91 وتنتهي في 172 والمجموع من الحجم الكبير .



وبعين الصون والرعاية ملحوظا السلام عليك ورحمة الله وبركاته. اما بعد  
فاني احمد الله اليك الذي لا اله الا هو واصلي على نبيه سيدنا محمد وعلى  
آله وصحبه وسلم تسليما . اما بعد يا اخي ان النصيح اولى ما تعامل  
به رفيقان وتآمر به صديقان . وقل ما دامت اليوم ضجة الا على مداهنة.  
ثم يقول : وقد فزت يا اخي جعلني الله واياك من الفائزين في  
زمنك هذا بخلال لم اقدر ان ارها من غيرك منها معرفتك بمرتبة العلم  
واهله وعدم تعريجك على الكرامات والاحوال الى ان يقول : وما  
وهبك الله من الصولة والقوة على الفقهاء بدلائل المكارم والفتوة الجارية  
مع براهين النبوة ثم يتعرض بالنقد على صوفية المشرق وقلة آدابهم  
وريائهم .

ويقول عنهم لقيت في هذا البلد من يلبس سراويل الفسق  
ولا يستحي في ذلك من الرحمان لا يعرف شروط السنن والفرائض  
ولا يصلح ان يكون خديما في المراحض !  
وتكلم على السماع والوجود عندهم بنقد لاذع .

ثم اخذ يعرف شيخه بماضيه ويفضل شيخه ويذكرهم واحد  
بعد واحد من اشبيلية الاندلس وفيها كما قال لاول مرة سمع ما في  
رسالة القشيري ويقول : وكنت لا اعرفها ولا اعرف خيرا ولا ادري

لفظة التصوف<sup>(1)</sup> فسمعتها من شيعي يوسف الكومي العبسي ويقول عنه انه من اصحاب ابي مدين . وانه قد استفاد من شيعه هذا : مسألة الوصال - ( الحقيقة المحمدية ) . وهي قوله ﷺ ( .... وانا سيد ولد آدم وآدم ومن دونه تحت لوائي ) قال ابن عربي : ولم يسبقه احد الى هذه المسألة في بلدنا اشبيلية ومن بين ما ذكر شيخه وهو « الثالث عشر » عبد الله بن الاستاذ المروزي قال عنه خدم ابا مدين وكان ابو مدين يقربه فرجع المروزي الى الاندلس فاودعه الشيخ سلامة الى ابي عبد الله الشيخ المسن « بالمرية » المعروف بالغزال من اصحاب ابن العريف ومن اقران ابي مدين وابن الربيع الكفيف ويقول ابن عربي عنه كان اذا لقيني يعاتبني على صحبتهم « اي الفقهاء » ! ويقول مثلك يصحبهم ؟ ويتعجب

ويذكر من بين شيوخه عمه ابا محمد عبد الله بن محمد ابن العربي الطائي .

ويقول عن شيخه ابن جعدون الحناوي « مات بفاس سنة 577 هـ ويقول انه كان واحدا من الاربعة الاوتاد الذين يمسك الله العالم بهم وانه اجتمع به في فاس وكان بيده كتاب المعرفة « للمحاسبي » .

( 1 ) يظهر ان ذلك كان حوالي سنة 586 هـ « انظر ص 26 من مناقب ابن

عربي لابراهيم البغدادى المتوفى سنة 784 هـ ط بيروت 1959 م .

وهو ايضا يمجّد شيخه محمد بن شرف الرندي ويعبده من  
الابدال ويقول عاشرته زمانا بقرية روطّة ثم يذكر انه قد شاور والدته  
للسفر الى تونس ولقاء الشيخ عبد العزيز المهدوي وهي توافقه على ذلك  
وقال انه الف من اجل شيخه ابي يحيى ابن ابي بكر الصنهاجي  
كتابه « عنقاء مغرب » .

ومن شيوخه ميمون ابن التونسي قال : كان يجمع القرمز يعيش  
منه عندنا باشيلية ثم يذكر : ابا محمد ابن عبد الله بن خميس الكتاني  
جراحي مدينة تونس <sup>(1)</sup> قال لقينته وزرته حافيا على قدمي في شدة الحر  
قايسا بشيخي ابي يعقوب وابي محمد قالوا لي انهما زاراه على هذه الحالة .  
له بركات وحسبي علامك بحاله .

ويقول بعد تبسط منه في علم الحقائق : وما زالت الفقهاء في كل  
زمان مع المحققين بمنزلة الفراعنة من النبتين ؟

ويرجع بعد كلام آخر الى ذم الفقهاء « اصحاب علم الرسوم » .  
ويقول في آخر الرسالة مخاطبا وليه المهدوي : ... ويعلم الله  
لولا ودي فيك وحرمتك التي لك في نفسي ما خطبتك بشيء من هذا  
كله ولا ذكرت اسمك ولتركتك مهملا في جملة عباد الله تعالى لكن

( 1 ) قبيرة بشاطيء المرسى من احواز تونس

الله قد عرف بيني وبينك روحا وجسما ومعنى ورسمًا فلم اتمكن ان اخطابك الا بما يقتضيه الود الصريح والدين الخالص الصحيح .  
واما فضلك وتقدمك في طريقك عندي فمشهود وفوق ذي كل علم عليم . والرسالة تنتهي بشعر بليغ في الشوق والتشوق .

### ما به الحاجة من الفصوص

في مقدمة كتاب الفصوص يقول ابن عربي : اما بعد فاني رايت رسول الله ﷺ في العشر الاخر من محرم سنة 627 هـ بمحروسة دمشق ويده ﷺ كتاب فقال لي هذا كتاب « فصوص الحكم » خذه واخرج به الى الناس يستفعون به فقلت السمع والطاعة لله ولرسوله واولى الامر منا كما امرنا فحققت الامنية كما حده لي رسول الله من غير زيادة ولا نقصان . وفي الفصوص : يتكلم عن وحدة الوجود فيقول : ولولا سريان الحق في الموجودات بالصورة ما كان للعالم وجود « الفصل الاول » ويقول : والا له المطلق لا يسعه شيء لانه عين الاشياء وعين نفسه « القصص 27 » واذا كان الحق هوية العالم فليس في الامكان ابداع من هذا العالم « الفصل 19 » .

عبادة الاوثان عبادة الله ... بل هو يدرك الابصار للطفه وسريانه في اعيان الاشيا فلا تدركه الابصار « الفصل 24 »

ويقول عن وحدة الدين : فكأن في نفسك هيولى تصور

المعتقدات كلها فان الله تعالى اوسع واعظم من ان يحصره عقد  
دون عقد الفصل ( 1 ) والفصل 10 .

عبادة الله واحدة وان تعددت الاديان الفصل 27 «

النبي والولي : واعلم ان الولاية هي الفلك المحيط ولهذا لم  
تنقطع ولها الانبياء العام واما نبوة التشريع والرسالة فمنقطعة « فصل 14 »  
الانبياء : ولما كانت العلماء لا تاخذ علومها الا من الوحي  
الخاص الالهي فقلوبهم ساذجة من النظر العقلي « الفصل 14 » .

الرسل : --- والرسل من حيث هم رسل لا من حيث هم  
اولياء وعارفون على مراتب ما هي عليه امامهم فما عندهم من العلم  
الذي ارسلوا به الا قدر ما تحتاج اليه امة ذلك الرسول لا زائد  
ولا ناقص والامم متفاضلة يزيد بعضها على بعض « الفصل 14 »

النبي ولي : فاذا رايت النبي يتكلم بكلام خارج عن  
التشريع فمن حيث هو ولي وعارف ولهذا مقامه من حيث هو عالم  
اتم واكمل من حيث هو رسول « فصل 14 »

الحقيقة المحمدية : ... وليس هذا العلم ( الكشف )  
الا لخاتم الرسل وخاتم الاولياء وما يراه احد من الانبياء والرسل  
الا من مشكاة الرسول الخاتم ولا يراه احد من الاولياء الا من  
مشكاة الولي الخاتم ..... « الفصل 2 » .

الجبر - جهنم - الخير والشر : « الفصل 10 » .

السلم افضل من الجهاد : « الفصل 18 » .

ويقول شعرا في الفصل السابع عشر :

فمن كان ذا فهم يشاهد ما قلنا

وان لم يكن فهم فيأخذه عنا

الف ابن عربي<sup>192</sup> كتابا سماها ابراهيم البغدادي الذي الف

كتابا في مثاقبه<sup>(1)</sup>

وقال البغدادي : لابن عربي تفسير في القرآن في تسعة وتسعين

مجلدا . ومن كتبه المطبوعة « الفتوحات المكية » . الفها في مكة

وكتاب ترجمان الاشواق ثم شرحه بنفسه وسمى الشرح « الذخائر

والاعلاق » قال المغربي : ان الشيخ محي الدين بعث الى الشيخ عمر

بن الفارض يستاذنه في شرح التائية الكبرى فقال : كتابك المسمى

بافتوحات المكية شرح لها ؟

ابن سبعين

612 - 669 هـ - 1215 - 1270 م

ابو محمد عبد الحق ابن سبعين المرسي الاندلسي ويلقب

بقطب الدين وينسب الى علي ابن ابي طالب كان من كبار الصوفية

( 1 ) مناقب ابي عربي تحقيق صلاح الدين المنجد ط بيروت 1959 . -

وممن يقول بوحدة الوجود له علم وحكمة وبلاغة وبراعة أصه  
من بيت كريم نابه الذكر نشأ في ظل جاه ونعمة كان جميلاً مملوكي  
البزة عزيز النفس قليل التصنع وهو آية في عزة النفس والايثار  
والجود بما في يده .

وكان عالماً بالفلسفة اليونانية قبل انتقاله الى الشرق يدل  
على ذلك اجوابته حينما كان في سبته على الرسالة المعروفة بالاجوبة  
على المسائل الصقلية « راجع تاريخ الفكر الاندلسي » .

رحل الى العدو وسكن بجاية واقام في تونس مدة طويلة  
ومنها رحل الى المشرق وقصد الحجاز وكانت له منزلة وحظوة عند  
شريف مكة في الاوان الذي دخل فيه التاتار بغداد سنة 656 هـ  
ومن تأثيره على شريف مكة حاكمها ان حمله على مبايعة المستنصر  
الحفصي امير تونس بالخلافة الاسلامية وكان سجل المبايعة من تحرير  
ابن سبعين ذكر ذلك ابن خلدون واثبت نص البيعة في تاريخه  
« الدولة الحفصية » (1)

وفي نص المبايعة اشارة الى ان المستنصر هو المهدي المبشر به ؟

وابن سبعين يتفق مع ابن عربي في وحدة الوجود ولم يجتمع به .

(1) في عنوان الدراية وفي طبقات الشعراني ان وفاة ابن سبعين كانت  
سنة 609 هـ وفي نيل الابتهاج كانت سنة 669 هـ وهو الاصح لان وثيقة البيعة المنحرفة  
بقلم مؤرخه سنة 657 هـ .

قال ابن الخطيب في الاحاطة : « والناس امره اختلاف بين الولاية وضدها » .

ومذهبه الصوفي يرجع الى مذهب ابن عربي لا سيما في الاعتقاد بوحدة الوجود ووحدة الدين . قال في رسالة « الشيخ بالقلب واللسان » <sup>(2)</sup> . « ... » وان كان الكافر يطلق الذكر على غير وجهه ولغير الله فالامر اليه يرجع » .

وفي هذه الرسالة يرجع ابن سبعين افضلية الذكر على الصدقة والجهاد مستعد لا على ذلك بآيات قرآنية واحاديث نبوية منها قوله صلى الله عليه وسلم « الا انبئكم بخير اعمالكم وازكاها عند مليككم وارفعها في درجاتكم وخير لكم من اعطاء الذهب والورق وخير لكم من ان تلقوا عدوكم فتدقوا اعناقهم ويضربوا اعناقكم قالوا : بلى ؟ قال ذكر الله . والذكر عنده لا يتوقف على الطهر .

فاذا صح الحديث فالذكر المشار اليه ليس هو الامر المتعارف بل هو تفكير الانسان في قوة الايمان بالله وان الرحمة بين الناس ودخولهم في السلم من نتائج الذكر والايمان الرفيع .

( 3 ) هي رسالة النصيحة او التورية حققها الدكتور بدوي ونشرتها صحيفة المعهد المصري بمديرية في العدد المصري بمديرية في العدد الاول والثاني من المجلد الرابع سنة 1956 - .



سئل ابن سبعين عن الغوث ابي مدين شعيب فقال : شعيب عبد عمل ونحن عبيد حضرة ؟ اجتمع به ابو الحسن علي الششتري في بجاية سنة 648 هـ وتأثر بفلسفته جدا وتأثر قيل لقب بابن سبعين لكثرة اصحابه المتثقلين معه الى حيث يذهب والى حيث يكون وهم يلبسون معه الصوف وكانوا يسمعون السبعينية وانكر الفقهاء عليهم عقيدتهم وطريقتهم المخالفة للمألوف

قال معبرا عن « الوحدة » (1) .

قالت : ماهيته لهاويته اين انا فسمعتها الانية فقالت لهما انتما انا فاستجابت لها الاحاطة وقالت انا آنية الآنيات وهوية الهويات وماهية المهيئات وكل ذلك قل او اكثر معنى واحداً وذلك المعنى هو ( انا ) ومن قال معنا ( انا ) اوقعته في العناء .

وتوفي في مكة 669 هـ قال الغبريني في عنوان الدراية وله من الفضل والمزية ملازمته لبیت الله الحرام واستلزامه الاعتماد على الدوام وحجه مع الحجاج في كل عام .

( 1 ) من كتاب الاحاطة لابن سبعين تحقيق يدوي (صحيفة معهد

الدراسات الاسلامية بمدرسة عدد 1 - 2 - 1958 ص 33 - .

## الششتري

610 - 668 هـ ( 1213 - 1269 ) م

ابو الحسن علي بن عبد الله النميري الششتري اللوشي الاندلسي وشستر قرية من عمل وادي آش « قرب غرناطة من الشرق » حفظ القرآن وتعلم العلوم الاسلامية والفلسفية وتصفوف وكان شاعرا وزجالا وكل اشعاره وازجاله في التصوف والوحدة .

اخذ الطريقة عن محي الدين بن سراق الشاطبي من اصحاب السهروردي صاحب عوارف المعارف . ثم اجتمع بابن سبعين في بجاية سنة 648 هـ وكان ملازما لمجلسه واراد يوما ان يجتمع في ميعاد بجماعة ابي مدين فقال له ابن سبعين : الزم طريقا واحدة فان اردت الجنة فعليك بابي مدين وان اردت « الله » فتعال الي ! فاختر الششتري طريق ابن سبعين . ويظهر ان الششتري قد استكمل صوفية الوحدة من شيخه ابن سبعين قيل ان يفارقه ويذهب الى الشرق . فقد تخاف الششتري بتونس ونزل رباط قصر البحر بقابس وفي قابس اجتمع به ابو اسحاق الوراقاني وعبد الله الصنهاجي وهما كبار الصوفية بقابس وقبر الاول لا يزال معروفا بناحية « جارة » من قابس وسمعوا منه شعرا بليغا اثبتته صاحب الدراية في كتابه (1)

وفي هذا الشعر عقيدة خالصة في الوحدة . ويظهر ان اقامته في قابس كانت قصيرة لانه انتقل منها الى طرابلس ثم الحجاز لاحقا بشيخه ابن سبعين الذي يكن الششتري احتراماً لا يكيف ولا يحد. كان الششتري يقول : انا غلام ابن سبعين (1) .

وابن سبعين دونه في السن ويقول انا غلام عبد ابن سبعين . ما دامت السبع في العدد . وتكاد اشعاره وتواشيحه وازجاله لا تخلو من الاشارة الى الوحدة .

ارى طالبا منا الزيادة الحسنى بفكر رمى سهما فعدى به عدنا  
ويقول :

وذوق للحلاج طعم اتحاده فقال انا من لا يحيط به معنى  
ومن غرر قصائد الجامعة : ( ص 72 )

ف قيل له ارجع عن مقالك قال لا - شربت مداما كل من  
ذاقها غنى ويقول في آخرها :

فمن كان يبغي السير للجانب الذي - تقدس فليات  
لياخذه عنا (2) ومن زجله :

---

( 1 ) ص 231 ديوان الششتري ط الاسكندرية 1960 تحقيق الدكتور سامي  
النشار .

( 2 ) ص 76 ديوان الششتري ط الاسكندرية 1960 تحقيق الدكتور سامي  
النشار . ( 2 ) المصدر ص 77

يا من يريد يرى الاله ينظر جميع الموجودات  
صامط وناطق وجماد من حيوان ومن نبات  
في كل شيء يرى الاله من غير حلول ولا جهاد  
كان الششتري من كبار العلماء فقد قيل عنه انه كان يجيز في  
المستشفى للغزالي وهذا يؤكد انه لما دخل طرابلس في رحلته الى  
الشرق واقام بها مدة عرضوا عليه خطة القضاء فرفضها وتلهم  
بناشيدته وازجاله في الشوارع والطرق فاستحمقه وانسبوه الى  
الجنون . فذهب الى السوق وانشد :

رضي التميم في الهوى بجنونه خاوه يفني عمره بفنونه  
لا تعذله فليس ينفع عدلكم ليس الساوعن الهواء من دينه<sup>(1)</sup>  
وانتقل الى مصر واقام في الازهر ويظهر انه اجتمع باصحاب  
الشاذلي في مصر لقوله : « شيوخهم شاذلية » وخرج من مصر  
الى الشام وحج مرات واجتمع بشيخه ابن سبعين وفي دمشق اجتمع  
بالنجم بن اسرائيل الصوفي . وكان الششتري في اسفاره يتبعه ما  
ينف عن اربعمائة مرید يخدمونه ويتعلمون منه توفي بطينة قرب  
« دمياط » سنة 668 هـ ودفن بها .

قال في اسماء الله الحسنى : فقلت له الاسماء تبغي بيانها .  
فكانت له الالفاظ سترا على ستر « ص 59 من الديوان » وقال :

تأدب بباب الدير واخلع به النعلا  
وسلم على الرهبان واحطط به رحلا  
وعظم به القسيس ان شئت حضوة

وكبر به الشماس ان شئت العلا تعلا  
ويظهر ان معرفته قد سجلها في قصيدته « النونية الكبرى »  
ص 72 وله في الوحدة ص 78

رايت الحق فيك وانت فيه  
فصار العبد حرا في امان  
وله : « ص 80 » في المعنى :

كشف المحجوب عن قلبي الغطاء  
وتجلى جهرة مني الي  
لم يشاهد حسنه غيري ولم

ييق في الدير سوى المشهود في  
ورأى الاشياء شيأ واحدا  
بل رأى الواحد وترا دون شيء

وله تخميس لقصيدة محي الدين بن عربي « ص 245 »

وله من موشح « ص 115 » :

وحدة الحق تنزع ما رواه رواتي

هذا ما فيه مدفع مني لي صلاتي

وله زجل في المعنى ص 263 ) وله موشح بديع ( ص 117 )

في الفلسفة الصوفية وديوانه يشهد له بفصاحة اللسان في القصائد والموشحات والازجال على السواء .

### والششتري الآخر؟

هو القاضي نور الله بن الشريف المرعشي من كبار الشيعة له

كتاب « احقاق الحق وارهاق الباطل » بالعربية قتله ملك الهند وهو في

منصب القضاء عنده سنة 1019 هـ ويعده الامامية الشهيد الثالث (1)

وهذا ينسب الى مدينة « شوشتر » او شوستر من بلاد ايران

والعرب تسميها تستر - والمدينة الاندلسية مسماة على المدينة الايرانية

كعادة عرب الاندلس في تسمية مدنهم باسماء مدن شرقية يكون لها

بها شبه .

## عبد الحق بن ربيع الانصاري

.... - 675 هـ ( 1276 ) م

قال الغبريني : هو شيخنا الامام العالم الصوفي ابو محمد عبد الحق ابن ربيع بن احمد بن عمر الانصاري اصله من ابدو وجده عمر هو الواصل الى بجاية مستوطنا .

ولد ببجاية وقرا بها ولقي مشائخ وكان رحمه الله روح بلده ومصره وواصفة نظام اهل زمانه وعصره . يحمل فنونا من العلم والاصول والمنطق والتصوف وله خطوط جميلة وهو في كل واحد منها ابن مقلة زمانه كان يكتب الشرقي والغربي على فنون من ريحاني وديواني وغير ذلك .

وكان من احسن الناس نادرة وفيه دعاية مستحسنة تخطط في بلده بالعدالة وكانت له نيابة عن القضاة في الاحكام ومرجعهم كان اليه .

قال : « ولقد رايت الشيخ عبد الحق ابن سبعين رحمه الله اثني عليه في بعض كتبه ثناء حسنا - وقد نظم في مدة قراءته على الشيخ ابي الحسن الحرالي القصيدة الصوفية وكانت من نحو خمسمائة بيت فلخصها له الشيخ رحمه الله بهذه الايات انتقاها منها وترك ما عداها وهي :

سفرت على وجه الجميل فاسفرا  
 ودنت فكشفت القلوب بسرها  
 ورايتها في كل شيء ابصرت  
 وسمعت نطق الناطقين فكلمهم  
 وبها ركبت زواخرا من حبها  
 وبها فנית عن القناء وغصت في  
 في الماء يظهر كل شيء كائن  
 وانا ارى في كل ماء ماءه  
 فاذا وصلت به اليه فراجعن  
 فمتى اردت ابانة عن بعض ما  
 فارفع به ظلم الحجاب فرفعها  
 فتراه حين تراك ذاتا رافعا  
 فهناك يفتح بابه ولطالما  
 افصح قولي لا يفي بمواجدي  
 لو كان سر الله يكشف لم يكن  
 ويدا هلال الحسن منها مغمرا  
 وسقت شراب الانس منها كوثرها  
 عيناي حتى عدت كلي مبصرا  
 بالحمد والتسبيح عنها اخبرا  
 ولبست سر السر ثوبا احمرها  
 ماء الحياة مشرمدًا ومدهرها  
 وبه يرى مثل الوجود مصورا  
 وارى وراء الماء ماء آخرها  
 تلك المنازل نقله متنكرا  
 في القلب من سر مصون عبدا  
 تجنيك من غرس المنى ما اثمرا  
 للبس حتى لا ترى الا العرا  
 قد كان دونك مبهما متعذرا  
 وبيانه لا يستقل بما جرى  
 سرا ولكن لم يكن ليذكرا (1)



عرض عليه قضاء بجاية فامتنع منه. ووصل اليه كتاب المستنصر  
الحفصي صاحب افريقية وتونس بولاية قضاء قسنطينة فاعتذر وتلطف  
عنه وتوفي سنة 675 هـ ودفن بخارج باب المرسى ببجاية.

والقصيد تشير الى « وحدة الوجود » ويمكن ان الحذف قد  
اصاب به ما به الحاجة منها.

ومدينة بجاية هي محطة الجسر التي اقام بها ابن عربي وابن  
سبعين والششتري وقد يكون لصاحبنا « الانصاري » صحبة بالششتري

### عمر بن الفارض

576 - 632 هـ ( 1180 - 1234 ) م

هو شرفا لدين عمر بن ابي الحسن علي - حموي الاصل مصري  
المولد والدار والوفاة دخل مصر صغيرا مع والده من حماة

وهو من كبار شعراء الصوفية وكان والده صوفيا . والفاضر  
لقب لوالده لانه كان عالما بالفرائض ويقوم بما يفرض للنساء على  
الرجال باذن القاضي واكبر شخصية تاجر بها ابن الفارض هو الشيخ  
محي الدين ابن عربي . قال المقري : طلب الشيخ ابن عربي من ابن  
الفاضر ان يرخص له في شرح قصيدته « التائية الكبرى » فاجابه  
ابن الفارض بقوله : ان كتابك ( الفتوحات المكية ) شرح لها ! فهو

قد قرأ الفتوحات ولا شك انه بها وبغيرها من كتب ابن عربي قد تأثر  
 بدأ ابن الفارض التصوف وتحدث عن هذه البداية فقال : ( كنت في  
 اول عهدي بالتجريد استاذن والدي واطلع الى وادي « المستضعفين »  
 وآوي فيه واقيم في هذه السياحة ليلا ونهارا ثم اعود الى والدي لاجل  
 بره ومراعاة قلبه ثم اعود الى السياحة وما برحت افعل ذلك مرة بعد مرة  
 وبعد وفاة والده عاد الى التجريد والسياحة وسلوك طريق « الحقيقة »  
 وبقي ولم يفتح عليه . فانتقل الى الحجاز سنة 613 هـ بإشارة من شيخه  
 « محمد البقال » وقضى بالحجاز خمسة عشر عاما وعاد الى مصر وتوفي  
 بها بعد اربعة اعوام . وكان رجوعه بدعوة من شيخه محمد البقال ونظم  
 في الحجاز شعرا كثيرا منها قصيدته :

ابرق بدا من جامع الغور لامع ام ارتفعت عن وجه سلمي البراقع  
 وفي مصر بعد رجوه من الحجاز امل ديوان شعره في القاهرة .  
 وفي الحجاز التقى بالشيخ شهاب الدين عمر السهروردي « صاحب  
 عوارف المعارف » .

وابن الفارض صوفي وشاعر الصوفية الاكبر . فقد جاهد نفسه  
 في الرياضة ومارس الوانا من الحب والعبادة وتقلب في احوال الارادة  
 واعتنق مذهب الوحدة ( وحدة الوجود ) متأثرا فيها بالشيخ محي الدين  
 بن عربي وشعره يعبر عنها جملة وتفصيلا رغم قوله :

ولي من اتسم الرؤيتين اشارة تنزهه عن راي الحلول عقيدتي  
اجل والحلول غير الوحدة والبون بينهما بعيد

كان ابن الفارض محبا للجمال يتذوقه حيثما كان ظهوره وتجليه  
فان خلكان يقول انه كلف بحب غلام جزار وعشق « برنية » في  
حانوت عطار وله صباية في رؤية النيل في فيضانه ! وهذا العشق قد  
تأقي اليه بدون شك من عقيدة الوحدة

وله ولوع بالسماع والرقص وكان بهما يستعين على « التواجد »  
وكانت له بيت في « البهنسا » يقيم فيه طائفة من الجواري والمغنيات  
والضاربات على الدفوف والشبابات ؟

كانت حياة ابن الفارض في العصر الذي انتهى فيه الحكم  
الفاطمي من مصر سنة 567 هـ على يد صلاح الدين الايوبي المتوفي سنة 598 هـ  
وعصر صلاح الدين هو عصر الاعتراف الرسمي بالطوائف الصوفية  
فقد انشا صلاح الدين الايوبي اول خنقاه ( سعيد السعداء ) وسماها  
دويرة الصوفية وقدم شيخها على غيره من المشائخ وولى عليها من كبراء  
الدولة ومن اعيانها . (1)

( 1 ) راجع ابن الفارض شاعر الحب الالهي وكتاب التمدن الاسلامي

## جلال الدين الرومي

604 - 672 هـ - ( 1207 - 1273 م )

اجتمع من ترجم لجلال الدين الرومي انه بكري يرجع بنسبه  
الي ابي بكر الصديق - وقد انحدر من اسرة ماجدة في « بلخ » ولهذه  
الاسرة مصاهرة للملوك خوارزم

وبسبب نفرة ظهرت بين والده بهاء الدين وبين صهره ملك  
خوارزم انتقل بهاء الدين من بلده مصحوبا بثلاثمائة من تلاميذه الى  
بغداد في سنة 607 هـ وكان صوفيا مشهورا في بلاده

ويقال ان فخر الدين الرازي هو الذي تسبب في هذا الخلاف  
وكان فخر الدين الرازي يكره الصوفية

خرج بهاء الدين وكان ابنه محمد ( جلال الدين ) في الرابعة من  
عمره متجها نحو بغداد ولما مر بنيسابور لقيه جماعة من العلماء منهم  
الشاعر الصوفي العظيم فريد الدين العطار .

ويقال ان فريد الدين قد بارك الطفل ( جلال الدين ) وبشر  
والده بمستقبله العظيم وقدم للطفل كتابه « الاهي نامه » وهي منظومة  
صوفية تتألف من ستة الاف وخسمائة بيت .

واصل بهاء الدين صفوه مع رفاقه حتى بلغوا بغداد فاستقبله

جماعة من العلماء منهم شهاب الدين السهروردي ابو حفص المتوفي سنة 632 هـ ونزلوا المدرسة المستنصرية ولبث حيناً في بغداد يعظ الناس ويعلمهم ثم سار الى الحج ثم الى دمشق وحلب.

وكانت له بعد ذلك رحلات في بلاد الروم (الاناضول) وارمينية ثم الى لارنדה (قرمان) فاقام سبعة سنوات يدرس في المدرسة التي بناها الامير موسى . ثم دعاه السلطان علاء الدين السلجوقي في « 616 - 634 » الى مدينة قونية حاضرة ملكه فرحل اليها سنة 623 هـ واستقر بها بعد رحلات استمرت زهاء الستة عشر عاماً واقام في مدرسة قونيا وعلم بها حتى توفي سنة 628 هـ

### اما جلال الدين

واسمه محمد بن محمد بن الحسين البلخي هكذا قال عن نفسه في مقدمة كتابه « المثنوي » ولد سنة 604 هـ وانتقل ابوه وهو طفل وصحبه في حله وترحاله وتزوج في مدينة « لارنדה » وسنه احدى وعشرون وولد له ( علاء الدين وسلطان ولد ) ولم تعش معه طويلاً زوجته « جوهر خاتون » فتزوج بعد وفاتها اخرى عاشت بعده .

فكان خافاً لوالده بعد وفاته في الدرس وعمره 24 سنة واول

شيوخه ابوه وتلقى عن آخرين بدمشق وحاب واخذ التصوف عن برهان الدين الترمذي احد اصحاب ابيه .

وتولى جلال الدين في اربعة مدارس في قونية وكثر طلابه وبعد بضع عشرة سنة حدث له لقاء بالدرويش شمس الدين التبريزي في سنة 642 هـ « وشمس الدين التبريزي هو محمد بن علي بن ملك التبريزي » فافتتن به جلال الدين ولازمه واهمل دروسه وتلاميذه وتأثر به الى حد كبير حتى ان جلال الدين من شدة إعجابه به خصص ديوانا باسمه « شمس تبريز » في كتابه الشعري المعروف « بالمتنوي » وقد ثار تلاميذ جلال الدين على التبريزي حتى اضطر الى ان يهرب من قونية الى تبريز . ولكن جلال الدين لم يصبر عنه فذهب اليه وارجعه الى قونية . ويقال انه خرج الى دمشق فارسل جلال الدين ولده فرجع به الى قونية وتشب ثورة فيختفي بعدها التبريزي وتنقطع اخباره ويقال ان شرطة السلطان قتلتهم ويقال قتله بعض تلاميذ جلال الدين . وفي قونية مزارع لشمس الدين عليها قبة عالية وكانت وفاة التبريزي فيما يظهر سنة 645 هـ .

كان جلال الدين من كبار شعراء الصوفية باللغة الفارسية واهم كتبه نظما « المتنوي » وكان له شغف بسماع الموسيقى والغناء وقد

غود أصحابه ومريديه ذلك وجعلها من مشمولات طريقته التي  
عرفت من بعد بالمولوية وتوفي سنة 672 هـ ودفن بجانب أبيه في القبة  
التي شادها له علاء الدين السلجوقي ولا تزال قائمة في « قونية »  
الى يومنا هذا

كان جلال الدين معتدل القامة لا بالبادن ولا بالنحيف وجهه  
مشرب بجمرة ثم نحف ومال لونه الى الصفرة بسبب المجاهدة .  
وترك ابنه (سلطان) بعده وله الاثر المحمود في الادب التركي  
العثماني ومن عهد الانقلاب الكمالي تحولت تكية المولوية بقونية الى  
متحف .

### كتابه المتنوي

منظومة صوفية فلسفية منقسمة الى خمسة اسفار بداها في  
سنة 657 هـ وقد ذاع صيت هذا الكتاب حتى انه روى عن عبد الرحمان  
الجاهلي ما معناه : « ان كنت عالما باسرار المعرفة فدع اللفظ واقصد  
المعنى ان المتنوي المعنوي المولوي هو القرآن في اللسان الفارسي  
وماذا اقول في وصف هذا العظيم ؟ لم يكن نبيا ولكنه اوتي الكتاب ؟  
والمتنوي منظوم في بحر الرمل يقع في ستة مجلدات وعدد  
اياته ستة وعشرون الف بيت « قصص وحكم وامثال ومواعظ وتفسير

للقرآن . وقد بدا نظمه بعد ان اتم نظم « ديوان شمس تبرير » وهو  
من الشعر الغزلي الغنائي .

والمثنوي ترجمه الى العربية نثرا يوسف بن احمد المولوي  
وسماه « المنهج القوي لطلاب المثنوي » طبع ببولاق سنة 1289 هـ كما  
ترجم للتركية ولكثير من اللغات .

وهذه قطعة منه يشير فيها الى مذهب الصوفية في وحدة  
الوجود : ما التدبير ايها المسلمون ؟ فانا لا اعرف نفسي .

فلا انا نصراني ولا يهودي ولا انا مجوسي ولا انا مسلم ولا  
انا شرقي ولا غربي ولا انا بري ولا بحري .

ولا انا من معدن طبيعي ولا انا من الافلاك الدائرة .

ولا انا من التراب ولا الماء ولا الريح ولا النار .

ولا انا من العرش ولا من الفرش ولا من الكون ولا من

العدم .

ولا انا من الهند ولا الصين ولا البلغار ولا السقسين .

ولا انا من ملك العراق ولا من ارض خراسان .

ولا من الدنيا ولا من العقبى ، ولا من الجنة ولا من جهنم

لقد صرت بلا مكان وصار وجودي بلا عيان .



فلا هو جسم ولا هو روح ، فاني انا من نفس الحبيب .

لقد طرحت التشنية جانبا ورايت العالمين عالما واحدا .

فانا ابحت عن واحد واعرف واحدا وارى واحدا وادعو

واحدا .

واختتم بهذه المقطوعة الغزلية :

ايها الحبيب اني لم ار في الكونين طربا بدونك

لقد رايت كثيرا من العجائب ولكني لم ار عجباً مثاك

يقولون ان الاحتراق بالنار نصيب الكافر .

ولم ار محروما من نارك سوى ابي لهب .

ولكم وضعت اذن الروح على نافذة القلب .

فسمعت كلاما كثيرا ولكني لم ار شفيتين .

ايها الساقى المختار يا من انت مني بمنزلة عيني .

ان مثلك لم يجيء في العجم ولا انا رايت نظيرك في العرب .

صب لي الخمر حتى اتخلص من نفسي .

فاني لم ار في الاحساس والوجود سوى التعب ؟ (1)

(1) عن كتاب فصول المثوي والاعلام ج 7 ص 258 والصوفية في الاسلام

ترجمة نور الدين شريفة وكتاب الشبك ومقال في المستمع العربي عدد 8 من سنة 1948 للاستاذ محمد كفاقي .

## فريد الدين العطار

513 - 586 هـ (1119 - 1190 م)

هو أبو طالب محمد بن إبراهيم المعروف بفريد الدين العطار ولد سنة 513 هـ في قرية بجوار مدينة نيسابور وعاش فيها بها قبره . وهو شاعر فارسي من كبار شعراء التصوف الاسلامي قال المرحوم الدكتور عبد الوهاب عزام <sup>(1)</sup> . هو ثاني ثلاثة من شعراء الفرس المتصوفين الاول مجد الدين سنائي والثالث جلال الدين الرومي

والعطار عالم بالفقه والحديث اظهر التشيع بعد التصوف وجلب له ذلك محنة من تحريش العامة عليه وهو كالغزالي وكالمولي جلال الدين الرومي من اعداء الفلسفة ومع ذلك يرى تحكيم العقل فيما هو معلوم ومحدود وآراؤه الصوفية كلها منظومة في الدواوين مثل : منطق الطير . شرح القلب . خسروا نامة . مختار نامة . الهي نامة . بلبل نامة - مظهر العجائب وهذه تبلغ <sup>22</sup> ديوانا ايسرها « منطق الطير » وهو اجل كتبه وتشمل هذه الدواوين اربعين منظومة اكثرها ينتظم آلافا من الايات

كان فريد الدين في صناعة والده « عطارا » وكان لو والده كل

( 1 ) وعلى كتابه اعتمدنا في هذه الترجمة وادب العطار كله باللغة الفارسية .

حوانيت العطارين في نيسابور ! وكان يتعاطى الصيدلة والطب وله في التصوف تذوق وباع . وفي وقت يسوده الغموض ترك جانوته وصحب ركن الدين ( الاكاف ) وذهبا الى الحج معا ومكث في السياحة اربع سنوات ذهب فيها الى بغداد ولبس الخرقة الصوفية من يد الشيخ مجد الدين البغدادي ورجع الى بلده نيسابور .

ونيسابور مدينة صوفية معروفة بابراهيم بن ادهم وشقيق البلخي وبشر الحافي وفضيل بن عياض وابو يزيد البسطامي وحاتم بن علوان الاصم وابو حفص الحداد وابو عثمان الحيري والقشيري والغزالي وابو سعد ابن ابي الخير والعطار وجلال الدين الرومي وكلهم من هذا الاقليم اصلا ومنشأ .

وفي وفاته روايات قيل انه توفي في اضطرابات الغزو المغولي وقيل في حادث آخر .

كان فريد الدين متحمسا للحلاج ويقول عن نفسه : انه حلاج زمانه ؟ ويقال ان جلال الدين الرومي قد مر بنيسابور صبيا في صحة ابيه وهو في طريقه الى العراق . والعطار « باركه » واعطاه كتابه « اسرار نامه » وجلال الدين الرومي يقول عن العطار ان روح الحلاج تجلت في العطار والادباء مع الصوفية يقولون ان العطار

وجلال الدين الرومي هما اكبر الصوفية في الشعراء الفرس وان يكن  
جلال الدين ابعد ذكرا واوضح طريقة : وسئل صوفي عنهما فقال :  
ان ابن الرومي بلغ قمة الكمال كالنسر في طرفة عين والعطار بلغ  
القمة نفسها ولكن كالنملة بعد سير طويل وأدب لا يفتر  
ومن ادبه ما ترجمه الدكتور عزام بالقطعة الآتية

« انا عطار ومانع ادوية ولكن قلبي يحترق والجاحدون  
لا يشعرون . ها انا ذا اعاني الامي وحيدا . وحينما اضع خبزي  
اليابس على مائدتي لا اجد الا دمعي بلا لا  
ولا اجد غير قلبي شواء . ولكنني اُضَيِّفُ على هذه المائدة  
جبريل احيانا .

فكيف يبل وجبريل رفيقي لقمة من لثيم ؟ حسي بلاغا  
خبزي وحسي شرفا قناعتي . ان الحق كنزي الذي لا يفني . فكيف  
تاسرني منه ؟ كيف اعيد قلبي لانسان او اتخذ احدا سيذا ؟ فاطعمت  
طعام ظالم ولا اهديت كتابا من كتبني الى غاشم . انما امدح نور  
روحي . ولا غذاء لبدي الا قوة هذا البدن لشد ما حررت نفسي  
من الناس جميعا . ومن كلماته : « كن كالبحر واخبا جواهرك  
في نفسك » .

ويقول في كتاب سير تامة : انا الله انا الله انا الله فارغ من  
الحقد والكبر والهوى ! وهو يلوم الحلاج ويسميه لص الطريق لانه  
لم يستطع كتمان اسرار الطريق ومع ذلك يمدحه ! ويقول عن العقل  
ان هذا العقل الذي يفقد نفسه بجرعة من الخمر لا يقوى على المعرفة  
الالهية

ويقول : ان اول ما صدر من عالم الغيب نور الرسول صلوات  
الله عليه وخلق الله من هذا النور مائة بحر من النور . وهكذا يصف  
صدور العالم عن الله عز وجل كغيره من الصوفية الكبار المتفلسفين  
ويشير الى الوحدة فيقول : « ان النقش هو النقاش »

ويظهر ان العطار في آرائه الصوفية لم يتجاوز الحدود التي  
وقف بها من سبقه . كما يظهر ان رفعة مكانته راجعة الى تفننه في  
تصوير المعاني الصوفية بلغته الشعرية الفارسية  
ابن هود

633 - 700 هـ - ( 1235 - 1300 م )

بدر الدين الحسن بن علي ابن امير المؤمنين ابي الحجاج يوسف (1)

قال المناوي : ... هو المغربي الاندلسي نزيل دمشق المعروف

بابن هود كان فاضلا قد تقنن وزاهدا قد تسنن . عنده من علوم

( 1 ) كانت سر قسطه واعمالها من شرق الاندلس بيد بني هود تغلبوا عليها

الاولئل فنون وله طلبة وتلاميذ ومريدون فيه انجماع عن الناس  
وانقباض وانفراد واعراض عما في هذه الدنيا من اعراض وكان  
بفكرته غائبا عن وجوده . ذاهلا عن بخله وجوده لا يبالي بما ملك  
ولا يدري اية سلك . قد اطرح الحشمة وذهل عما ينعم جسمه ونسي  
ما كان فيه من النعمة حتى برق بصره والجمه عيه وحصره سنة سبعمائة  
ووصفه الذهبي فقال : الشيخ الزاهد الكبير ابو علي بن هود  
المرسي احد الكبار في التصوف على ( طريق الوحدة ) . كان ابوه  
نائب السلطنة بها عن الخليفة المتوكل حصل له زهد مفرط وفراغ عن  
الدنيا . فسافر وترك الحشمة وصحب ابن سبعين واشتغل بالطب  
والحكمة وقرع باب الصوفية وخلط هذا بهذا . وكان غارقا في الفكر  
عديم اللذة فواصل الاحزان فيه انقباض . وكان اليهود يشتغلون عليه  
في كتاب الدلالة <sup>(1)</sup> .

وقال : قال شيخنا عماد الدين الواسطي : قلت له اريد ان  
تسلكني فقال من اي الطريق الموسوية او العيساوية او المحمدية ؟  
وكان يضع في يده الجمر فيقبض عليه وهو لاه عنه فاذا احرقه رجع اليه  
حسه فيلقيه

( 1 ) كتاب « الدلالة » من مصنفات موسى بن ميمون في اصول الديانة

واخبر عنه ( الكتبي ) فذكر ما سبق وزاد : انه دخل اليمن  
وقدم الشام وكان ذا هبة ووقار وشيبة وسكون وفنون وكان على راسه  
قبع كشف ؟ وعلى جسده دلق . وحمل مرة الى والي البلد وهو سكران  
اخذوه من حارة اليهود فاحسن الوالي به الظن واطلقه وقال : سقاه  
اليهود خبثا منهم ليغضوا منه بذلك . واسلم على يده جماعة منهم سعيد  
وبركات وكان يحب « الكوارع المغمومة » (1) فدعاه بعض اليهود الى  
بيت واحد منهم وقدموا به ذلك فاكل ثم غاب ذهبولا على عادته .  
فاحضروا الخمر فلم ينكر حضورها فاداروها فشرب قدحا تشبها بهم (2)  
وكان يلبس لبادا ينزل على عينيه ويغطي به حاجبيه .

وتكلم عنه ابن ابي حجلة فقال : ابن هود شيخ اليهود عقدوا  
له العقود على ابنة العنقود . فاكل معهم وشرب ودخل من عمران في  
جحر ضب خرب فاتوا اليه واشتغلوا عليه فانقلب ارضهم واسلم بعضهم  
وكان له في السلوك مسلك عجيب ومذهب غريب لا يبالي بما انتحل  
ولا يفرق بين الملل والنحل فربما سلك المسلك على ملة اليهود واليهود على  
ملة هود وعاد واثمود وربما اخذته سكتة واعتبرته بهنة فيقيم اليوم  
واليومين شاخص العينين لا يفوه بحرف ولا يفرق بين المظروف  
والظروف

( 1 ) لعلها من الطعام المعروف في تونس « مدفونة بالهرقمة »

( 2 ) فوات الوفيات ج 1 ص 249 - ٠

وقال المناوي له شعر كثير وكلام يسير مات سنة 699 هـ ودفن  
بقاسيون وكان والده متولياً نيابة عن أخيه أمير المؤمنين المتوكل  
ومن شعره في (الوحدة)

قال :

علم قومي في جهل	ان شاني لاجل
انا عبد انارب	انا عز انا ذل
انا دنيا انا اخرى	انا بعض انا كل
انا معشوق لذاتي	لست عني الدهر اسلو

وقال :

فؤادي من محبوب قلبي لا يخلو      وسري على فكري محاسة يجلو  
الا يا حبيب القلب يا من بذكره  
على ظاهري من باطني شاهد عدل  
تجلت لي مني علي فاصبحت  
صفاتي تنادي ؟ ما لمحبوبنا مثل  
اورى بذكر الجزع عنه وبانة  
ولا البان مطلوبني ولا قصدي الرمل



واذكر سعدي في الحديث مغالطا  
 بليلى ولا ليلى مرادي ولا جمل  
 ولم ار في العشاق مثلي لانني  
 تلذ لي البلوى ويحلو لي العذل  
 سوى معشر حلوا النظام ومزقوا الشيا  
 فلا فرض عليهم ولا نفل  
 مجانين الا ان ذل جنونهم  
 عزيز على اعتابهم يسجد العقل (1)  
 عبد الكريم ابن ابراهيم الجيلي

767 - 820 هـ (1365 - 1417 م)

من احفاد الشيخ عبد القادر الجيلاني عاش في اليمن واخذ  
 الطريق عن الشيخ شرف الدين اسماعيل ابن ابراهيم الجبرتي وسافر  
 الى الهند. ألّف في التصوف عشرين مجلدا منها كتابه المعروف «الانسان  
 الكامل» في معرفة الاوائل والواخر ومنها «الناموس الاعظم» وله  
 تفسير للقرآن

قال في كتابه الانسان الكامل : (1)

« ولقد كنت غرقت في هذا البحر الغزير وكاد يهلكني هوجه في قعره الخطير وانا يومئذ في سماع بمدينة « زبيد » عام 776 هـ وكان هذا السماع في بيت اخينا الشيخ العارف شهاب الدين احمد الرداد ، وكان شيخنا استاذ الدنيا القطب الكامل المحقق الفاضل ابو المعروف شرف الدين اسماعيل ابن ابراهيم الجبرتي حاضرا يومئذ في السماء فناديت باعلى صوتي اللهم اني اعوذ بك من العلم المهلك ادركني ياسيدي ادرك ، فكان يراعييني الشيخ في نفس السماع مراعاة من له الامر المطاع فنقلني الله ببركته الى المعراج القويم الذي هو على الصراط المستقيم

وفي الصفحة 133 يفسر معنى ( الانسان الكامل ) ويصرح ان المعني به هو محمد ﷺ وانه يظهر على حالات متعددة ويقول : « اجتمعت به وهو في صورة شيعي شرف الدين اسماعيل الجبرتي . ولست اعلم انه النبي ﷺ وكنت اعلم انه الشيخ وهذا من جملة ما شاهده فيها بزبيد سنة 796 هـ »

وفي آخر الصفحة 119 ( يتحدث عن حادث عاينه في بلاد الهند

بمدينة كوشي سنة 790 وياخذ منه حجة بان في نار جهنم لذة للمعذبين !  
ويقول بخصائص الحقيقة المحمدية على المنهاج الذي قرره الشيخ  
محي الدين بن عربي في الفصوص )

وله اراء شبيهة كل الشبه بآراء ابن عربي منها القول  
بوحدة الوجود ويقول « ص 120 » : ان من اهل النار اناسا عند الله  
افضل بكثير من اهل الجنة ادخلهم دار الشقاوة ليتجلى عليهم فيها فيكون  
محل نظره من الاشقياء وهذا سر غريب وامر عجيب يفعل ما يشاء  
ويحكم ما يريد .

ويقول : ان الله تعالى لما خلق محمدا ﷺ من كماله وجعله  
مظهرا لجماله وجلاله خلق كل حقيقة في محمد ﷺ من حقائق اسمائه  
وصفاته ثم خلق نفس محمد من نفسه وليست النفس الا ذات الشيء ؟  
ويشرح هذا المعنى في الباب الستين من كتابه ( الانسان الكامل )  
ويقول : ان هذا الباب عمدة ابواب هذا الكتاب بل جميع الكتاب  
من اوله الى آخره شرح لهذا الباب .

## الخاتمة

نكتفي بما قد تم تدوينه في هذا الكتاب الذي بذلنا الجهد ليكون في طريق المعنى المفهوم من اسمه ( الحقيقة التاريخية للتصوف الاسلامي ) وقد رجعنا الى كثير من امهات الكتب المخطوطة والمطبوعة واشرنا الى مراجع النصوص المنقولة منها ( صفحة وكتابا )

وسهلنا العبارة مع توخي الايجاز الذي لا يختل به المعنى حرصا على تصوير الموضوع في وحدة متماسكة الاجزاء لمن لا يعرفها كاملة . وعرفنا بمن اشتهر في البلاد التونسية من الزهاد والصوفية وبزواياهم وبالطرق التي كانت لها في البلاد مراكز واتباع . ورفعنا الستر عن تعاليمها الظاهرة والخفية عقائدية كانت او سياسية

ولفائدة التاريخ التونسي كشفنا عما كان مجهولا من بعض الاماكن او المعالم او القرى البائدة والخفية

هذا واذا كنا من المتحمسين في الرد على المذهب الصوفي فلانه كان بدعة في الاسلام ولانه يعتمد الجبرية والسلبية ويستخف بالنشاط العقلي . وللتوهم عنده آفاق مفعمة بالتحدي والمبالغات - ومع ذلك كله فاني لا اخفي كل الاعجاب والاكبار بالخلق الذي يتحلى به البعض من اصحاب ( الملامة ) واصحاب ( الفتوة ) حتى صرت اود لو يقحم

لادب هذين المذهبيين مكان في برامج التربية والتعليم الخاصة بمدارسنا التونسية . فاذا استخلصنا منهما اصولا تتماشى مع قواعد علم النفس التربوي نكون قد هياأنا الاسباب لنشر الفضيلة بين الناس . وروح الانسان للفضيلة احوج من حاجة عقله للعلوم . وخير مثال لهذا اللقاح نجده في ميدان الادب يتجلى في شخصيات طاغور وجبران ونعيمة والشابي

### اعتراف وشكر

واخيرا اقدم شكري لمن تفضل فساعدني وامدني بما استفدت منه لهذا الكتاب وخص بالذكر منهم مع التقدير والاحترام استاذنا الجليل السيد حسن حسني عبد الوهاب على ما تفضل وامدني به من المخطوطات النادرة اطال الله حياته وادام به النفع

تونس في 1384 هـ 1964 م

محمد البهلي النبال



## فهرست المواضيع

1	تمهيد
4	القسم الاول : الصوفية والاسلام
5	الاسلام ثورة ودولة مثالية
7	والاسلام آخر الاديان ؟
10	مسجد الصفة
11	الصفة
12	من اهل الصفة : عبد الله المخزومي
13	عمرو بن تغلب - عكاشة الاسدي
14	العرباض - فضالة الانصاري - قرّة بن اياس
15	بلال . سلمان الفارسي . صهيب
18	ابودر الغفاري
20	خباب بن الارت - ابولبابة - ابو هريرة
28-21	الاستعداد لفتح مكة
	الحكومة الاسلامية بعد وفاة الرسول
	الرجوع الى السياسات المألوفة ، الحرب الداخلية ، بنو امية ، الفتوحات
	السريّة ، الثراء الفاحش ، مصارف الزكاة لم تطبق ، المجتمع الناقم
	يتهيأ للزهد وللتصوف
28	اويس القرني
30	اويس شخصية ضيحوها بالمبالغات
30	اول بيت لعبادة الزهاد
31	الحسن البصري
32	الحسن البصري يستخف بفقهائ زمانه
33	الاعتدال في العبادة مع الورع

36	جملة من كلمات الزهاد
39	من اسباب الزهد الخوف والخزع
40	والصددمات النفسية
41	الانتقال من الزهد الى التصوف
42	الافلاطونية الحديثة
44	عناصر صوفية من اصول هندية
46	طريق المعرفة يتفرع
48	محنة القول بخلق القرآن
50	عقيدة الخير والشر
52	التصوف في عصر الحضارة الاسلامية
	شيوخ الصوفية وفلاسفتهم :
53	ابراهيم بن ادهم
56	رابعة العدوية
58	الفضيل بن عياض
60	معروف الكرخي
61	بشر الحافي
62	الحارث بن اسد المحاسبي
64	ظهور الاعتقاد بالحلول
65	ذو النون المصري
67	سري السقطي
69	ابو يزيد البسطامي
72	عقيدة الحلول لا تقتصر على الحلاج
74	الحلاج
75	كتابه الطواسين
76	مختارات منه
78	حدود القصار



- 79 ابو سعيد الخراز  
81 ابو القاسم الجنيد  
82 ابوبكر الشبلي  
85 احمد الدينوري  
86 ابو عثمان سعيد بن سلام القيرواني  
87 ابو نصر عبد الله بن علي السراج الطوسي  
88 ابو طالب المكي  
89 ابو عبد الرحمن السلمي  
91 تفسيره للقرآن  
92 ابو نعيم صاحب ( الحلية )  
92 ابو القاسم القشيري  
94 الامام الغزالي  
97 كتابه ( الاحياء )  
99 ويقول عن المرأة والنساء  
100 احراق كتاب الاحياء  
101 الانكار على الصوفية وعلى الغلو في الدين  
102 الشيخ عبد القادر الجيلاني  
106 السهروردي المقتول ( شهاب الدين )  
108 التصوف يصل الى حدة من الكمال  
112 ابو الحسن علي الاشعري  
113 موقف الصوفية من الفرق الاسلامية والتماشي مع الاشعرية  
117 الحب والتصوف  
122 الخضر بين الاسماعيلية والصوفية  
124 القطب واعوانه يدبرون العالم  
126 الردود على هذا المعتقد

- 127 الملامتية والصوفية  
 129 الفتوة  
 131 المرقمة والفتوة  
 132 لباس الحرقة  
 133 المصطلحات الصوفية  
 136 التجلي ومعركة الغيب  
 136 الفناء  
 138 القسم الثاني ( الصوفية في افريقية )  
 141 في جزيرة شريك  
 143 في القيروان  
 145 سخنون وكيف تولى القضاء  
 145 نروته مع الورع  
 149 محمد بن مسروق الزاهد  
 150 قرية المسروقين ( وتعليق الصفحة 223 )  
 ابو عقال بن غلبون  
 152 مسجد السبت  
 156 رباطات افريقية  
 157 وما كان منها بالبلاد التونسية  
 في الشمال : قصر بونة - قصر طبرقة - قصر القبة وقصور راس الجبل  
 وصونين وجردان وقصر قرطاجنة وقصر حلق الوادي وبجهة  
 158 ( الجزيرة ) : قصر جهم وقربص والنخلة ونوبة وراس ادار وقلبية  
 ولبنة وقصور سعد وقصور : قرنة ونابل والحمامات  
 وبجة الساحل : قصر هرقله وقصر سوسة وقصر الطوب وقصر سقااص  
 وقصر ابي الجعد وقصر المنستير وقصر لمطه وقصر الديماس وقصر  
 المهديّة وقصر سلقطه وقصور : قبودية واللوزة وبطرية وقصر زياد

والمشهور منها في الجنوب : قصور صفاقس : قصر منصور الغلام وقصر  
تقطه وقصر المحرس وقصر يوتقة  
وقصور قابس وابن عيشون والجرف والزارات وجرجيس وشماخ  
ما يعرف عن قصر زياد

159

» الطوب

160

» رباطي طينة ونقطة وقصر المطلة

161

» قصر أبي الجعد

162

» سهل

163

» رباط المستير

168

» رباط سوسة

170

ثلاثة من الصوفية بسوسة :

171

أبو جعفر أحمد بن سعدون

172

أبو جعفر القمودي

173

أبو علي السوسي

176

أبو إسحاق الجبينياني

182

أحمد بن نزار القيرواني ( أبو ميسرة )

182

عمر بن خلف التونسي - ثورته على الشيعة

194

ظهير الدين المعز بن باديس - وفاته

196

يحيى الشقراطسي التوزري

197

أبنا عبد الله

198

أبو الفضل التحوي التوزري

201

أبو الحسن علي بن حمزهم الفاسي

202

أبو حمزى يلنور المغربي

204

الشيخ أبو مدين شبيب

207

أبو العباس أحمد السبتي و ( الاشتراكية )

209	ابو زيد عبد الرحمان المناطقي
210	احمد بن نفيس الغساني
211	ابو علي النفطي
217	محمد بن علي الانصاري المعروف بالدباغ
218	عبد العزيز القرشي المهدي
223	ابو يوسف الدهماني
224	الست مريم ام يحيى
	ابو سعيد الباجي
226	الشيخ صالح البلطي
228	» الطاهر المزوغي السافي
229	ابو الحسن الشاذلي
238	اصحابه وانصاره
240	القهوة الشاذلية
241	احزابه
242	اصحابه الاربعون
248	الشيخ محمد الزلاج
250	مقابر مدينة تونس
252	السيدة عائشة المنوية
254	سيدي عمار دفين اريانة
256	ابو عبد الله محمد بن سحنون الدكالي
	الشيخ عبد العزيز المعلقى القرشي
258	ابو هلال السدادي
	ابو علي سالم القديدي
260	ابو يحيى القصبي دفين رادس
262	ابو زيد عبد الرحمان الدباغ ( صاحب معالم الايمان )

- 264 المرجاني ( ثلاثة )  
 267 ابو عبد الله محمد عرف الجديدي  
 268 سيدي يحيى السليمانى اليمنى  
 محمد الطريف ( سيدي الطريف )  
 وصيته المشهورة  
 271 سيدي احمد بن عروس الهواري  
 273 » منصور بن جردان  
 275 » قاسم الزليجي  
 276 » بوراوي  
 » عبد السلام الاسمر  
 277 » يحيى الحمروني  
 278 » معاوية الشارف  
 279 » احمد المفايز (من احفاد النوبي)  
 » داود النوبي  
 280 » » دفين المعمورة  
 280 » » السلوي  
 280 شيوخ الشاية : احمد بن مخلوف - محمد الكبير - الشيخ عرفة محمد المسعود  
 286 وثيقة تاريخية  
 288 ابو الغيث القشاش اتونسي  
 298 سيدي عامر المزروغي  
 » علي عزوز  
 299 محمد المصطاري  
 300 الشيخ حسن بوحجة  
 سيدي عبد الله ابن خود  
 301 الشيخ ابراهيم الجنني

- 302 الشيخ علي الوحيشي  
 303 « علي تاج العارفين البكري  
 304 سيدي منصور النشار  
 306 الشيخ محمد بن عاشور  
 307 « احمد الباهي  
 308 احمد الباهي العوني  
 309 الشيخ محمد البشير الزواوي  
 310 عبد الملك الحمادي العوني  
 312 سيدي عبد الله العريان ( ابو العظام )  
 مصطفى بن عزوز  
 313 وبصفاقس وضواحيها : سيدي عباس الجديد  
 « جيلة  
 « علي بن عبد الناظر  
 314 « عبد الكافي  
 ابراهيم بن فضل ( سيدي عقارب )  
 ابو بكر القرقوري  
 315 عبد العزيز ابن عياش  
 الشيخ علي الكراي  
 سيدي منصور الغلام  
 « مخلوف الشرياني  
 « الرقيق  
 316 الشيخ الاخمي الفقيه والاخمي الولي )  
 ام الزين البهلية  
 317 سيدي علي شيل  
 318 « اسماعيل ابن الشيخ محمد ( زرمدين )  
 319

- » سالم الغلام العجمي ( المكنين )  
 » علي بن خليفة ( مساكن )  
 » علوان بن سعيد ( سيدي علوان )  
 320 » علي المحجوب ( قصور الساف )  
 الشيخ محمد بن جابر ( المهديّة )  
 سيدي داود النوبي  
 اشهر الطرق الصوفية التي كانت قائمة بتونس  
 القادرية  
 321  
 322 التجانية المحمدية  
 329 » » والشيخ سيدي ابراهيم الرياحي  
 332 السنوسية  
 334 العيساوية  
 336 الرحمانية  
 340 البكتاشية - القلندرية  
 341 العلاوية  
 342 اول من اتعصب لقبض الفتوحات من الصوفية  
 346 عبد الرحمان بن خلدون ( من شيوخ الصوفية )  
 القسم الثالث  
 349 وحدة الوجود والحقيقة المحمدية  
 355 » » وعقيدة براهيمية الهند  
 358 مذهب اليوجا والتصوف الاسلامي  
 360 ضياء آخر على مذهب الوحدة  
 362 ابن مسرة  
 365 احمد قسيبي  
 368 احمد بن العريف

369	ابن برجان
371	ابن عربي
375	» يمجّد شيوخه
376	» ورسالتهم لولية عبد العزيز المهدوي
380	» وما به الحاجة من كتابه الفصوص
382	ابن سبعين
386	الششتري
391	عبد الحق الانصاري
393	عمر بن الفارض
396	جلال الدين الرومي
402	فريد الدين العطار
405	ابن هود
409	عبد الكريم الجيلي
412	الخاتمة



## فهرسة

لما في التعاليق من التعريف ببعض الأعلام والشؤون الخفية

2	المذهب الاشعري في المغرب
8	مسجد السبت ومسجد قبا
39	جعفر الصادق
41	جامعة جنداي سابور
51	اليعاقبة والنساطرة
87	كركت بلد على ساحل البحر بصقلية
170	قبة الرمل بسوسة
179 - 179	سيدي شهلول
179	بروطة : بئر روطه
195	خارجة
206	مسجد ابي مدين
211	الشيخ ابو عبد الله الكومي
218	علي الهواري مؤلف مناقب اولياء تونس
223	قرية المسروقين
232	قرية المصريين
233	ابو العباس المرسي
255	ريض السعود
268	التعريف بالرصاص
259	دار فضال قرية - القرسطون بمدينة تونس
292	احمد بن العريف
319	الشيخ علي النوري من علماء صفاقس
332	الشيخ محمد العيد شيخ مشائخ الطريقة التجانية وعلي بن غذاهم

## اعتذار

ظهرت في الكتاب اغلاط مطبعية مع الاسف فالرجاء تصويبها  
على ما بالجدول الآتي قبل الشروع في قراءته

ص	س	الخطأ	الصواب
أ	2	التصوف	التصرف
4	4	للتصرف	للتصوف
6	4	حالا	حلا
9	9	بالصحيقة	بالصحيفة
13	15	وصهيب زمر	وصهيب مر
18	14	من الجراح	ابن الجراح
23	16	ثم الصوف	ثم التصوف
24	1	حميمته	حميمه
24	6	طائفة	طائلة
27	3	فرسخوها	مرسوخها
28	11	الغريبي	القرني
29	10	برقعة	بمرقعة
33	6	الزهوى	الزهري
35	14	لكم	بكم
	15	ان يحفف	ان يخفف
36	1	عن	عز
	2	وقل	قل

ص	س	الخطأ	الصواب
36	4	الاية ( 71 )	الاية ( 78 )
	7	يظلمونا ( الاية 260	يظلمون الاية 160 )
39	12	ابودر	ابودر
48	6	وتحقير	وتحقير
56	7	تقيه	تقيه
59	8	قال لو	قال له
65	2	فركوه	فرموه
67	6	مضطفعا	مضطجعا
68	7	اربعين	اربعة من
78	2	في الادياني	في الاديان
79	4	وايي	ولايي
81	3	حققها	حققها
84	8	العلاج	الحلاج
86	4	لمعرفه	لمعرفته
87	1	واقل	وانقل
88	13	التبصرة	البصرة
91	1	التجنيد	الجنيد
97	6	الصوف	النصوف
109	4	التخليص	التلخيص
110	11	صاحب	صاحبه
111	14	القلوب بـ	القلوب بو
114	3	الطاعات	الطاعات
153	15	حلاقات	حلقات

ص	س	الخطأ	الصواب
157	9	الرابطين	الرباطين
160	14	اول	الاول
166	17	حلاقات	حلقات
182	11	ينادين	يناديه
184	5	بد ذلك	بعد ذلك
191	5	واربعمائة	ست واربعمائة
194	12	1421	421
197	9	بولده	بوالده
201	6	213 هـ	513 هـ
202	15	يعزي	يعزى (وتكرر الغلط)
206	8	المهداوي	المهدوي
218	5	المروغي	المزوغى
257	7+2	قبر ابنه عبد الله	قبر محمد ابن عبد الله
314	7	بقلب	بلقب
	17	فاتتصف	فاتتصب
315	11	الشريائى	الشرياني
325	6	يقضه	بقضه
327	10	يظمر	يظهر
328	1	كالصهر	كالطهر
330	6	عمر	محمد
	9	نسخها	شيخها
332	3+2	عمر	محمد
	14	الخطبي الحسيني	الخطابي الحسني

ص	س	الخطأ	المصواب
333	4	الخطر	الخطر
347	11	والتعليق مكررة بالصفحة التي قبلها	او قضي - او قضي
377	11	الفتان	الفتان
	15	واحد	واحد
382	10	المغريزي	المغريزي
384	8	مستعدلا	مستدلا
		في التعليق جملة مكررة	
385	4	المتقلبن	المتقلبن
387		في آخر الصفحة بيتان من الشعر على غير وضعهما	
388	10	الهواء	الهوى
		في التعليق : المصور	المصدر
389	5	حضة	حظوة
390	4	مني لي	مني الي
391	7	وواصله	وواسطة
336	3	اجتمع	اجمع
	17	صفرة	سفرة
397	5	سبعة سنوات	سبعة اعوام
	13	وتزح	وتزوج
403	15	باركة	باركه
404	4	وأدب	ودأب
	11	يل	اقل
	13	اعبد	اعبد
		فاطمعت	ما اطمعت

ص	س	الخطأ	الصواب
408	10	محاسنة	محاسنه
359	11	الجور	الجوهر
360	3	شرفية	شرقية
	16	حرا	حراً
		القائلة	القائلة
361	8	الوعض	الوعظ
	9	الفلفسة	الفلسفة
		وكفر	وتكفير
	11	وقد يتنفس	ولم يتنفس
	14	شمال	الشمال
	15	مظهر من	فظهر في
		مذهبها	مذهب
362	6	بن نجيج	بن نجيج
363	2	صفرة	صفوة
365	6	من المولود بن	من المولدين
366	16	الولدين	الوليد بن
367	18	الفصل	الفص
369	4	ابن فرحان	ابن برجان
372	14	وكان من في	وكان من
373	11	كتبه غموض	وكتبه كلها غموض
374	16	الى وليد	الى وليه
	17	بفهم	لفهم
375	6	بثته	بثته
376	11	الشقيق	الشقيق
	12	المشدد علشينا	المشدد عليه



